



Sumario

- 3 EDITORIAL M^a. AUXILIADORA MARTÍN GALLARDO
- 4 ARTÍCULO IMPACTO EN LOS USUARIOS DE LOS PROGRAMAS DE LA SALA BOGOTÁ DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA EL TINTAL. LUIS CARLOS CIFUENTES (COLOMBIA)
- 20 ARTÍCULO CONSIDERACIONES PARA REALIZAR UN INVENTARIO EXITOSO: ¿OBSESIÓN POR EL CONTROL U OPORTUNIDAD PARA LA MEJORA CONTINUA? FLOR E. TRILLO (MÉXICO)
- 26 ENTREVISTA STELLA INFANTE POR VILMA CASTRO (URUGUAY)
- 30 NOTICIAS
- 40 SECCIÓN COMUNICACIÓN 360 GRADOS PERIODISTAS DE AQUÍ Y DE ALLÍ. BEATRIZ REVILLA (ESPAÑA)
- 44 ARTÍCULO ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA INTELIGENCIA ARTIFICIAL. SONIA ITATI MARIÑO; MARÍA DE LOS ÁNGELES VANDERLAND (ARGENTINA)
- 53 RESUMEN EBOOK MOVILIDAD, RETOS Y OPORTUNIDADES PARA LOS PROFESIONALES DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN. DIANA ROSA RODRÍGUEZ (ARGENTINA)
- 54 ARTÍCULO ACCESO ABIERTO Y EDUCACIÓN EN LÍNEA: BINOMIO PARA DEMOCRATIZAR LA INFORMACIÓN. JUAN MIGUEL PALMA; PATRICIA LUCIA RODRÍGUEZ (MÉXICO)
- 68 SECCIÓN EL CIUDADANO DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN LIBERTAD Y CIUDADANÍA DE LA INFORMACIÓN. HORACIO CÁRDENAS ZARDONI (MÉXICO)
- 72 FIRMA SELECCIONADA LATINOAMERICANO RESILIENTES O MORIR EN EL SUBDESARROLLO. CLARA PATRICIA CANO (COLOMBIA)
- 74 LECTURAS PROFESIONALES DERECHO A LA INFORMACIÓN: ELEMENTOS PARA SU COMPRENSIÓN DESDE LA ARCHIVÍSTICA. NELSON JAVIER PULIDO DAZA (COLOMBIA)
- 78 INTERNET
- 82 SECCIÓN GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO PARA PROTEGER TU CONOCIMIENTO? JAVIER MARTÍNEZ ALDANONDO (CHILE)
- 86 PROYECTO DE COLABORACIÓN MEXICO'S INVISIBLE - HOW A LACK OF BIRTH REGISTRATION AFFECTS MEXICO'S CHILDREN, ADULTS AND MIGRANTS. KAREN MERCADO ASENCIO (MÉXICO)



REVISTA DOCUMENTACIÓN
Enero - Abril 2013
Año VI - Núm. 31

Fundación Ciencias
de la Documentación

Institución no lucrativa de
ámbito internacional declarada
de carácter benéfico social
reconocida por ORDEN
CUL/718/2005 de 24 de Febrero
e inscrita en el Registro de
Fundaciones del Ministerio de
Cultura Español, número 639

www.documentalistas.org

Dirección

María Auxiliadora Martín Gallardo

info@documentalistas.org

skype: fundacioncd

Twitter: @fundacioncd

ISSN 1988-5032

*La Fundación Ciencias de la
Documentación no se hace
responsable de la opinión de sus
colaboradores en los artículos
publicados, ni se identifica
necesariamente con la misma.*

*Asimismo, los autores son los únicos
responsables ante terceros de la
autoría de sus escritos o de aquellos
otros elementos suministrados por ellos
(fotos, ilustraciones, etc). Con estas
premisas, los contenidos están bajo
Licencia Creative Commons Atribución-
CompartirIgual 3.0 España.*

Fotografía de la portada
"Murales Ayuntamiento de Tlaxcala,
México" por FCD



Editorial

M^a. Auxiliadora Martín
Directora

Es una tradición arraigada en todo el mundo que cada vez que un año comienza nos pongamos nuevas metas y retos que nos permitan superar aquellas limitaciones o cumplir deseos que de forma lícita todo ser humano tenemos.

Por ello, con un año que se antoja difícil, hay mucho por hacer, por lo que comenzamos el mismo cumpliendo con una demanda que muchos de los profesionales que nos siguen nos han hecho, que es la de impartir un Experto Profesional en "Gestión Documental aplicada al Gobierno Abierto" que realmente sea de utilidad para el trabajo y quehacer diarios en unidades de información centradas en cumplir las leyes de transparencia y acceso a la información pública. Como somos conscientes de que los profesionales que lo realizarán no disponen de tiempo y recursos para desplazarse a los lugares de presencia de los docentes que lo impartirán, el mismo se realizará en cuatro cursos distanciados en el tiempo y en formato totalmente virtual.

Por otra parte, y siguiendo con las políticas de colaboración con entidades y firmas de convenio, queremos destacar los firmados en 2012 con los institutos de transparencia y acceso a la información pública de México, así como el firmado con la ONG Be Foundation, que promueve la sensibilización del derecho a la identidad y el registro universal, gratuito y oportuno de nacimientos en México y el Mundo, como un derecho fundamental; firma que incorpora a la Fundación en la campaña internacional co-auspiciada por la OEA. En diciembre pasado comenzó la campaña denominada "Los inmigrantes mexicanos doblemente invisibles" donde se ha nombrado a Gustavo Ayón - jugador mexicano en Orlando Magic de la NBA - como Embajador Humanitario.

Por último, y antes de desearles un feliz año 2013, agradecer a todos los que nos hacen llegar sus artículos a la Revista Documentación su colaboración, y animar a los que nos leen a participar en la misma, abogando por la importancia que como profesionales de la información tenemos en una sociedad de constante cambio tecnológico.

Feliz año 2013, y buena lectura !!! ●



"Entrada Sala Bogotá de la Biblioteca Pública el Tintal" Fecha: 15-05-2011. Autor: Luis Cifuentes. Derechos cedidos para publicar en la Revista Documentación

Artículo

Impacto en los usuarios de los programas de la sala Bogotá de la Biblioteca Pública el Tintal

Autor: Luis Carlos Cifuentes Cobos (Colombia)
Profesional en Información y Documentación de la Pontificia
Universidad Javeriana con Maestría en Gestión Cultural de la
Universidad de Alcalá (España). Se desempeña como asesor en
Bibliotecología para la Policía Nacional de Colombia.

luis.cifuentes@javeriana.edu.co

La Sala Bogotá de la biblioteca pública el Tintal [1], fue inaugurada el 29 de junio de 2001, mediante convenio entre la Cámara de Comercio de Bogotá [2] y BibloRed [3], en el que se estableció el funcionamiento dentro de las 4 bibliotecas mayores de una sala especializada en temas de la ciudad. En dicho convenio BibloRed, quedó como administrador y la Cámara de Comercio de Bogotá la patrocina económicamente.

La finalidad de estos espacios es orientar y divulgar toda la información con que cuenta la ciudad en aspectos como: economía, historia, urbanismo, ambientalismo, política y legislación de la ciudad, entidades distritales, localidades de la ciudad, programas, productos y servicios de la Cámara de comercio de Bogotá, entre otros; a través de programas de participación, actividades culturales, foros, seminarios, etc., que permiten el acercamiento y sentido de pertenencia con la ciudad a partir de su estudio global y la recuperación de la memoria de los capitalinos.

La principal característica de la zona de influencia de la biblioteca son las industrias, el centro de abastecimiento de alimentos más grande de la ciudad y de Colombia, por lo que confluyen agricultores, ganaderos, comerciantes y compradores, dando una dinámica a la economía de la zona. Destacan los grupos culturales conformados por los habitantes de la zona, ya sea en danzas, cuenteros, títeres, música con diversas tendencias de ritmos y géneros, algunas veces apoyados por los programas locales de desarrollo cultural de la alcaldía de la localidad de Kennedy.

La Sala Bogotá, para cumplir con sus objetivos cuenta con diferentes recursos como una colección bibliográfica en donde la mayoría de sus soportes se encuentran en papel, estos se prestan para consulta dentro de la sala, y para llevar a casa en calidad de préstamo externo. También ofrece consulta en internet, contando con computadores cargados con software ofimático y conexión a red, complementándose con la asesoría y acompañamiento de un profesional en información y documentación,

PERIODICIDAD SEGÚN PLAN DE ACCIÓN SALA BOGOTÁ

PROGRAMA	SESIONES AL AÑO
Charla de interés a la comunidad	4
Ciudadano en línea	8
Escribir para la Vida	4
Lectura, Naturaleza y Color	16

Tabla No. 1. Periodicidad programas de la sala Bogotá.

que responde las preguntas y dudas en cuanto a servicios de información acerca de la ciudad que los usuarios requieren. Con esto la sala Bogotá ocupa un lugar central en la comunidad que participa activamente en los procesos de cambio en la ciudad, ya que recoge, organiza y difunde el conocimiento generado desde y para la sociedad, con lo que integra y fomenta la participación ciudadana.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la biblioteca pública el Tintal se encuentra ubicada la sala Bogotá de la Cámara de Comercio de la ciudad. Esta sala es centro de documentación especializado en información de la ciudad de Bogotá, en la que se pueden encontrar temas como: turismo, gastronomía, transporte, literatura variada de autores capitalinos, fauna y flora local, desarrollo urbano, localidades de la ciudad, etc.

La sala maneja estadísticas mensuales de ingreso de usuarios, consulta de material, préstamo externo y acceso a internet en esta, todos estos servicios básicos [4]. Paralelo a esto la sala maneja cuatro programas que se ubican dentro de los servicios fundamentales [5], los cuales son: “Ciudadano en línea” [6], “Charlas de interés a la comunidad” [7], “Escribir para la vida” [8] y “Lectura, Naturaleza y Color” [9].

Los usuarios que asisten a los programas son niños, jóvenes, adultos y personas mayores, con nivel académico variado al igual que de condición socio económica diversa. La permanencia de estos programas ha sido de varios años, y su periodicidad, según el plan de acción de la sala Bogotá, es de 16 sesiones al semestre y 32 al año; (Ver tabla No. 1).

Fuera de la información estadística de asistencia y cumplimiento del plan de acción (número de sesiones planteadas a desarrollar), no se tiene un estudio académico que muestre el impacto de estos programas en los usuarios de la sala, por lo que se carece de elementos de juicio y evaluación para saber la realidad a partir de una tesis seria y sustentada a través de un método.

Lo anterior se soluciona aplicando un estudio de campo, diseño de entrevistas y encuestas aplicadas a los usuarios, con lo que se recopila

información que al procesarla arrojará un resultado que contestará nuestra pregunta; ¿Qué impacto tienen los programas de la sala Bogotá de la biblioteca pública el Tintal en los usuarios que participan de ellos?

ANTECEDENTES

Hoy día la biblioteca pública debe ocupar un lugar central en la comunidad si desea participar plenamente en sus actividades. Por lo tanto, debe colaborar con otros grupos y organizaciones de la comunidad, incluidos ministerios y autoridades locales, el sector empresarial y las organizaciones cívicas sociales.

Con los servicios de información a la comunidad las bibliotecas recogen, organizan y difunden la información generada por y sobre el sector en el distrito y las localidades del área de influencia donde se encuentra la biblioteca, con el fin de atender las necesidades de información específicas para el mejoramiento de las condiciones de vida cotidiana, de integración de las comunidades a la biblioteca, y apoyar la formación de identidad cultural y participación ciudadana.

Los estudios sobre impacto de programas que podemos observar, son en su mayoría enfocados a las necesidades de información de los usuarios, es así que desde aquí la biblioteca pública crea estrategias para cubrir las demandas.

Podemos observar en la investigación de J. Navarrete [10], que a través de un estudio de los usuarios y de sus distintas necesidades de información, estos siguen pautas de comportamiento a partir de los cuales podemos tipificarlos en cuatro grandes grupos:

- Investigador docente: prefiere las bibliotecas que ofrecen mayor número de servicios.
- Comerciante: se interesa por la información técnica, que dé respuesta a necesidades sobre trámites empresariales, como requisitos para conformar una empresa, cambio de divisas, leyes comerciales, etc.
- Administrador, planificador y político: busca servicios de información específicos, informes desglosados y precisos.

- El hombre de la calle: se caracteriza por que sus necesidades de información son variadas y están supeditadas en función a lo que se encuentre desarrollando en ese momento, como estudiar, desempleado, actividades del hogar, etc.

La metodología utilizada fue la de encuesta ya que en servicios prestados es lo más aconsejable, teniendo en cuenta que otros tipos de metodologías como la observacional ofrece en sus resultados aspectos parciales o efectos superfluos de la percepción, y la metodología experimental resulta de difícil aplicación a este tipo de estudios en los que se intentan medir, junto a hechos concretos y objetivos, variables subjetivas y multidimensionales. “según la fuente de información estos estudios de usuarios pueden acometerse desde un enfoque directo o de campo (es el propio usuario quien informa de sus requerimientos a través de cuestionarios, entrevistas, etc.)” [11].

Otro estudio interesante es el del Grupo de Análisis para el Desarrollo, GRADE [12], donde los autores realizaron la medición de impacto del programa de capacitación laboral juvenil Projoven en Perú, para lo que utilizaron información social-laboral de una muestra de beneficiados y un conjunto de individuos que no estuvieron en dicho programa. Los tiempos de toma de información fueron antes y después del desarrollo del programa. Paralelo a esto, también realizaron la evaluación a una muestra de individuos con las mismas características a los anteriores, pero que no participaron del programa, esto con el objetivo de comparar la nueva situación económica de los que participaron en el programa con los que no lo hicieron.

Evaluaron cuatro tipos de impacto que el programa produjo:

- Efecto del programa, en la contratación laboral de las personas que lo toman.
- Como el programa incrementa el ingreso por hora trabajo, de aquellos que no tomaron el trabajo.
- Efecto del programa sobre el número de horas por semana que trabaja los jóvenes que tomo el programa y logra emplearse.
- Impacto del programa en la segregación ocupacional por género.

Comenta también este estudio, que la metodología fue aplicada en promociones anteriores de estudiantes, con lo que compararon resultados obtenidos en momentos de tiempo diferentes, con lo que llegaron a conclusiones sobre las tendencias en capacitación laboral en el mercado futuro.

En Chile podemos encontrar la evaluación del programa BibloRedes, realizado por la consultora Aeschile Ltda [13]. Este estudio tiene como objetivo medir el impacto del programa en la

>> “La metodología utilizada fue la de encuesta ya que en servicios prestados es lo más aconsejable, teniendo en cuenta que otros tipos de metodologías como la observacional ofrece en sus resultados aspectos parciales o efectos superfluos de la percepción”

biblioteca de Santiago, por lo que el programa pretende acortar la brecha digital fomentando el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, en la población. Utilizan cuatro variables que son;

- Capital humano: Que mide la incidencia del programa en la incorporación de nuevos conocimientos, saberes, lenguajes y códigos de ciudadanía adquiridos.

- Capital social: Referido al compromiso cívico y disposición para participar de espacios públicos, alrededor de temáticas sociales. Intentan medir el impacto del programa, teniendo en cuenta los cambios que estos producen en las relaciones personales que viven los usuarios.

- Acceso a hardware: El cual tiene que ver con los aspectos de conexión, equipos y disponibilidad de los elementos físicos.

DEBILIDADES	OPORTUNIDADES
D1- Los programas se evalúan con base en la asistencia a los mismos.	O1- Pocos centros de documentación especializados en Bogotá, que manejan programas especiales dirigidos a la comunidad.
D2- No existen estudios estadísticos comparativos sobre la asistencia a los programas.	O2- Trabajo en equipo con las tres Salas Bogotá que existen en la ciudad.
D3- Falta de recursos y de una planificación presupuestaria, lo que impide garantizar programas con conferenciantes de calidad.	O3- Mayor interés y apoyo por parte de la Cámara de Comercio de Bogotá
D4- No se tienen más opciones en el momento de escoger a los talleristas o conferenciantes que dictan los programas.	O4- Asignación de mayor presupuesto para la realización de los programas.
D5- No se sabe la opinión de los usuarios asistentes a los programas de la sala.	O5- Usuarios potenciales de los programas, pertenecientes al área de influencia de la biblioteca.
D6- Los temas de los programas, tienen la tendencia a repetirse cada seis meses.	O6- Planear cada seis meses una programación temática diferente.
D7- No existe coordinación del área cultural de BibloRed para apoyar los programas de la sala.	O7- Realizar seguimiento a los indicadores de gestión de la Sala, con comparaciones en diferentes periodos de tiempo.
FORTALEZAS	AMENAZAS
F1- Publicidad de la programación de los talleres y conferencias de la Sala Bogotá.	A1- La alta rotación del personal que atiende la Sala Bogotá, Auxiliares y Bibliotecólogo, que impide sostener una continuidad en la coordinación de los programas de dicha Sala.
F2- Poder de convocatoria de la Sala Bogotá.	A2- La intervención de varias instituciones como lo son: BibloRed, que es el concesionario administrado por Colsubsidio (Caja de compensación familiar); la Secretaría de Educación del Distrito, que posee los espacios físicos y aporta la parte económica; y la Cámara de Comercio de Bogotá, que tiene convenio con BibloRed, para el funcionamiento de la Sala Bogotá.
F3- Posicionamiento de los programas de la Sala Bogotá en los usuarios.	A3- Dificultad en la consecución de instituciones, talleristas y conferenciantes, que realicen los temas de los programas.
F4- Los programas tienen continuidad hace varios años.	A4- La baja velocidad de la conexión a internet que tiene la biblioteca perjudica el desarrollo de la programación cuando los usuarios hacen uso de la red en su ejercicio.
F5- La disposición de espacios físicos y recursos de hardware para el desarrollo de los programas.	A5- La falta de mantenimiento sobre los equipos de cómputo impide el correcto funcionamiento de estos.
F6- La concesión lleva seis años con el operador Colsubsidio.	

- Manejo de la tecnología: Que tiene que ver con la relación de los usuarios con las TIC's, y trabaja el impacto del programa, según el cambio de las condiciones que contribuyen a mejorar la calidad de vida de las personas.

A través del uso de las anteriores variables, evaluaron el programa BiblioRedes, respondiendo a preguntas como;

- ¿En qué forma BiblioRedes genera cambios en la capacidad de las personas para satisfacer sus necesidades de información?

- ¿En que forma el programa otorga oportunidades de integración a procesos sociales y culturales, que se generan a partir de las TIC's?

El método utilizado para el levantamiento de la información fue la encuesta. Podemos decir que en los casos mencionados anteriormente la herramienta utilizada más asiduamente y preferida para este tipo de estudios de impacto ha sido la encuesta, por su aplicación, sus resultados y su pertinencia.

DESARROLLO

MATRIZ DOFA DE LOS PROGRAMAS DE LA SALA BOGOTÁ

La matriz DOFA [14] o FODA, es una herramienta básica que proporciona la información referente a la implantación de acciones preventivas, correctivas, generación de nuevos proyectos o mejora de los existentes, propios de la planeación estratégica.

Para el caso específico de este trabajo, se realizó una identificación de las oportunidades,

amenazas, fortalezas y debilidades de los programas de la Sala Bogotá, y se realizó una lista con cada una de ellas, lo que a su vez generó estrategias:

- Se realizó un análisis de las relaciones existentes entre las fortalezas y las amenazas que a su vez generaron estrategias respectivas. (Estrategias FA).

- Se realizó un análisis de las relaciones existentes entre las debilidades y las oportunidades que a su vez generaron estrategias respectivas. (Estrategias DO).

ENTREVISTA A USUARIOS DE LOS PROGRAMAS DE LA SALA BOGOTÁ

Mediante entrevista a una muestra hecha al azar de diez usuarios que asistieron a los programas de la Sala Bogotá, en la que se formulan preguntas relacionadas con la pertinencia de los temas desarrollados en los programas, la metodología que utiliza el tallerista o conferenciante para desarrollar el tema, la utilidad de los programas para la vida diaria y la motivación a seguir asistiendo a la programación de la Sala y de recomendarla a otras personas.

La entrevista se realizó en las instalaciones de la biblioteca durante el mes de mayo de dos mil once, tomo un tiempo programado de treinta minutos, y fue realizada en un ambiente cómodo y agradable.

Preguntas:

- ¿Conoce la programación de la Sala Bogotá?

- ¿Asiste o ha participado de algún taller o conferencia de la Sala Bogotá en algún

ESTRATEGIAS FA	ESTRATEGIAS DO
Cambiar la modalidad de contratación del personal que trabaja en la Sala Bogotá, siendo contratos a término indefinido y no de un mes a doce. F6 – A1.	Mediante reuniones periódicas entre los coordinadores de las cuatro Salas Bogotá, solicitar al área cultural de BiblioRed los requerimientos que las Salas necesitan y que el área cultural puede suplir. D7 – O2.
Publicitar mediante medios de comunicación las necesidades de contratar profesionales capacitados en los temas de los programas de la Sala, con perfil académico de posgrado. A3 – F3.	Mediante estudios de necesidades de información aplicados a los usuarios de la Sala, escoger las temáticas que tendrán los programas de esta. D6 – O6.

momento? Si ha participado de la programación de la Sala, ¿el tema trabajado fue de su agrado y tuvo utilidad para usted?

- ¿El tallerista o conferenciante desarrollo adecuadamente el tema, contestó preguntas, realizó ejercicios para hacerse entender y comprender el tema a los asistentes?

- ¿Seguiría asistiendo a los programas de la Sala Bogotá y los recomendaría a otras personas?, ¿Por qué?

- ¿En qué le gustaría que cambiaran los programas de la Sala Bogotá?

Resultados de la entrevista

A través de la formulación de cinco preguntas a los usuarios de la Sala Bogotá, se obtuvo la siguiente información:

- Los usuarios que asisten periódicamente a la sala sí manifiestan conocer la programación de la misma, por su parte los usuarios esporádicos de la Sala no conocen la programación.

- Los usuarios frecuentes a la Sala, han asistido y participado de la programación de esta, los temas son de su interés, pero no siempre les son útiles, por lo que comparten la información adquirida con algún familiar o conocido que pueda estar interesado o necesitado.

- Se identificaron grupos de usuarios que asistieron a la programación de la sala porque un conocido o familiar les informo, ya que sabían que el tema les interesaba, por ejemplo, sobre créditos educativos, tenemos el caso de un personaje que está terminando sus estudios de bachillerato, y le comento a sus compañeros de clase que en la Sala Bogotá, el ICETEX (Instituto Colombiano de Crédito y Estudios Técnicos en el Exterior), daría una charla a las personas interesadas.

- Manifiestan los usuarios que cuando se les invito directamente (cuando el funcionario de la sala se acercó y los convido) se sintieron más impulsados a participar, así el tema no fuera de su importancia.

- Cuando los programas utilizan la sala de

sistemas, hay computadores que no sirven o están sin configurar, por lo que no se pueden utilizar, además la red es demasiado lenta ocasionando perdida en el ritmo de trabajo y atención en el tema, produciendo que los asistentes se desmotiven y tengan una mala experiencia.

- Los usuarios manifiestan que hacen falta salidas fuera de la biblioteca, lo que afianza los conocimientos con experiencias reales y físicas, aunque el programa “Lectura Naturaleza y Color” realiza salidas de campo al humedal el Burro y la Vaca que se encuentran cerca de la biblioteca, que hace falta observar y conocer otros ecosistemas de humedales que existen en Bogotá.

- Los temas de los programas de la Sala Bogotá se realizan semestralmente, y se cambian ligeramente, para los usuarios antiguos que han asistido a los programas, para quienes ya no son de interés los temas, como por ejemplo, el taller “escribir para la vida”, el cual tiene dos sesiones al semestre, en la primera se trata el tema “tutela”, y en la segunda “hoja de vida”. Estos temas se tratan igual cada semestre.

- En el desarrollo de los programas, los usuarios manifiestan inconformidad en las respuestas a las preguntas hechas al tallerista o conferenciante, cuando este contesta con generalidades a preguntas concretas y precisas sobre casos especiales.

- Los usuarios manifiestan disgusto e inconformidad cuando es cancelada la realización de un programa o cambiado su tema sin previo aviso o justificación de peso.

- Los usuarios manifiestan que les agradaría que los talleres tuvieran una parte práctica, donde se desarrolle un ejercicio y se obtenga un producto, por ejemplo, que en el programa “ciudadano en línea”, se realice un ejercicio real donde el asistente al programa pueda hacer un trámite en línea, de acuerdo al tema tratado, como pasado judicial, en la página del (DAS) departamento administrativo de seguridad, y realizar el trámite con la impresión del certificado sin costo.

ENCUESTA A USUARIOS QUE UTILIZAN LOS PROGRAMAS DE LA SALA

Diseño de la encuesta

A través de diez preguntas, en las que se trata desde a que categoría de usuario pertenece dentro de la biblioteca, pasando por su antigüedad, y número de veces que asiste a los programas de la Sala; hasta llegar a preguntas que recogen la incidencia que los programas de la Sala Bogotá ha tenido en la vida de los usuarios que asisten a ella.

Se realizó la encuesta en una muestra de cien usuarios, (estudiantes de bachillerato, técnicos, universitarios, amas de casa, desempleados, empleados, pensionados, etc.), estos fueron abordados al salir de los programas y dentro de la Sala.

Tabulación y análisis de la información recogida en la encuesta

Luego de tabular y analizar los resultados de la encuesta, se obtuvieron los siguientes resultados:

- Un 24% se enteró por E-Mail, lo que demuestra el éxito de la estrategia que la Sala ha tenido en el último semestre al enviar a los correos de los usuarios en una presentación toda la programación de la Sala con la respectiva información. Este resultado nos hace observar que el correo electrónico es una herramienta efectiva en la comunicación de la programación de la Sala, y que los usuarios de la misma lo usan asiduamente y es bien aceptado.

Seguido de esto un 23% de los usuarios de los programas, manifiestan que se enteran de los programas de la Sala por invitación verbal y física de los funcionarios de la Sala, mostrando así que la estrategia del cara a cara con el usuario funciona y es efectiva, y que el trabajo personalizado y el acercamiento que la Sala tiene con los usuarios es importante.

También es significativo que un 19% se enteró por una visita (inducción a la sala) donde a los usuarios se les comenta y enseña la Sala y todos sus servicios. Como sorpresa solo el 12% se

enteró por medios escritos (carteleros, volantes de mano, exhibidores). En esta estrategia la sala invierte grandes esfuerzos y recursos (Ver Grafica No. 1).

- El 18% de los usuarios que asisten a los programas de la Sala Bogotá son desempleados, seguido muy de cerca por un 17% que son pensionados y un 16% que son estudiantes de grado técnico. En contraste con lo anterior, la categoría de usuarios que menos participan de los programas de la Sala Bogotá son los investigadores, los universitarios y los estudiantes de secundaria (Ver Grafica No. 2).

- El 27% de los usuarios que asisten a los programas de la Sala, se caracteriza por asistir de dos a cinco años a la Sala, lo que revela una fidelización importante. También se observa que el 21% son personas que en el último año se han hecho usuarios de la Sala (Ver Grafica No. 3).

- El 54% de los usuarios que asisten a los programas de la Sala, participan de la programación de la misma de 9 a 12 veces al semestre, lo que refleja una constancia en participar de las actividades. Un 28% asiste una vez al semestre y un 18% de 4 a 8 veces al semestre (Ver Grafica No. 4).

- Un 28% de los usuarios, respondieron que su principal interés al participar en los programas de la Sala es el investigativo, por lo que se genera una contradicción con el resultado de la pregunta número 2, ¿Qué categoría de usuario pertenece? Donde el 3% respondieron investigadores, lo que hace suponer que los usuarios asisten a la sala en el proceso de saciar sus necesidades de información; la fase de investigación para llegar a ella pasa desapercibida, por lo que no se creen usuarios investigadores. Es de destacar que el 18% de los usuarios respondieron que su interés al participar de los programas es cultural y un 13% tienen un interés de solo curiosidad (Ver Grafica No. 5).

- El 54% de los usuarios, respondieron que los temas alcanzaron sus expectativas, lo que es muy bajo, aunque es más del 50% debería ser más alto ya que a un 46% no les satisface. Lo que hace un llamado para enfocar las estrategias

para mejorar este indicador de percepción en los usuarios (Ver Grafica No. 6).

Un 92% de los usuarios, creen que los requerimiento se software y hardware, incluyendo la velocidad de internet dentro de la biblioteca, afecta negativamente el desarrollo de los programas de la Sala. Por lo anterior, los usuarios perciben y son conscientes de las falencias de la biblioteca y la manera en que estas afectan negativamente el desarrollo de los programas de la Sala Bogotá (Ver Grafica No. 7).

- La pertinencia de los temas tratados en los programas, son calificados con un 67% como excelente, lo que significa que son bien evaluados por los usuarios encuestados, un 19% de la población considera que la pertinencia en general de los temas son buenos lo que la califican con un cuatro, siendo esta la segunda mejor calificación que el usuario puede dar (Ver Grafica No. 8).

- Un 53% de los usuarios manifiestan que los programas de la Sala, ha influenciado en sus actividades diarias en algún momento de sus vidas regularmente, lo que demuestra que los programas de la Sala Bogotá, de la biblioteca pública el Tintal, tienen un regular impacto positivo en los usuarios que hacen uso ellos.

Un 24% lo califican con un cuatro que significa bueno, y un 17% con un dos que significa malo. Lo anterior obliga a replantear las temáticas de los programas y a pedirle opinión a los usuarios sobre qué temas les gustaría que la Sala les tratase (Ver Grafica No. 9).

- Para un 47%, que calificaron con cuatro (que significa bueno), no es lo mismo el participar que el no hacerlo, lo que demuestra que el asistir a las actividades de la Sala es importante para los usuarios. Para un 38% de los encuestados que calificaron con cinco (que es la máxima nota y significa excelente), manifiestan que es sumamente importante asistir a la programación de la Sala (Ver Grafica No. 10).

Lo anterior nos demuestra que aunque los programas de la Sala no son de una influencia alta en las actividades de la vida de los usuarios,

si es muy importante para ellos participar en estas.

CONCLUSIONES

1. Las estrategias implementadas por la Sala Bogotá, para difundir y promocionar la asistencia de usuarios para que participen de la programación de la misma, son altamente efectivas ya que un 24% se entera por E-Mail, seguido de un 23% que lo hace por invitación verbal y física de los funcionarios de la Sala, lo que muestra el trabajo personalizado y el acercamiento que la Sala tiene con los usuarios.

2. Los usuarios aunque manifiestan que su principal interés al participar de los programas es el investigativo, no se consideran investigadores, lo que hace suponer que los usuarios persiguen en principio el conocimiento para una aplicación práctica, y no como un proceso donde la investigación tiene por fin ampliar el conocimiento científico.

3. Es necesario replantear el enfoque estratégico que lleva la Sala Bogotá en cuanto a los temas a desarrollar de los programas, ya que llenan medianamente los intereses de los usuarios con un 54%.

4. Las falencias tecnológicas con respecto a software y hardware incluyendo el ancho de banda de conexión a internet dentro de la biblioteca, es percibido por los usuarios como aspectos negativos que representan una amenaza para el buen desarrollo de la programación que depende o usa estos recursos.

5. Aunque los temas que tratan los programas llenan medianamente las expectativas de los usuarios, reconocen que su pertinencia es importante.

6. Los programas de la Sala han influenciado medianamente las actividades diarias en las vidas de los usuarios, lo que demuestra que los programas tienen un regular impacto positivo. Lo anterior obliga a replantear los tópicos de los programas y a pedir opinión a los usuarios sobre qué temas les gustaría que la Sala les trate.

7. Para los usuarios es importante asistir a los

programas de la Sala, lo que demuestra que aunque los programas no son de influencia alta en las actividades de la vida de los usuarios, si es importante participar de ellos.

NOTAS EN EL TEXTO

[1] “La Biblioteca Pública El Tintal Manuel Zapata Olivella es una de las cuatro bibliotecas mayores de la Red Capital de Bibliotecas Públicas de Bogotá – BibloRed de la Alcaldía Mayor y la secretaría de Educación del Distrito Capital. Abrió sus puertas al público el 29 de junio de 2001 y fue edificada sobre las bases de una antigua planta de transferencia de basuras. Su nombre rinde homenaje al representante más importante de la literatura afrocolombiana. Durante los últimos años, la biblioteca se ha constituido en un lugar que brinda acceso al conocimiento, a la información y a las manifestaciones de la cultura a través de servicios y programas diseñados de acuerdo con las necesidades de sus usuarios. Niños, jóvenes, adultos, adultos mayores y personas con discapacidades físicas utilizan los servicios de la biblioteca, convirtiéndola en un centro de encuentro social y comunitario.” [En línea]. : <<http://www.biblored.edu.co/biblioteca-tintal>>. [citado el 2011-06-08].

[2] “La Cámara de Comercio de Bogotá es una entidad privada sin ánimo de lucro que promueve el crecimiento económico, el desarrollo de la competitividad y el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes y empresarios de Bogotá.” [En línea]. : <<http://www.ccb.org.co/contenido/contenido.aspx?catID=98&conID=251>>. [citado el 2011-06-08].

[3] “BibloRed, la Red Capital de Bibliotecas Públicas de Bogotá, es un programa de la Alcaldía Mayor de Bogotá y la Secretaría de Educación del Distrito Capital, formado por cuatro bibliotecas mayores, seis locales, diez de barrio y un Bibliobús, localizados en puntos estratégicos de la ciudad para brindar una amplia cobertura con programas de promoción de lectura, servicios bibliotecarios y actividades culturales. Cada biblioteca es un importante centro cultural, de investigación y de aprendizaje que propone un encuentro comunitario y acceso libre y gratuito a los ciudadanos de todas las edades. BibloRed atiende actualmente a cerca

de 4'600.000 usuarios al año, lo cual la convierte en una de las redes de bibliotecas más visitadas a nivel mundial.” [En línea]. : <<http://www.biblored.edu.co/Acerca%20de%20BibloRed>>. [citado el 2011-06-08].

[4] COLOMBIA. Congreso de la Republica. Ley 1379 de bibliotecas. Año, 2010. Por la cual se organiza la red nacional de bibliotecas públicas y se dictan otras disposiciones. [En línea]. : <http://www.mincultura.gov.co/recursos_user/Ley%201379%20Bibliotecas.pdf>. [citado el 2011-05-02].

[5] “Servicios fundamentados en programas: Son los que permiten a la biblioteca pública como una institución fundamental en el desarrollo social local y regional que requieren el diseño y la implementación de proyectos en el mediano y largo plazo, y que deben ser desarrollados bajo el principio de la inclusión social y la gestión participativa”. MINISTERIO DE CULTURA. Biblioteca Nacional de Colombia. Programas y servicios. Estrategia de implementación y mejoramiento de servicios bibliotecarios [En línea].: <http://www.bibliotecanacional.gov.co/?idcategoria=40139> [citado el 2011-05-02].

[6] Descripción; es un programa en el que se enseña al ciudadano a realizar trámites en línea ante las entidades públicas y privadas de carácter local, departamental y nacional que ofrecen esta posibilidad a través de Internet, desarrollando la confianza y las habilidades para hacer uso de estas herramientas y su incorporación en las actividades diarias de la vida ciudadana.

[7] Descripción; Charlas de Interés a la Comunidad, es un programa, que mediante la realización de charlas periódicas, se le ofrece a los habitantes de las localidades, información sobre temas de interés general para la comunidad, políticas locales, distritales y nacionales, que permitan el acceso de la comunidad a la información que necesitan para su participación en la vida de su localidad, el mejoramiento de sus condiciones de vida y la autonomía ciudadana.

[8] Descripción; Escribir para la vida, es un programa donde un especialista en un tema orienta a los asistentes sobre una forma

particular de escritura, brindándole información relacionada con su objetivo y sus elementos fundamentales. Se realiza bajo la modalidad de taller teórico.

[9] Descripción; es un servicio de información a la comunidad, que aprovecha la cercanía de algunos humedales de la ciudad, busca fortalecer en la comunidad el sentido de pertenencia hacia temas ambientales, tales como la estructura ecológica de la ciudad, sus recursos hídricos y la contaminación de estos, la contaminación de aire, auditiva; el manejo y reutilización de los residuos sólidos orgánicos e inorgánicos; la invasión del espacio público; inicialmente en las localidades del área de influencia de la biblioteca, mediante una actitud positiva de integración y participación activa entre el hombre, la sociedad y la naturaleza, utiliza diversas formas de obtener información, no solamente a través de los sentidos, sino hace uso de medios, como los libros y diversos recursos audiovisuales y electrónicos, que propenden por el reconocimiento y apropiación de áreas ecológicas, como lugares de gran valor biológico, social y cultural.

[10] NAVARRETE , J. Los usuarios de las bibliotecas. Estudios de usuarios y necesidades de información. Programas de formación de usuarios. [En línea]. : <<http://inqnable.es/temario-oposiciones-bibliotecas/especifico/serviciosbibliotecarios/servicio-de-formacion-de-usuarios/Los%20usuarios%20de%20las%20bibliotecas.%20Estudios%20de%20usuarios%20y%20necesidades%20de%20informacion.%20Programas%20de%20formacion%20de%20usuarios.pdf/view>>. [citado el 2011-05-02].

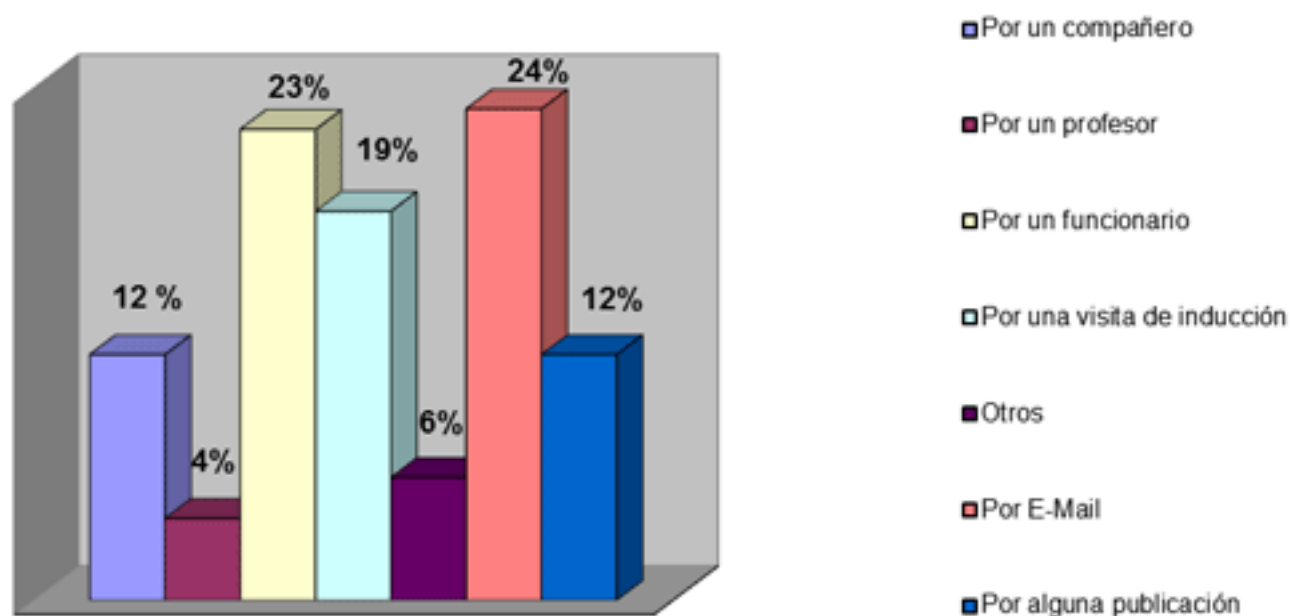
[11] NAVARRETE , J. Los usuarios de las bibliotecas. Estudios de usuarios y necesidades de información. Programas de formación de usuarios. Pág., 7, [En línea]. : <<http://inqnable.es/temario-oposiciones-bibliotecas/especifico/serviciosbibliotecarios/servicio-de-formacion-de-usuarios/Los%20usuarios%20de%20las%20bibliotecas.%20Estudios%20de%20usuarios%20y%20necesidades%20de%20informacion.%20Programas%20de%20formacion%20de%20usuarios.pdf/view>>. [citado el 2011-05-02].

[12] Ñopo Hugo, Robles Miguel, Saavedra Jaime. Una medición del impacto del programa de capacitación laboral juvenil Projoven. – Lima: GRADE, 2002. – (Documento de trabajo, 36). [En línea]. : <<http://www.grade.org.pe/download/pubs/ddt/ddt36.pdf>>. [citado el 2011-05-05].

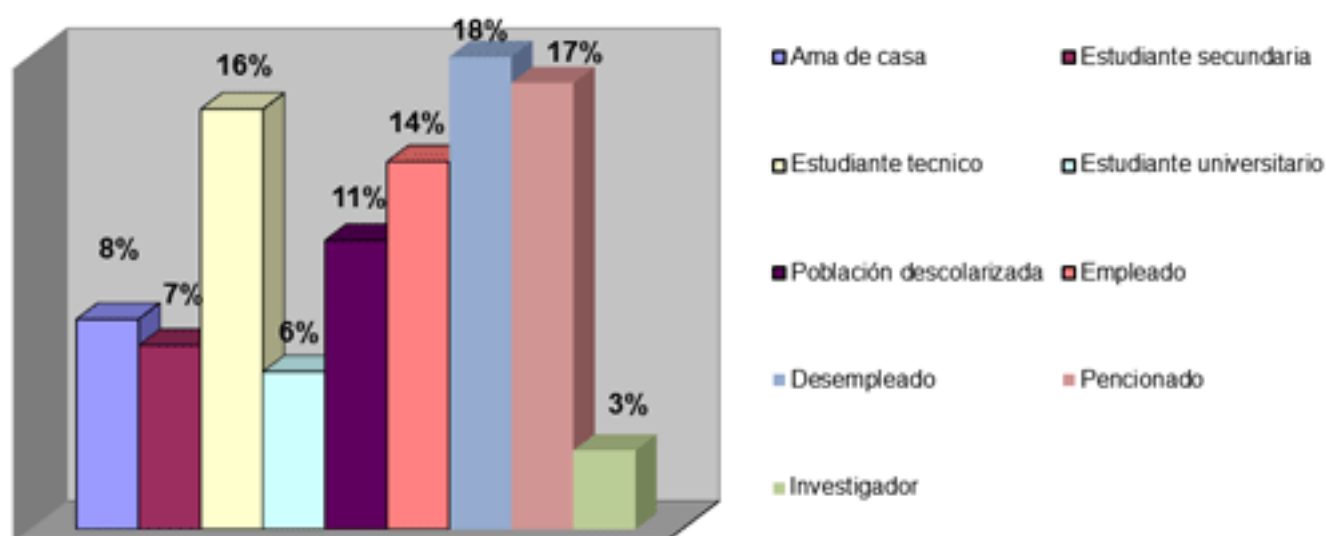
[13] Evaluación independiente de impacto de programa BiblioRedes en la biblioteca de Santiago. Consultora ARSChile Ltda. Chile, 2007. [En línea]. : <<http://www.biblioredes.cl/node/215>>. [citado el 2011-06-07].

[14] “Es una estructura conceptual para un análisis sistemático que facilita la adecuación de las amenazas y oportunidades externas con las fortalezas y debilidades internas de una organización. Esta matriz es ideal para enfrentar los factores internos y externos, con el objetivo de generar diferentes opciones de estrategias. (F) Fortaleza; (O) Oportunidades; (D) Debilidades; (A) Amenazas”. EVOLI, Jeff. Planeación Estratégica. [En línea]: . <http://www.monografias.com/trabajos7/plane/plane2.shtml>. [citado el 2011-06-14]. ●

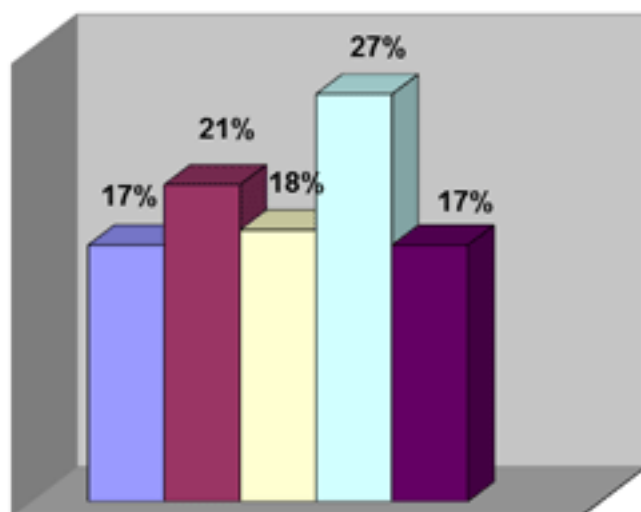
Grafica No 1. ¿Cómo se enteró de los programas de la Sala?



Grafica No 2. ¿En la biblioteca; a que categoría de usuario pertenece usted?

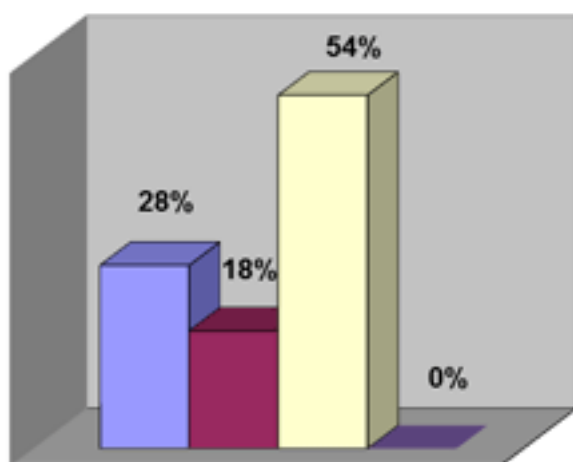


Grafica No 3. ¿Hace cuanto tiempo es usted usuario de la Sala Bogotá?



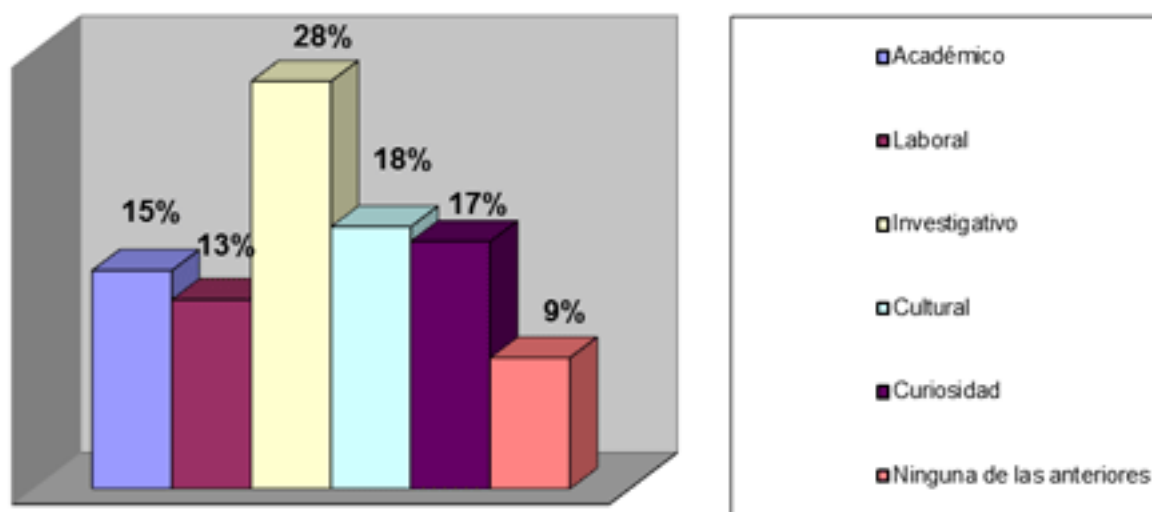
- De uno a seis meses ■ De uno a doce meses
- De un año a dos ■ De dos años a 5
- Mas de 5 años

Grafica No 4. ¿Cada cuánto participa de la programación de la Sala Bogotá?

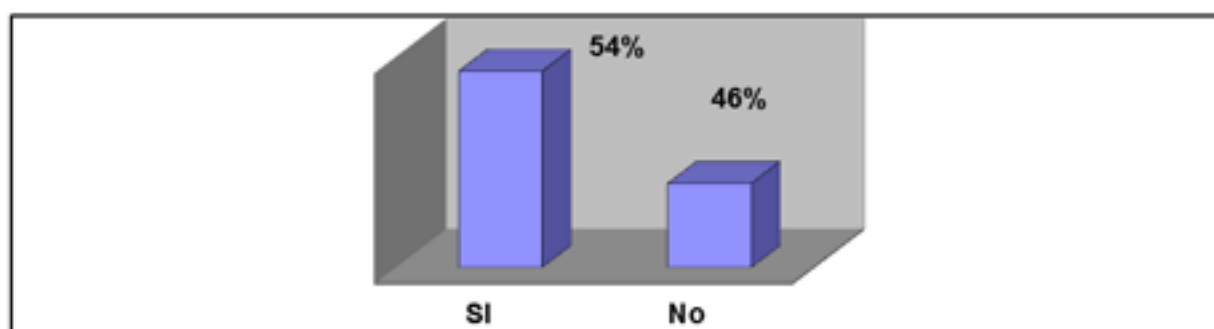


- Una vez al semestre
- De 4 a 8 veces al semestre
- De 9 a 12 veces al semestre
- Hasta 16 veces en el semestre

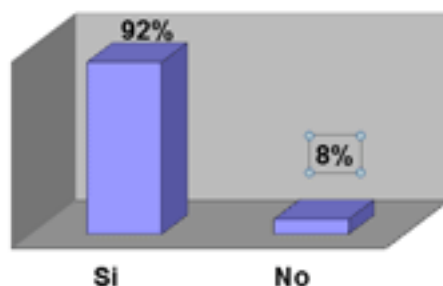
Grafica No 5. ¿Cuál es su principal interés al participar en los programas de la Sala?



Grafica No 6. ¿Siempre los temas tratados satisfacen sus expectativas?

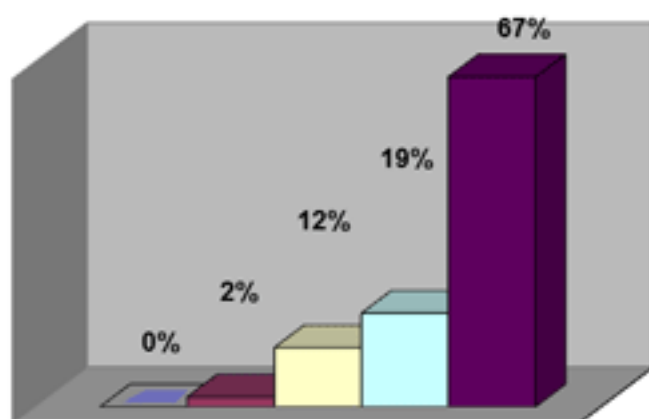


Grafica No 7. ¿Cree usted que los requerimientos de software y hardware, incluyendo la velocidad de internet dentro de la biblioteca, afecta negativamente el desarrollo de los programas de la Sala Bogotá?



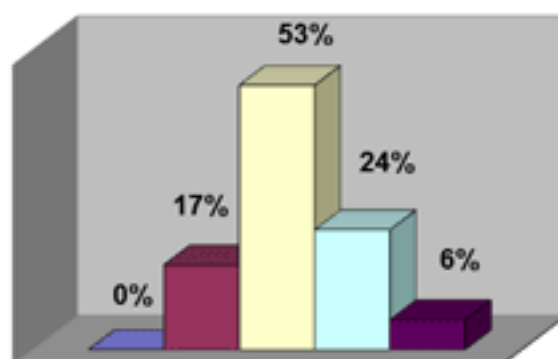
Área de trazado

Grafica No 8. En una escala de 1 a 5, donde 1 es bajo y 5 alto, califique el grado de pertinencia de los temas tratados en los programas a los que ha asistido en la Sala Bogotá.



- Uno - Muy malo
- Dos - Malo
- Tres - Regular
- Cuatro - Bueno
- Cinco - Excelente

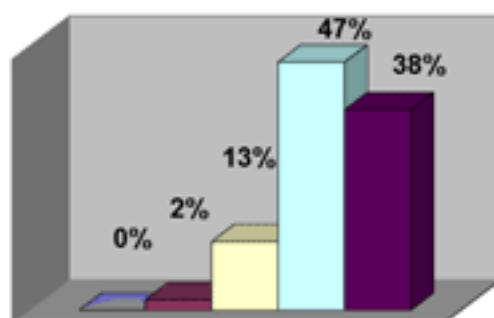
Grafica No 9. En una escala de 1 a 5, donde 1 es bajo y 5 alto, califique el grado en que la información que ha recibido de los programas de la Sala Bogotá, ha influenciado en sus actividades diarias en algún momento de su vida.



- Área del gráfico
- Uno - Muy mal
 - Dos - Malo
 - Tres - Regular
 - Cuatro - Bueno
 - Cinco - Excelente

Grafica No 10. Para usted que estuvo participando de algún programa de la Sala Bogotá, ¿El haber estado en el taller o la conferencia, le es lo mismo que no haber asistido o participado?

En una escala de 1 a 5, donde 1 es bajo y 5 alto.



- Título del gráfico
- Uno - Muy malo
 - Dos - Malo
 - Tres - Regular
 - Cuatro - Bueno
 - Cinco - Excelente

Consideraciones para realizar un inventario exitoso: ¿Obsesión por el control u oportunidad para la mejora continua?



Foto: "Information Security Wordle". Purple Slog - Flickr.com

Autor: Flor E. Trillo Tinoco (México)

Egresada del Colegio de Bibliotecología de la UNAM, con especialidad en Formulación y Monitoreo de Proyectos por FLACSO Argentina, maestra en Bibliotecología y Ciencia de la Información por la Universidad de la Habana, Cuba, candidata a Doctor del Programa Iberoamericano de Documentación Científica dictado por la Universidad de la Habana y la Universidad de Granada, becada por la AUIP.

Actualmente es Directora de Servicios Bibliotecarios en la Universidad del Claustro de Sor Juana y ha colaborado en importantes proyectos con diversos organismos internacionales como el Banco Interamericano de Desarrollo y Agencias de Naciones Unidas: OPS/OMS, PNUD, UNIFEM y Capacidad 2015, siempre promoviendo la cultura de la información digital y la gestión del conocimiento.

Este artículo busca servir de apoyo para la toma de decisiones, ya que difícilmente se aprovechan todos los recursos que pueden resultar al momento de realizar esta labor, pues no solamente debe consistir en realizar un conteo rápido de lo existente, sino que debe involucrar más factores, esta actividad debe ser vista como una oportunidad para comenzar a generar una cultura de la mejora continua al interior de la biblioteca.

En mi experiencia personal he podido liderar estas actividades y me he dado cuenta que hay poca literatura sobre esta actividad, y más aún, existen documentos estrictos y rigurosos que plantean este trabajo tan relevante como un mero trámite, por lo que a continuación plantearé al lector una serie de situaciones que bien aprovechadas pueden contribuir en el ahorro de enormes problemas y recursos que muchas veces la institución no tiene y las bibliotecas van deteriorándose.

Indiscutiblemente, todos los días en nuestros centros documentales, llegan materiales por diferentes vías ya sea por compra, donación o canje, y aunque nuestra área de desarrollo de colecciones, se encarga de diferenciar o filtrar entre aquellos materiales que pueden ser de utilidad para la institución a la que trabajamos, de los que se deben descartar; las colecciones van en crecimiento día a día, aunque nuestras políticas de selección sean acotadas y nuestros problemas de espacio sean constantes. Cabe mencionar, que muchos de los impresos, sobre todo las publicaciones periódicas, ya cuentan con disposición en línea en archivo abierto y esto muchas veces ayuda para que el crecimiento físico se detenga, así como, estos factores nos obliguen a buscar remedios tecnológicos como lo son los llamados repositorios institucionales.

Por ello, la función del catálogo en línea (OPAC) que ofrecemos para que nuestros usuarios puedan consultar de manera breve, concisa y precisa información sobre lo que se tiene en documentos impresos, muchas veces refleja las dificultades de una mala organización, porque se recupera electrónicamente lo que no está en estantería y esta situación puede llegar a ser frustrante para el usuario. Es en este momento, es cuando las autoridades de este centro o

biblioteca deben comenzar a pensar y tomar la decisión, de que es momento de realizar un inventario.

Dicho lo anterior, y según con la descripción que hace la Real Academia Española, se entiende por inventario: “asiento de los bienes y demás cosas pertenecientes a una persona o comunidad, hecho con orden y precisión” [1]. Para ejemplo, de que el inventario es visto muchas veces como un procedimiento administrativo, que se debe reportar y ya, podemos revistar el documento de la Dirección General de Bibliotecas, realizado a través de su Subdirección Técnica (UNAM, 2009) [2], que muestra esta faceta que para nada es divertida y a la que muchas entidades rechazan por ser engorrosamente burocrática.

Para efectos de las consideraciones que en este artículo se incluyen, es necesario considerar a esta actividad como una oportunidad para poder aplicar mejoras en los servicios y también que nuestro personal involucrado pueda conocer y aprender más sobre la comunidad a la que atiende. Esta actividad, debe ser planeada y pensada de una forma que promueva la cultura por la mejora continua, y se aleje la creencia de pensar que es una actividad automática que solo cumple con un requisito, que es, el de controlar obsesivamente los recursos impresos de una biblioteca.

Por lo anterior, comenzaremos ya con las recomendaciones:

Recursos materiales indispensables para esta labor

1. Si la colección es mayor a 3,000 libros se deberá contemplar el proceso de etiquetado en código de barras de toda la colección para garantizar mayor precisión. Ya que después de esta cantidad, será difícil que manualmente el equipo de trabajo, no cometa errores de captura o revisión y hará los procesos más lentos. Existen varias opciones gratuitas en línea, como ejemplo tenemos esta, que sólo se coloca la numeración y genera las etiquetas:

<http://barcode.tec-it.com/barcode-generator.aspx?LANG=es>

2. Si la biblioteca cuenta con mayor presupuesto, lo ideal sería contar con etiquetas de radiofrecuencia, pero muchas veces los problemas comunes, son que el presupuesto es cero y el personal tiene que ser creativo para poder resolver este trabajo de forma eficiente. El beneficio de esta tecnología, es que con un escáner se puede hacer velozmente esta tarea, pero en ningún momento el bibliotecario tiene contacto con el libro y puede conocer más sobre sus colecciones, además de considerar que es una tecnología muy costosa que si se multiplica por el número de ejemplares existentes en bibliotecas grandes. Tal vez, sea mejor destinar estos recursos para la compra de libros actuales.

3. Cada uno de los integrantes del equipo debe contar con una lap top con batería bien recargada y facilidades para recargarla, que tenga el bloc de notas, para guardar los archivos de avances en .txt y una pistola lectora de código de barras, se sugiere que al realizar los descansos se haga un respaldo de lo avanzado, para evitar pérdida de información.

4. El personal deberá contar con guantes, cubrebocas y deberán estar protegidos con una bata de algodón (de preferencia oscura).

5. Cinta adhesiva para ir marcando en cruz las estanterías que ya fueron revisadas y evitar duplicidad de esfuerzos o confusiones, ya que es común que se pierda la ubicación de lo que ya se ha inventariado.

6. Se debe contemplar la utilización de cinco carritos para depositar los libros que se vayan identificando con los siguientes problemas: a) libros dañados que deben considerarse las siguientes categorías: primer nivel, que quiere decir que el propio personal puede repararlo, segundo nivel, que quiere decir que debe enviarse con un encuadernador profesional, tercer nivel, que el material tiene hongo o está tan mutilado que debe reponerse con uno nuevo y ser descartado, b) libros que no cuenten con código de barras, o que este ilegible, deben ser sacados de la colección, c) libros que tengan deterioro en la etiquetación de la clasificación o cuenten con errores, d) libros que topográficamente se encuentren fuera de su lugar, y e) libros que tengan la alarma de detección contra robo, expuesta. Estos carritos deberán contar con un letrero para su fácil identificación, ya que al final serán revisados y se generará un reporte de los materiales que fueron sacados.

7. Contar con material básico para la reparación de los libros que puedan ir surgiendo, como son: pegamento para encuadernar, glyco (solvente de hule eficaz para retirar pegamento o etiquetas), etiquetas, impresora, plegaderas (herramienta de hueso para encuadernar), papel libre de ácido.

Recursos humanos para esta labor

1. Lo recomendable es que si estamos hablando de una colección impresa con dimensiones grandes (de 5,000 libros en adelante), se deberá involucrar a todo el personal bibliotecario para poder realizar esta labor en menos tiempo y evitar el desgaste físico, ya que después representarían ausencias laborales por causas de fatiga.

2. En el caso de que por cuestiones de organización no se pueda que todo el personal pueda colaborar, entonces lo recomendable es involucrar al personal que atiende a los usuarios en circulación, referencistas e incluso aquellos que hacen programas de formación de usuarios. Al ir realizando la lectura, se recomienda

que los libros se pongan con los lomos hacia arriba y los cantos hacia abajo para indicar los que ya fueron leídos y evitar duplicidad en su lectura.

3. Es importante considerar que el inventario exige un desgaste físico importante, por lo que este se puede realizar una vez que el personal ha tomado vacaciones o posteriormente las va a tomar; debe hacerse a puerta cerrada para que el personal pueda estar en completa libertad de movimiento.

4. El equipo de trabajo debe tener claro que además de leer los códigos es importante revisar si el libro está mal acomodado topográficamente, si cuenta con algún daño, si el código ha sido leído correctamente, si la clasificación tiene errores, si hay duplicidad de registros, si es necesaria alguna reparación local, y si esta debe ser realizada por un profesional, si alguna parte de la estantería cuenta con hongo y entonces hay que solicitar alguna tarea de mantenimiento al edificio, además de ir guardando la información capturada de manera constante, para evitar sustos innecesarios.

La tarea de un inventario incluye: selección de colecciones, lectura de códigos de barras, extracción de la colección de libros con problemas previamente identificados, comparativo entre la base de datos y lo que se reporto, revisión última de los libros que aparecen como no leídos, revisión y reparación de los libros

sacados y su integración al acervo nuevamente y finalmente la elaboración de los resultados en reportes entendibles para las autoridades de la institución.

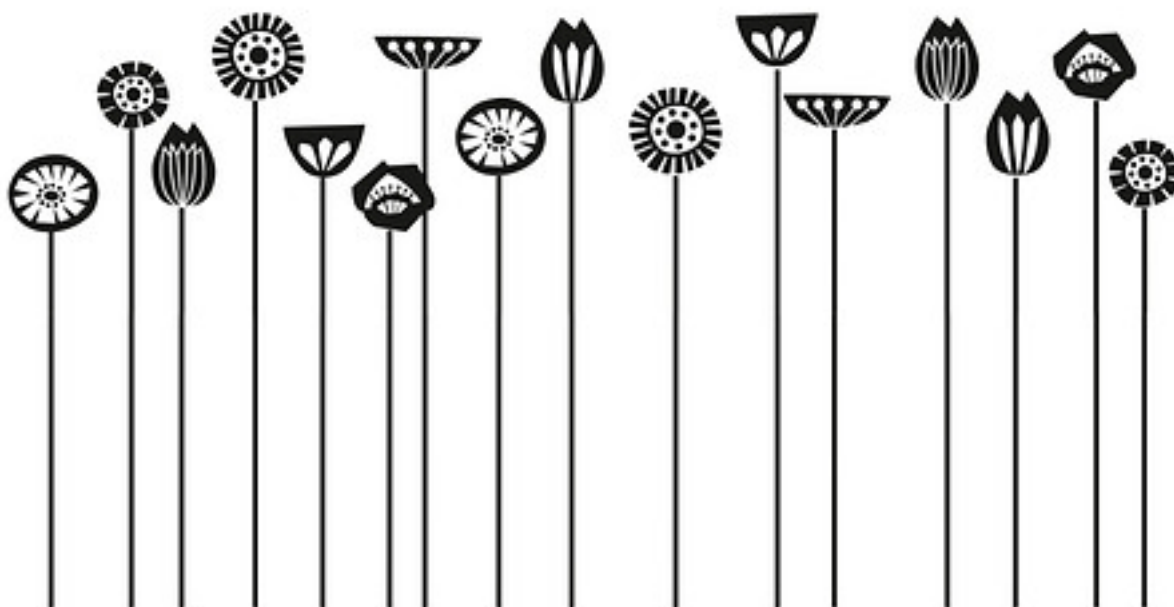
Tiempo estimado para la realización del inventario

1. El factor tiempo siempre puede ser un problema, porque en definitiva cuando se hace el inventario la biblioteca debe cerrar sus puertas y dedicarse única y exclusivamente a esta tarea, para terminarla con éxito. No se puede realizar un inventario con precisión si no se cuenta con todos los libros físicamente, sobre todo que no se estén usando para garantizar que se cuenten sin margen de error.

2. El tiempo que lleve un inventario, va a depender del tamaño de la colección/colecciones, del número de personas disponibles y de las herramientas disponibles.

3. Se debe considerar que las fechas de planeación no sean en época de exámenes en el caso de bibliotecas escolares o universitarias, o cuando haya alguna actividad académica o de otra índole que pese sobre la biblioteca para evitar generar dificultades a nivel institucional.

4. Aproximadamente si se cuenta con todos los recursos anteriormente mencionados, una persona es capaz de leer y revisar 1,000 ejemplares por día en una jornada laboral de 8



hrs incluyendo distintos momentos de descanso, hecho que con la práctica va incrementándose en número de ejemplares y es una marca que puede ir mejorándose si se conserva el mismo equipo de trabajo durante varios inventarios.

5. Si la biblioteca nunca ha realizado un inventario, la primera vez será la tarea más pesada puesto que si se tiene mucha afluencia de usuarios y el personal no está familiarizado con la actividad, se tendrán que cumplir dos funciones: una que es la de capacitar al personal y la segunda que es la de revisar el acervo vs catálogo.

6. La cantidad de veces al año dependerá lógicamente de los resultados obtenidos en cuanto a perdidas reportadas y también si en la biblioteca no se cuenta con un sistema de alarmas o este no funciona adecuadamente.

7. Una vez que se ha realizado el primer inventario, cuando se decida hacer el siguiente que debe pasar mínimo 6 meses máximo un año, es necesario evaluar qué colecciones son las que se prestan a domicilio y con base en la cantidad de ejemplares y la cantidad de personas, asumir cuáles serán las que se van a revisar.

Beneficios al término de esta actividad

1. El catálogo en línea coincidirá con lo que hay físicamente y los usuarios podrán recuperar tanto electrónica como en impreso la información que buscan.

2. El personal involucrado para esta tarea, que principalmente deberá ser personal de atención al usuario, formación de usuario y circulación/referencistas conocerán con profundidad el contenido de las colecciones, así como, se desarrollará expertise en cuanto a la ubicación de las mismas.

3. En el camino, se podrá conocer cómo los usuarios utilizan los materiales impresos, porque se identificará si los libros no han sido tocados o han sido usados (estarán mutilados, dañados, desgastados por su uso), el orden natural brindará pistas de si corresponde con el orden topográfico y eso dará las pautas para implementar programas a futuro de orientación al usuario si es que ellos sacan los libros y los acomodan también.

4. Al procesar los resultados, se podrá saber si el software que se está utilizando es el apropiado en el sentido de que refleje con rapidez los faltantes o si se requiere de un sistema más adecuado a las necesidades de la institución.

5. El presupuesto se podrá elaborar con mayor facilidad en cuanto a los siguientes rubros: a) mantenimiento de la colección: analizar de acuerdo con lo que revisión si se requiere de una fumigación, ya sea porque los libros cuentan con plaga u hongo, b) si se requiere del apoyo de un encuadernador profesional, por el nivel de desgaste de uso de los libros, c) si se debe implementar una campaña de cuidado de los materiales para formar a los usuarios en este sentido, etc.

6. Este ejercicio, ayudará para conocer con certeza si se requiere de un descarte, porque se puede encontrar una gran variedad de ejemplares que no corresponden con lo que la institución persigue en cuanto a conocimientos y ya no se cuenta con mayor espacio en estantería.

7. También contribuye para saber si en un futuro se requerirá acotar el siguiente inventario a una sola parte de la colección o si se deberá hacer nuevamente de toda la colección y de cuanto será el periodo entre un inventario y otro, dependiendo de la cantidad reportada de pérdidas y/o extravíos.

Como se puede notar, el saber que un inventario fue exitoso es cuando se ha considerado todos estos factores durante el proceso y es información que puede contribuir para una buena toma de decisiones.

Generación de reportes

En el caso del documento que comparte el Ministerio del Poder Popular para la Cultura del Gobierno Bolivariano de Venezuela [3] en archivo abierto, se recomienda que el informe técnico se entregue con las siguientes características:

- Datos estadísticos (existencias, perdidas, descarte).
- Fortalezas de la colección (para utilizarlas en la planificación).

- Debilidades de la colección (requerimiento de nuevos títulos, reposición de materiales).

A esto, quisiera agregar que es necesario brindar recomendaciones precisas y concisas ante los problemas detectados y buscar tener un espacio de discusión tanto con el grupo que estuvo trabajando en el proceso de la generación de estos resultados y crear un ambiente de valoración por su trabajo, así como, brindar el espacio oportuno para discutir los diferentes hallazgos y posibles soluciones. Será el grupo, el mayor conocedor sobre el manejo y control de las colecciones y es quien mejor puede brindar insumos para resolver las problemáticas ya focalizadas.

El contenido del reporte debe considerar también, si el estado de la colección a nivel global está bien aseado o si se requiere que haya personal de limpieza que asista con mayor frecuencia, evaluar si el sistema nos generó algunos duplicados y revisarlos directamente con los

ejemplares impresos, si las pérdidas se pueden deber a que hubo mayor afluencia de usuarios, cambios en el personal, si el área de procesos técnicos realiza con calidad sus tareas y con baja disminución en errores de clasificación, etc.

Posteriormente crear un informe ejecutivo, para discutirlo con las autoridades de la institución con soluciones y medidas estratégicas que resuelvan de manera puntual las dificultades identificadas, y que sirvan de punto de partida hacia la mejora continua al momento de realizar el siguiente inventario, evaluando si las estrategias decididas sirvieron o es necesario implementar otras.

Por lo anterior, es importante que nuestros centros de trabajo cuenten con la garantía de este trabajo, ya que la poca afluencia de usuarios se puede deber a que el catálogo no concuerda con lo que hay físicamente. ●

Referencias bibliográficas

[1] Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. [Citado el 24 de octubre de 2012] Disponible en: <http://lema.rae.es/drae/?val=inventario>

[2] Subdirección Técnica, Dirección General de Bibliotecas. Procedimiento inventario de material documental. México: UNAM, 2009 [Citado el 24 de octubre de 2012] Disponible en: <http://www.dgbiblio.unam.mx/docs/inventario2009sinofic.pdf>

[3] Dirección de Servicios Técnicos Bibliotecarios. Inventario del material bibliográfico en las bibliotecas públicas. Guía para su realización. Venezuela: Ministerio del Poder Popular para la Cultura, Gobierno Bolivariano de Venezuela, 2008. [Citado el 24 de octubre de 2012] Disponible en: <http://www.bnv.gob.ve/pdf/bp0422008.pdf>



Entrevista a Stella Infante

**Docente de Archivología de la Escuela Universitaria de Bibliotecología
y Ciencias Afines y representante de la Asociación de Archivólogos
(Uruguay)**

Un salto cuántico para la Archivología en el Uruguay



Aprovechando una salida de campo con nuestros estudiantes en un proyecto de trabajo común, conversamos con la Arch. Stella Infante, docente de Archivología de la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines y representante de la Asociación de Archivólogos de Uruguay, sobre los temas más sobresalientes del año 2012.

1. En este momento que todos nos encontramos en tiempo de balances: ¿Cómo definiría el año 2012 para Archivología?

La Archivología del Uruguay realiza un balance muy positivo sobre este 2012. Esto es posible ya que se han concretado muchos logros significativos que se venían persiguiendo desde hace años. Por un lado, en junio de 2012 se aprobó el nuevo plan de estudios de la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines (EUBCA), lo que ha supuesto un cambio enorme sobre todo para la carrera de Archivología, que pasa a ser Licenciatura, algo que se anhelaba y en lo que se venía trabajando desde hace tiempo.

Este nuevo plan se caracteriza entre otras cosas, por ser un plan único para las dos carreras que se imparten en la EUBCA (Archivología y Bibliotecología). Es un plan flexible y articulado de acuerdo a la nueva Ordenanza de la Universidad de la República. Por otra parte, a fines de octubre de este año se ha promulgado el Decreto reglamentario de la Ley 18220 "Sistema Nacional de Archivos" del año 2008, el cual es una herramienta fundamental para hacer valer y generar conciencia a las autoridades, sobre todo a las autoridades públicas, de la importancia de los archivos y de nuestro rol como profesionales de la Archivología, y de nuestro accionar en las instituciones.

Es un hecho que este decreto ya está abriendo camino a muchos colegas en sus respectivos puestos de trabajo, y generando empleo a nuevos profesionales. Lamentablemente, también debo mencionar que la balanza hace peso del otro lado, y me refiero con ello a la pérdida que ha sufrido nuestro colectivo, de la profesora, archivóloga, mujer, madre y abuela, Sylvia Gagliardi, alguien muy comprometido con nuestra carrera, muy responsable, emprendedora, luchadora, a

quien vamos a extrañar. En lo particular he sido alumna suya, y este año había tomado posesión como docente ayudante en la asignatura que ella dictaba en la carrera de Archivología, lo que me generaba gran expectativa al trabajar y aprender a su lado, pero el destino no lo quiso así. De todas formas esté donde esté, sin duda alguna está celebrando junto a todos estos logros, que en parte son también suyos.

2. ¿Por qué se demoró tanto el pasaje a Licenciatura?

Bueno, creo que hay cambios que deben ser cuidadosamente estudiados y planificados. Si hablamos de una carrera que ya posee 28 años en el Uruguay, era hora de seguir avanzando. El mundo ha cambiado, el advenimiento y constante cambio de las tecnologías, la generación de espacios de consulta ciudadana, la promoción de la democracia y la transparencia en el accionar de los gobiernos, entre otras cosas, son factores que nos impulsan a seguir creciendo como profesionales, y como dije, ya era hora de que nuestro plan de estudios se "aggiornara" a todo ello.

Recuerdo que desde hace varios años, siendo aún estudiante, se hablaba del tema y varios colegas venían persiguiendo esta meta que hoy es realidad. Muy fuertemente se ha estado trabajando en estos últimos tiempos, desde la EUBCA en grupos de trabajo en donde confluyeron los tres órdenes: docentes, egresados y estudiantes, lo que permite que el producto final se vea enriquecido por cada uno de sus aportes. Se han realizado jornadas abiertas de intercambio de los diferentes borradores que se generaban, para dar participación amplia a todo nuestro colectivo.

Debo destacar que este cambio era casi que evidente teniendo en cuenta que nuestra Escuela está próxima a una fusión con la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (LICCOM), para formar la futura Facultad de la Información y la Comunicación. Si bien puede que se haya dilatado en el tiempo nuestro pasaje a licenciatura, lo cierto es que hoy felizmente se ha hecho realidad. En el segundo semestre del 2012 ha comenzado la primera generación de Licenciados en Archivología en el Centro

Universitario de Paysandú (departamento de Uruguay), logro que no es menor, porque permite que se descentralice la educación universitaria de la capital del país, y además genera oportunidades a jóvenes que residen en el interior. Aprovecho esta oportunidad para agradecer una vez más el esfuerzo y la labor de todos y todas aquellas colegas que hacen posible que hoy tengamos nuestra licenciatura; para quienes ya somos egresados del plan anterior, también nos genera crecimiento personal, profesional y laboral.

3. ¿Cuál es el perfil profesional del futuro egresado “Licenciado en Archivología”?

Como mencionaba anteriormente, nuestro perfil profesional tiene que acompañar los cambios constantes del diario vivir. El perfil del futuro egresado de la Licenciatura en Archivología debe tener un manejo más profundo de lo que es por ejemplo, la gestión documental electrónica. El documento electrónico es un documento de archivo, como lo es el documento en soporte papel, por lo tanto, su tratamiento técnico será similar al tratamiento que se le brinda a los documentos de soporte tradicional, teniendo en cuenta que lo único que cambia es su soporte. Es primordial estar preparados y acompañar estos cambios que están en nuestro día a día, y estar presentes al momento en que se generan y planifican las políticas de gestión documental sean electrónicas o no, aportando nuestro conocimiento y experiencia, y demostrando de cuánto somos capaces y de la importancia del trabajo interdisciplinario.

Sumemos a esto, que las nuevas generaciones son “digitales” como se les denomina comúnmente, esto genera que en el futuro nuestros potenciales usuarios harán uso de las herramientas informáticas para acceder a la información, y a ello también debemos poder responder con celeridad y eficiencia. A su vez es necesario tener nociones de Derecho Público, un buen profesional tiene que estar al día en lo que respecta al marco legal que encuadra su labor. El conocimiento profundo de las políticas públicas y la normativa nacional que desde hace poco tiempo tenemos en nuestro país y tanto contribuyen a nuestro trabajo no puede ni debe quedar al margen. Una característica muy clara que aporta el nuevo plan de estudios es la posibilidad de que egresen Licenciados en Archivología con perfiles específicos, y a esto me refiero cuando mencionaba hoy la flexibilidad del mismo.

Esto es posible gracias a que este plan permite que el aún estudiante tenga la posibilidad de optar por una formación direccionada a la gestión de archivos históricos o a la gestión de archivos administrativos, decisión que irá tomando en el transcurso de su formación, optando por ciertas asignaturas que le sean más afines. Ello permite además, generar un grado de experticia que hoy día no se consigue, porque creo que nadie puede saber todo sobre todo. Es importante como



Entrevista realizada por Vilma Castro. Archivóloga (egresada de la Udelar). Técnica en Comunicación Social (egresada de UTU). Corresponsal de la Revista Documentación en Uruguay.



parte de nuestro compromiso tener en claro que un profesional, pertenezca a la ciencia que pertenezca, debe estar en constante movimiento, capacitándose día a día e intercambiando experiencias con otros colegas. En ello ha trabajado muy fuertemente este año la Asociación Uruguaya de Archivólogos, promoviendo talleres, charlas y jornadas técnicas sobre temas que actualmente son muy demandados por el colectivo, pudiendo participar para ello a expertos nacionales e internacionales. Creo que el aprendizaje constante es fundamental en el desempeño de un buen profesional.

4. ¿Cómo se posiciona este profesional, a partir de ahora licenciado y con normativa que avale su desempeño? ¿Cómo se conjugan estos dos grandes logros? Podríamos definirlo como un “salto cuántico” o ¿estaría faltando una norma específica que regule el ejercicio de la profesión?

Sin duda, hay un gran “salto cuántico”, eso está

claro. La nueva normativa (Leyes de Sistema Nacional de Archivos, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales, Documento Electrónico y Firma Digital) es, como digo siempre, una gran herramienta para hacer valer y reconocer nuestro trabajo. Contribuyen a generar una conciencia archivística en las instituciones, tanto públicas como privadas. No podemos hablar de transparencia ni de democratización de la información, si no sabemos cómo, dónde ni quién posee los documentos que la contienen. Muy claro está que esta normativa enmarca, reconoce y realza nuestra labor como profesionales de la gestión documental, pero no es una norma específica que regula nuestro ejercicio profesional. Respecto a esto último vale aclarar que la Asociación Uruguaya de Archivólogos ha elaborado y elevado a tramitación el Proyecto de ley de regularización de la profesión del archivólogo en el Uruguay, al cual se puede acceder desde la página Web www.aua.org.uy, de lo cual esperamos tener noticias el próximo año. ●

CV Abreviado

Stella Infante Rosso, Archivóloga, egresada en el año 2006. Se desempeña como Profesional Archivóloga en la Administración Nacional de Puertos del Uruguay donde ha tenido la oportunidad de promover y gestionar el proyecto “Creación del Archivo Fotográfico de la Administración Nacional de Puertos del Uruguay”, el cual fuera seleccionado y financiado por el Programa ADAI del Ministerio de Cultura de España, en su XII convocatoria del año 2009.

En esta misma institución preside una Comisión de trabajo interdisciplinaria que se dedica a la aplicación de la normativa sobre acceso a la información pública, protección de datos personales y sistema nacional de archivos.

En la actualidad pertenece a la Comisión Directiva de la Asociación Uruguaya de Archivólogos en calidad de Vocal.

Este año ha participado como Coordinadora por Uruguay del IV Encuentro Latinoamericano de

Bibliotecarios, Archivólogos y Museólogos, el cual se realizó en el mes de octubre en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, donde fue designada como integrante del Comité Permanente Organizador de dicho evento.

Desde enero de 2012 ha asumido como docente ayudante G°1 de la asignatura Clasificación y Ordenación de la carrera de Archivología, (ahora denominada Organización Documental de acuerdo al nuevo plan de estudios de la Licenciatura en Archivología) dictada en la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines de la Universidad de la República Oriental del Uruguay.

Formó parte de la Comisión interinstitucional de estudio de las normas internacionales de descripción archivísticas y su aplicación al software ICA-AtoM.

En estos momentos estudia Diseño Gráfico y cursa el Diploma de Especialista en Gestión de la Seguridad de Información del Instituto Uruguayo de Normas Técnicas UNIT – ISO.

Especificación de almacenamiento en nube obtiene aprobación ISO

La International Organization for Standardization (ISO) ha ratificado la Cloud Data Management Interface (CDMI), un conjunto de protocolos que definen la manera en que las empresas pueden trasladar de manera segura datos entre nubes privadas y públicas.

El Cloud Storage Initiative Group de la Storage Networking Industry Association (SNIA) envió el estándar para su aprobación por parte de la ISO la pasada primavera [septentrional]. La CDMI es el primer estándar abierto desarrollado por la industria específicamente para almacenamiento de datos como servicio.

“Hay una fuerte demanda de estándares de computación en la nube, y ver que uno de nuestros socios más activos contribuya con esta especificación de manera tan oportuna es muy gratificante”, afirmó Karen Higginbottom, presidenta del comité ISO, en una declaración. “El estándar mejorará la interoperabilidad de la nube”.

La especificación CDMI es una forma de crear una interfase para acceder a los datos en la nube preservando los metadatos acerca de la información que una empresa almacena en la nube. Con los metadatos asociados con la información, las empresas pueden recuperar los datos sin importar dónde se encuentren almacenados. ●

Fundación CD en la Semana Estatal de la Transparencia (Tlaxcala – México)

Semana Estatal de Transparencia “Sumando Fuerzas por la Transparencia” que convocó la Comisión de Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales del Estado de Tlaxcala en coordinación con el Gobierno del Estado de Tlaxcala, el H. Congreso del Estado, el Tribunal Superior de Justicia del Estado, el Instituto Tecnológico de México (ITAM), y la Fundación Ciencias de la Documentación, evento que se llevó a cabo en la ciudad de Tlaxcala, los días 29, 30 y 31 de octubre del año 2012, teniendo como sedes el patio central de Palacio de Gobierno, el patio vitral del H. Congreso del Estado y el patio central del Tribunal Superior de Justicia de Tlaxcala, respectivamente.

Desde la representación en Colombia de la Fundación Ciencias de la Documentación, participará como experto el Dr. José Gregorio Hernández Galindo reconocido jurista colombiano. ●



Ernest Ehui se incorpora al Dpto. África de la Fundación CD

Con el fin de apoyar los proyectos de desarrollo social que la Fundación Ciencias de la Documentación realiza en África, en el ámbito de la Información, con el apoyo de los entes gubernamentales, se ha incorporado al Dpto. África D. Ernest Ehui (Costa de Marfil).

PERFIL DE ERNEST

Ernest Ehui Kanga (Costa de Marfil) es licenciado en filología hispánica y especialista en política sindical peronista, y Presidente-Fundador de la Asociación “ÁFRICA CUMI” (traducido al castellano: África Levántate y Anda).

Además ha realizado varios estudios de postgrado en España: Máster en Diplomacia y relaciones Internacionales (Escuela Diplomática de Madrid: CEI 2002-2003); Magister de Cooperación Internacional en el IUDC – Facultad de Ciencias políticas de la Complutense (2003-2004); Máster de medio ambiente: dimensiones humanas y socioeconómicas en el IUCA – Facultad de Derecho de la Complutense Madrid.



En la actualidad compagina su tesis doctoral en el IUCA – Facultad de Derecho de la Universidad Complutense sobre el tema “La política ambiental de la UE en los países de África, Caribe y Pacífico (ACP): La lucha contra la deforestación en Costa de Marfil”. ●

Convenio con Instituto Morelense de Información Pública y Estadística de México

www.imipe.org.mx



Conscientes que el derecho de acceso a la información está íntimamente ligado al acceso a los documentos, especialmente electrónicos, la Fundación Ciencias de la Documentación, organización internacional con delegaciones en España, África, Latinoamericana y USA, y el Instituto Morelense de Información Pública y Estadística (IMIPE) de México han firmado un Convenio de Colaboración con la misión de reafirmar el valor de las Ciencias de la Documentación en la construcción de un Gobierno Abierto desde el acceso y uso de la información pública por parte de los ciudadanos. ●

José Miguel Moneo Pérez se incorpora al Dpto. de Formación de la Fundación CD

José Miguel Moneo Pérez (España) es Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la Universidad Politécnica de Valencia, Licenciado en Derecho por la UNED y posgrado en el Programa de Desarrollo Directivo (PDD) por el IESE.

Ha desarrollado su carrera profesional en la empresa privada donde ha ejercido, entre otras, responsabilidades directivas relacionadas con la Consultoría de Empresas, las Tecnologías y Seguridad de la Información, Protección de Datos, Auditoría, Cumplimiento Normativo, Propiedad Intelectual y Estudios de mercado y de percepción de Grupos de Interés.

Experto en la evaluación y aplicación de los modelos de Excelencia Empresarial Europeo (EFQM) e Iberoamericano a diferentes organizaciones privadas y públicas. Ha colaborado en la elaboración de diferentes normas y guías relacionadas con la normalización de la gestión de la calidad y buenas prácticas empresariales.

Ejerce la función docente como profesor de cursos de posgrado sobre organización, eficiencia, transparencia y ética empresarial en la Universidad Politécnica de Madrid, Centro Superior de Estudios de Gestión de la Universidad Complutense de Madrid y Escuela Superior de Negocios y Tecnologías (ESDEN). ●



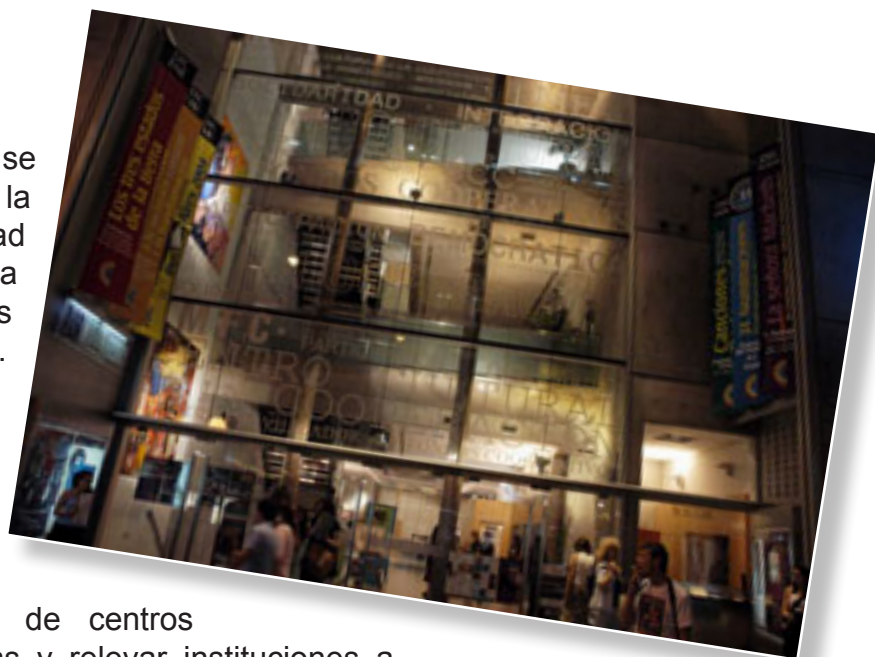
‘Big Data’, la próxima brecha digital

Según el McKinsey Global Institute, el beneficio que la explotación de los “grandes datos” podría proporcionar al sector público europeo asciende a 250.000 millones al año. Los beneficios indirectos para el ciudadano serían enormes. La brecha digital crecerá entre organismos y entidades innovadores en tecnología y aquellos que todavía imaginan cómo pagar menos de 15.000 euros anuales por un terabyte de información.

En breve, las organizaciones que no hayan desarrollado capacidades tecnológicas para sacar partido al flujo desbordante y creciente de datos que se produce en cada segundo se asemejarán a ese broker ciego. La próxima brecha digital tendrá lugar en el ámbito del análisis masivo de datos. 110.000 millones de iPads de 16GB completamente llenos es la cantidad de información que EMC e IDG estiman que se habrá producido en el mundo en 2011. En otros términos, 1,8 zettabytes (1,8 por diez elevado a 21 bytes). ●

Para la preservación de la memoria de las artes escénicas se formará una Red de Archivos de Artes Escénicas en Latinoamérica

El pasado 6 de noviembre se realizó en el Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini de la ciudad de Buenos Aires un encuentro para la conformación de una Red de Centros de Documentación de Artes Escénicas. Esta iniciativa se deriva del Primer Encuentro Iberoamericano de Archivos de Artes Escénicas realizado en Montevideo en noviembre de 2008.



Los objetivos de la iniciativa implican consolidar ejecutivamente una red de centros de documentación de artes escénicas y relevar instituciones a convocar para integrarse a la misma.

Otra de las propuestas es establecer lineamientos básicos para presentar un proyecto a Iberescena con el fin de realizar un encuentro de las instituciones miembros de la red en la actualidad y de otras pertenecientes al campo de la preservación de la memoria de las artes escénicas.

Comisión organizadora: Coordinación general: Marcelo Sierra / Teatro Solís-CIDDAE (UY).

Redacción de proyecto: Carlos Fos / Centro Documentación de teatro y danza CTBA (ARG).

Colaboración: Marcelo Jaureguiberry / INDEES Facultad de Arte de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Tandil (ARG).

Gestión: Claudia Elizabeth Tourn / Centro de Documentación y Biblioteca del Teatro Municipal Bahía Blanca (ARG)

Dpto. de Comunicación
Teatro Solís - IM

www.teatrosolis.org.uy ●

PARTICIPE EN LA REVISTA

Para ponerse en contacto con nosotros:

Por carta.
Revista Documentación
Apartado 545. 10600 Plasencia
Cáceres (España)

Por email:
info@documentalistas.org

Diferentes miradas sobre la recuperación de la memoria en defensa de los Derechos Humanos

El 15 de noviembre pasado se llevó a cabo la Jornada: “Diferentes miradas sobre la recuperación de la memoria en defensa de los Derechos Humanos”, organizada por el Archivo Histórico de la Facultad de Derecho y Huber Díaz (Teatro de la Arena) en gestión vinculada con la Universidad de la República. La actividad tuvo lugar en la Facultad de Derecho de la Udelar en conexión por videoconferencia con los departamentos de Salto y Paysandú, y contó con el apoyo de: Archiveros sin Fronteras de Uruguay y Centro Estudiantes de Derecho.

Participaron en la misma: el director del Teatro Expresión (Universidad Arturo Prat, Iquique, Chile) Iván Vera-Pinto Soto; el fotógrafo del diario “El Popular” de Uruguay, Aurelio González; la actriz del Teatro “El Galpón” de Uruguay, Stella Teixeira; la presidenta de Archiveros sin Fronteras de Uruguay, la archivóloga Liliana Gargiulo; y el agregado cultural de la Embajada de Cuba en Uruguay, Igor Azcuy. Moderó la secretaria del Instituto de Derechos Humanos y Profesora adjunta de la Facultad de Derecho, Olga Díaz. ●



Fundación CD Colombia en el workshop sobre GNSS

El centro de información GALILEO, junto con Aerocivil Colombia organizaron un workshop para dar a conocer e ilustrar, desde una perspectiva práctica, las posibilidades de la tecnología GNSS, aplicada a diferentes áreas, especialmente la aviación.

Al workshop asistió Marybel Córdoba, representante de la Fundación Ciencias de la Documentación en Colombia, para explorar el valor de las Ciencias de la Documentación en estas tecnologías y su aplicación en proyectos de desarrollo alineados a los planes Europeos y Colombianos de explotación de sistemas GNSS (PBN, Performance Based Navigation). ●



Se aprobó en Uruguay el Decreto que reglamenta la Ley N° 18.220 que crea el Sistema Nacional de Archivos

El pasado 31 de octubre se aprobó el Decreto que reglamenta la Ley que crea el Sistema Nacional de Archivos, N° 18.220, un paso clave para la sistematización y acceso a los archivos nacionales.

Celebramos que se haya concretado este paso luego de cinco años de aprobada la ley. La demora preocupaba tanto por tratarse de un pre-requisito para el cumplimiento de la ley de Acceso a la Información Pública, como para el cumplimiento de la sentencia que la Corte Interamericana de DDHH sobre el caso María Claudia Irureta de Gelman. La sentencia de la Corte indicó que “el Estado debe adoptar, en el plazo de dos años, las medidas pertinentes para garantizar el acceso técnico y sistematizado a información acerca de las graves violaciones de derechos humanos ocurridas durante la dictadura que reposa en archivos estatales”.

Para poder brindar información es fundamental organizar los archivos, ya que de lo contrario se presentarán obstáculos al acceso a los mismos. Sin una reglamentación adecuada la aplicación de la ley siempre estaba condicionada a la existencia y localización efectiva de la información.

El organismo encargado de llevar a cabo esta tarea es el Archivo General de la Nación a cargo de Alicia Casas de Barrán. Ese organismo se encargará de dictar las políticas archivísticas para coordinar y asesorar a los restantes organismos del Estado en materia de documentación y archivos.

Para el Estado uruguayo su aplicación producirá un cambio significativo en la forma de considerar los archivos, el tratamiento de la documentación y la inserción de técnicos profesionales para la realización de esta tarea.

Es necesaria la implementación de estándares, normas y recomendaciones para una correcta y eficiente gestión de la documentación pública, que permita mantener las características de documentos auténticos y fiables, que conserven su integridad y disponibilidad al servicio de la ciudadanía.

También implica un cambio de prioridades dentro

de los presupuestos adecuados, para que esta política pueda ser ejecutada, otorgándoles insumos materiales, capital humano formado por profesionales en archivos, así como también acondicionar los edificios para que se pueda llevar a cabo.

Uruguay cuenta hoy con un adecuado marco normativo en referencia a los estándares exigidos internacionalmente para poder desarrollar políticas de Transparencia. En los últimos 7 años se han aprobado un conjunto de leyes que otorgan a las personas herramientas para ejercer su derecho al acceso a la información pública (ley 18.381), protegen su intimidad y sus datos sensibles (ley 18 331). En ese trinomio se conjugan derechos esenciales que constituyen una herramienta de relevante importancia en la defensa de los derechos humanos. A partir de organizar los archivos podremos ser capaces de lograr una eficiente aplicación de estas tres leyes y así dar respuestas tanto a la justicia como a los ciudadanos.

También desde las organizaciones de derechos humanos se está a la espera de más respuestas sobre el destino de las personas desaparecidas y la sistematización de archivos puede contribuir al esclarecimiento de los crímenes de lesa humanidad ocurridos durante la dictadura militar.

Los archivos son un pilar para vencer los obstáculos del acceso a la Información Pública y la cultura del secreto instalada en el Estado. Vencerla con la organización de la documentación pública contenida en los Archivos es un imperativo de las democracias.

Cainfo (Centro de Archivos y Acceso a la Información Pública) desarrolla un monitoreo permanente del sistema de información estatal, como contraparte de la sociedad civil de las administraciones públicas.

www.cainfo.org.uy

Recordar a nuestros lectores que en el N° 5 de esta Revista -año 2008- anunciamos la promulgación de dicha ley con una entrevista a varios profesionales archivólogos: www.documentalistas.org/rd5 ●

Acuerdo con Universidad Autónoma de Tlaxcala (México)

Con motivo de la visita a Tlaxcala del Presidente de la Fundación Ciencias de la Documentación, D. José Raúl Vaquero Pulido, la Fundación y la Universidad Autónoma de Tlaxcala (México) a través del Centro de Investigaciones Jurídico-Políticas (CIJUREP), representado por el Dr. J. R. Armando Espinoza Juárez, han firmado una carta de intención con el propósito de:



- Reunirse en el corto plazo para continuar el diálogo y concretar acciones conjuntas según las facultades y atribuciones institucionales de cada entidad.

- Analizar la realización de trabajos conjuntos en las áreas de excelencia de cada institución.

- Estudiar y proponer conjuntamente Proyectos Sociales de beneficio colectivo con el fin de buscar su financiamiento a través de fondos públicos nacionales e internacionales. ●



Uruguay cuenta ya con Ley de Museos y Sistema Nacional de Museos

Nos complace anunciar que el 18 de diciembre de 2012 la Cámara de Senadores aprobó por unanimidad la Ley de Museos y Sistema Nacional de Museos. Se completa así el procedimiento a nivel del Parlamento Nacional, quedando sancionada la ley. La misma es un paso fundamental en el camino iniciado para generar los cambios estructurales necesarios para mejorar los museos de nuestro país. Es la primera vez en la historia del Uruguay que contamos con una ley que contribuya a fortalecer la institucionalidad de los museos y a mejorar sus funciones y servicios. ●

Convenio con IAIPGH (México)

Convenio de colaboración entre la Fundación Ciencias de la Documentación de España, representada por su Presidente José Raúl Vaquero Pulido, y el Instituto de Acceso a la Información Pública Gubernamental del Estado de Hidalgo, México, representado por su Consejera Presidenta Flor de María López González.

La finalidad de este convenio es establecer las adecuadas fórmulas de cooperación para promover la mayor difusión de los derechos fundamentales de acceso a la información y protección de datos personales entre las personas y los entes públicos del Estado de Hidalgo, así como la difusión de la Ciencia de la Documentación, y la adopción de prácticas en materia de esos derechos fundamentales. ●



Jan Bos se incorpora como coautor del eBook “Patrimonio cultural documental”

www.documentalistas.com/janbos



Jan Bos (1952) is presently Head of Collections at the National Library of the Netherlands. He has been working at different positions in this library since 1983, starting in the Manuscripts Department. For a long time he has been involved in the production and management of the Short-Title Catalogue Netherlands, the Dutch national bibliography up to 1800.

Jan Bos is a member of the UNESCO Memory of the World Register Subcommittee since 2006, serving as its Chair since 2009. He is also Secretary of the Dutch Memory of the World National Committee.

From 1999 to 2007 he was a member and for four years also Secretary of the Rare Books and Manuscripts Section's Standing Committee of IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions). He served as Director and Treasurer of the Consortium of European Research Libraries from 2003 to 2009.

Jan Bos studied Dutch literature and linguistics at Leiden University and library science at the University of Amsterdam. His personal interests and areas of publication are mainly in the field of book history and popular culture. ●

Convenio con ITAIP Baja California

www.itaipbc.org.mx

Convenio de colaboración entre la Fundación Ciencias de la Documentación de España, representada por su Presidente José Raúl Vaquero Pulido, y el Instituto de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Baja California, México, representado por su Consejero Ciudadano Presidente Adrián Alcalá Méndez

La finalidad de este convenio es establecer las adecuadas fórmulas de cooperación para promover la mayor difusión de los derechos fundamentales de acceso a la información y protección de datos personales entre las personas y los entes públicos del Estado de Baja California, así como la difusión de la Ciencia de la Documentación, y la adopción de prácticas en materia de esos derechos fundamentales.



Para ello se coordinarán la ejecución de diversas estrategias y actividades dirigidas a la promoción y difusión de las Ciencias de la Documentación, dentro del marco que establece la cultura del Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, así como la colaboración interinstitucional para el desarrollo de objetivos concretos en materia de Gestión Documental y Archivos, tanto en formato tradicional como electrónico. ●

Raphaële Mouren se incorpora como coautora del eBook “Patrimonio cultural documental”

www.documentalistas.com/rmouren



Senior Lecturer. Université de Lyon-École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques / Centre Gabriel Naudé.

Former Fellow at the École française de Rome (1996-1999), Raphaële Mouren received the diplomas of archiviste paléographe from the École des chartes (1994), of conservateur des bibliothèques from the École nationale supérieure des sciences

de l'information et des bibliothèques (1995) and a Doctorat in greek philology from the École pratique des hautes études (2002).

Formerly conservateur des bibliothèques, head of the rare books department in the public library of Nîmes (1995-1996) and executive director at bibliothèque Méjanes in Aix-en-Provence (2000-2006), she wrote books and articles for librarians as *Le métier de bibliothécaire* (2003) and *Manuel du patrimoine en bibliothèque* (2007). ●

Experto Profesional

Gestión Documental aplicada al Gobierno Abierto

Marzo - Diciembre 2013 / 180 horas académicas

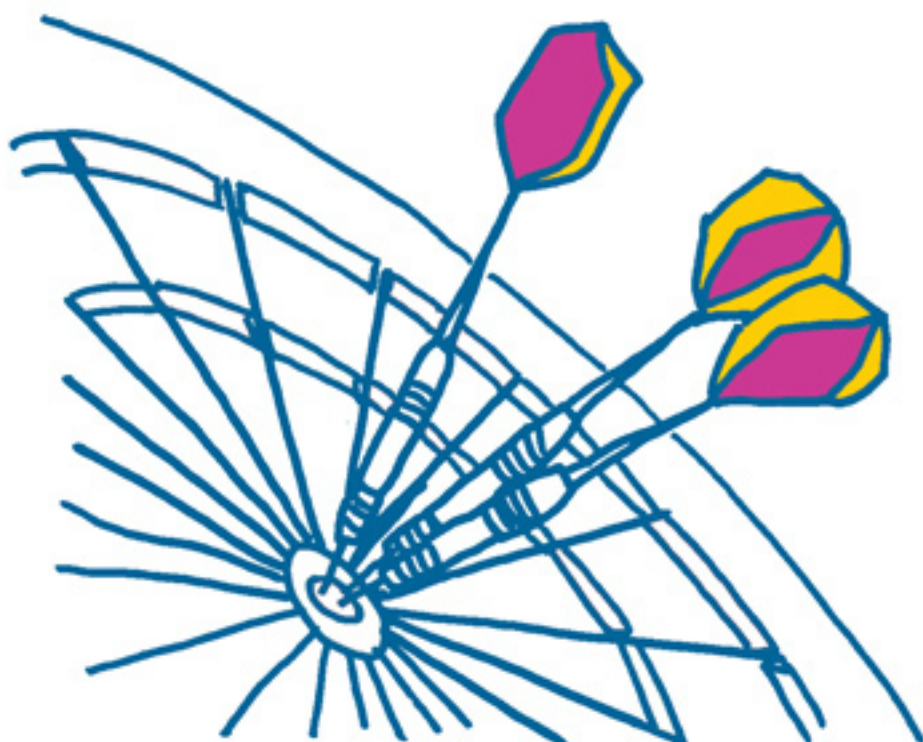
Curso 1. Conceptos de Gestión Documental en Gobierno Abierto

Curso 2. Implantación de un Sistema de Gestión Documental en unidades de información

Curso 3. Apertura, reutilización e interoperabilidad de la información pública

Curso 4. Nuevos retos para el Gobierno Abierto

Elaboración y presentación trabajo final del Experto



www.documentalistas.org/formacion/experto

FUNDACIÓN CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN

SECCIÓN

Comunicación 360 grados

Por
Beatriz Revilla (España)



Hace años que me planteo cómo pueden mejorar las ONG su comunicación, lograr ser más transparentes, accesibles y cercanas, en definitiva, generar confianza y ser capaces de transmitir su misión y labor al resto de la sociedad. A la vez, como periodista, cada día tengo una visión más crítica sobre la imagen que ofrecen los medios de comunicación tradicionales acerca de los temas y problemáticas sociales, las ONG y sus proyectos. Pero, ¿cuál es el punto de encuentro entre ambos mundos?

Hace unas semanas estuve en una jornada sobre medios sociales en la que participaban responsables de comunicación de ONG y periodistas que se ocupan de temas sociales. El debate fue intenso e interesante y se pusieron sobre la mesa muchos de esos temas que me rondan en la cabeza. Me parece que fueron lo suficientemente interesantes e importantes como para compartir las reflexiones surgidas en dicho evento a través de este espacio.

Algunos problemas sociales, como la pobreza o la exclusión social, que han existido siempre, “forman parte de nuestra realidad y se han vuelto transparentes y rutinarios”, tal y como comentó en la

Beatriz Revilla es licenciada en Periodismo por la Universidad Pontificia de Salamanca, especialista en Información Internacional y Países del Sur por la Universidad Complutense de Madrid, especialista en Gestión Directiva de Entidades no Lucrativas por la UNED y experta en RSE por la Asociación Española de la Calidad. Ha trabajado en diversos medios de comunicación, tanto locales, como regionales y nacionales, y en gabinetes de prensa de organizaciones tanto en España como en otros países europeos.

En la actualidad trabaja en el departamento de Comunicación de la Fundación Luis Vives en Madrid, en el que además de desarrollar las tareas propias del área, coordina el boletín digital Flash Infosocial; trabaja como consultora de comunicación para ONG y es la persona responsable en la entidad de la Revista científica de Responsabilidad Social de la Empresa.

jornada Gaby Jorquera, coordinadora de la Red de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión Social (EAPN) de Madrid. Temas como estos, u otros similares, son trabajados día a día por casi 30.000 ONG de Acción Social que existen en España [1]. Sin embargo, ni ellas, ni los medios de comunicación acaban de ser capaces de hacer consciente a la ciudadanía en general de esta y otras realidades.

ONG versus medios de comunicación

Desde las ONG se demanda a la prensa que sepa utilizar los distintos conceptos que ellas utilizan (Tercer Sector, personas con discapacidad, personas con diversidad funcional, etc.), también que comprendan los informes técnicos que elaboran y publican, y que conozcan en profundidad todas sus problemáticas. Desde los medios, sin embargo, se preguntan por qué las ONG no siempre están dispuestas a ofrecer ciertos datos, alguna información determinada, e incluso testimonios de las personas beneficiarias a las que atienden y apoyan, o por qué hablan en un lenguaje que no comprende nadie y por qué piensan que todo lo que desarrollan y ponen en marcha debe ser noticia. Alberto Senante, redactor de Periodismo Humano y responsable de comunicación de FEAFFES, define esta tensión entre medios y ONG de la siguiente manera: “las ONG y los medios son como un matrimonio de conveniencia. Como dos amigos que no acaban de confiar el uno en el otro”.

Tal vez sea así, sin embargo, yo me pregunto si ambos colectivos no tienen más en común que lo que les separa. Al final los dos, periodistas y ONG, realizan un servicio para la sociedad y trabajan por el bien común.

La EAPN trata de allanar este camino entre ONG y medios editando guías de estilo para periodistas sobre diferentes temáticas, con el objetivo de que les ayuden a entenderlas, les aporten datos y conceptos. Seguramente este sea un primer paso, o una buena herramienta que facilite el trabajo diario de unos y otros y el acercamiento de posturas. Sin embargo, yo considero que es preciso dar un paso más desde las dos perspectivas. Las ONG dando a la comunicación la importancia que realmente tiene: como palanca para alcanzar sus objetivos, metas y misión; como plataforma sobre la que se apoya su estrategia y a través de la cual se relacionan con todos sus grupos de interés o públicos para tratar de satisfacer sus necesidades; y confiando en profesionales que sean capaces de gestionar la comunicación de forma estratégica. Y, por su parte, los medios tratando de mostrar todas las realidades posibles, trabajando de forma honesta y responsable y no dejándose llevar por intereses o fórmulas fáciles y rápidas. María Navas, responsable de comunicación de la Plataforma de Voluntariado de España, apunta muy correctamente que “el lenguaje importa, construye y destruye” y que por tanto,

[1] “Dato del Anuario del Tercer Sector de Acción Social 2012 de la Fundación Luis Vives”.

las personas que trabajamos en comunicación, independientemente del “lado desde el que lo hagamos”, ONG o medios, “tenemos que estar comprometidos con las palabras”.

ONG y periodistas en la misma línea

Posiblemente, sin darnos cuenta, el camino que nos separa a medios y “comunicadores de ONG” es cada vez menor. A pesar de la crisis por la que atraviesan los medios de comunicación, con recortes de plantilla, de sueldos, etc., cada vez hay más personas en ellos especializadas y sensibilizadas con las realidades sociales. Así, Nicolás Castellano, de La Cadena SER, explicaba cómo le molesta “la diferencia que a veces se hace entre la pobreza de los países del norte y los del sur. La pobreza de aquí y la de allí. Es falso que se estén quitando recursos de aquí para darlos allí”. Susana Hidalgo, otra periodista que ha trabajado y trabaja temas sociales, relacionados con los países en vías de desarrollo, explicaba lo importantes que son los reportajes en profundidad y el peligro de que estos desaparezcan de los medios. Por su parte, Rubén Regalado, de la Sexta, y participante también en la jornada expuesta, opina que “los medios además de informar tienen que entretener y que no necesitan buscar la lágrima fácil para explicar una problemática”.

Confirmando que sí hay periodistas que quieren contar historias, -historias que conocen bien las ONG-, independientemente del grupo o empresa para el que trabajen, parece el momento oportuno para que ese “matrimonio de conveniencia” del que hablábamos antes, comience a intentar entenderse mejor, para que entre todos, “periodistas de aquí y de allí”, podamos construir ese mundo en el que queremos vivir. Pero para ello, habrá que empezar por verlo y mostrarlo de otro modo. ●



Información



Tecnología



Conocimiento

Nuestra misión es la creación, fomento y desarrollo de todo tipo de actividades relacionadas con la información registrada en cualquier soporte para que a través de su conocimiento se generen cambios en la Sociedad.

Con el mecenazgo de su institución conseguimos que la información sea un derecho de todos y para todos



Fundación Ciencias de la Documentación
www.documentalistas.org

Inscrita en el Protectorado del Ministerio de Cultura Español nº 639

Las aportaciones económicas a la Fundación se benefician de una desgravación fiscal del 35% según Ley 49/2002 de 23 de Diciembre, vigente en España.

Artículo

Estrategias de enseñanza— aprendizaje en la asignatura Inteligencia Artificial. Los trabajos prácticos entre los años 2003— 2010

Autoras:

Sonia Itati Mariño (Docente investigadora de la Universidad Nacional del Nordeste. Argentina).

María de los Ángeles Vanderland (Alumna avanzada de la carrera Licenciatura en Sistemas de Información de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura - UNNE. Argentina).



"Day 338", West Midlands Police. Flickr

La Universidad Nacional del Nordeste sostiene que la renovación de la enseñanza y el aprendizaje en el campo de la Educación Superior es esencial para elevar su pertinencia y calidad.

En [11] se comenta que la transformación de la Educación Superior implica un nuevo paradigma socio-cognitivo, aprendizaje permanente, integración adecuada de contenidos y métodos, desarrollo sistémico de estrategias cognitivas y metacognitivas, desarrollo de un razonamiento lógico, reorientación espacio-temporal, nuevo estilo de comunicación y socialización.

Por su parte [4] menciona que el “rol fundamental de la educación en el siglo XXI es el de transformar a la sociedad desde la formación de individuos que sean capaces de responder a las necesidades de pensamiento y conocimiento”. Asimismo, en [2] reconocen que en la sociedad actual se requiere “una capacitación personal crítica que favorezca la Interpretación de la información y la generación del propio conocimiento”.

Inteligencia Artificial (IA) es una asignatura optativa del plan de estudios de la carrera Licenciatura en Sistemas de Información de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura de la Universidad Nacional del Nordeste. El objetivo general de la asignatura es proporcionar a los alumnos un conocimiento general de los principales paradigmas de la IA y sus técnicas fundamentales.

La evolución de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) modificó la idea de “espacios académicos fijos”. La virtualidad permite la conformación de espacios de trabajos abiertos, posibles de desarrollarse en múltiples y variables contextos y viabilizarse a partir de diferentes recursos tecnológicos y materiales. Por su parte en [13] sostienen que en particular en la educación formal universitaria, todas las disciplinas están utilizando en diferentes formas las facilidades ofrecidas por las TIC. De las diversas modalidades de la educación mediadas por estas tecnologías, se adoptó, en la cátedra objeto de estudio, la denominada b-learning o aprendizaje mixto. Se considera como más adecuada y ajustada a las características de la

asignatura y al perfil de los alumnos que optan por ella.

En [8] se define como medio didáctico, a cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es decir, cualquier material que, en un contexto educativo determinado, se utiliza con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.

El objetivo de esta ponencia es sintetizar la propuesta didáctica implementada y los trabajos prácticos producidos por los alumnos entre los años 2003 a 2010 en la asignatura Inteligencia Artificial, mediatizada con estrategias de b-learning ([1]; [10]; [14]).

El trabajo se organiza en cuatro secciones. En la segunda sección se exponen las estrategias abordadas por la cátedra. En la tercera, se resumen algunos productos de software empleados como medios complementarios didácticos en la asignatura, concretados mediante la dirección de trabajos finales de graduación. Finalmente, se exponen las conclusiones y algunas futuras líneas de trabajo.

2. Metodología

En esta sección se expone la metodología elaborada ad-hoc, aplicada para la sintetizar las estrategias utilizadas en la asignatura y las producciones generadas por los alumnos.

- Caracterización de las estrategias de enseñanza-aprendizaje implementadas y revisadas en cada ciclo lectivo, desde el año 2003 al 2010.

- Revisión y sistematización de producciones de seminarios de los alumnos cursantes en los ciclos lectivos 2003-2010.

- Revisión de la formación de recursos humanos de grado, y sistematización y compilación de sus producciones en temas vinculados con los paradigmas de la IA e incorporadas como material didáctico complementario.

3. Síntesis de las estrategias de enseñanza-aprendizaje

El modelo mixto de aprendizaje o b-learning adoptado en el desarrollo de la mencionada asignatura se caracteriza por el desarrollo de clases teórico-prácticas, clases prácticas en laboratorio, seminarios, lectura y análisis de publicaciones, estudio independiente, comunicación asincrónica, acceso a un entorno virtual.

El desarrollo de la asignatura tiene un encuadre teórico-epistemológico fundado en el aprendizaje por construcción de significados, se emplean una diversidad de técnicas de motivación y activación a fin de asegurar el conocimiento de los principales paradigmas y técnicas de la IA:

Como efectos esperados sobre la formación integral del alumno, se mencionan: i) Abordar los contenidos referentes a las principales técnicas de la inteligencia artificial. ii) Diseñar sistemas inteligentes aplicando las técnicas estudiadas. iii) Construir modelos representativos de situaciones reales y desarrollar las simulaciones empleando las técnicas correspondientes. iv) Desarrollar aplicaciones profesionales y científicas aplicando los conceptos estudiados, constituyendo éste uno de los aspectos de la formación académica. v) Elaborar informes técnicos, manuscritos y papers referentes a los temas abordados. Este punto en particular es un tema transversal que desarrolla el docente de la cátedra con la finalidad de orientar a los alumnos para una mejor presentación de los trabajos lo cual repercute al momento de hacer el taller de Trabajo Final de Aplicación (TFA), asignatura obligatoria del último año de la carrera donde preparan la tesina de grado, dado que los resultados son mas elaborados y con un claro enfoque científico en la forma de redacción lo cual ayuda a los futuros egresados-profesionales a tener una base sólida para el campo laboral que luego enfrentarán especialmente si optan por realizar estudios de postgrados donde necesitarán poder redactar informes para presentaciones nacionales e internacionales de los resultados obtenidos.

El desarrollo de la asignatura se caracteriza por los ítems que se mencionan a continuación

3.1. Clases teórico-prácticas

Las unidades del programa analítico se abordan en una secuencia de integración de la teoría con la práctica. Las clases se inician con una exposición de los contenidos, orientados a lograr el encuadre teórico requerido para la realización de los trabajos prácticos. El desarrollo de los contenidos teóricos se realiza según una metodología clásica en la presentación de los distintos temas, basándose tanto en los elementos tradicionales de enseñanza como aquellos apoyados en los medios audiovisuales disponibles. En las exposiciones se incorporan esquemas de aprendizaje que apuntan a incentivar en los alumnos la participación, el interés por el desarrollo de nuevos temas y aplicaciones en otras disciplinas, la adquisición de conocimientos, la revisión de las actuales líneas de I+D+i abordadas en la temática, el intercambio de experiencias mediante una constante interacción con el docente.

A continuación de la exposición de los contenidos teóricos, se remite al desarrollo de las series de trabajos prácticos asociadas, previa explicación de éstas. Las mismas versan sobre los principales paradigmas de la IA.

>> “Las unidades del programa analítico se abordan en una secuencia de integración de la teoría con la práctica. Las clases se inician con una exposición de los contenidos, orientados a lograr el encuadre teórico requerido para la realización de los trabajos prácticos”

Las resoluciones se realizan en forma individual o grupal, según la naturaleza, complejidad o extensión de las mismas. En todo momento, los alumnos disponen de material bibliográfico. Para la realización de los trabajos prácticos, el alumno debe manejar información teórica previa sobre el tema, a fin de resolver eficientemente los problemas planteados en términos de aprendizaje.

3.2. Clases prácticas en laboratorio

Se coincide con [9] en la necesidad de realizar prácticas efectivas a fin de asimilar completamente los contenidos. En el desarrollo de clases prácticas en laboratorio, se enfatiza la modalidad “frente a la maquina”. Se ilustran el funcionamiento de los métodos de IA abordados mediante simuladores, desarrollados ad-hoc, de herramientas de software obtenidos en la Web o de aplicativos orientados a la resolución de casos de estudios específicos. Estas últimas herramientas que aplican técnicas inteligentes fueron desarrolladas por alumnos de grado, dirigidos por la autora. Estos simuladores permiten visualizar concretamente la aplicación de los conceptos teóricos previamente abordados.

Por otra parte, cada una de las guías de trabajos prácticos propuestas consta de dos partes: i) desarrollo o aplicación de un simulador de la técnica de la IA con su correspondiente evaluación de los resultados y ii) la redacción de un informe. Los alumnos pueden adoptar por emplear las versiones de software demostrativas seleccionadas por la cátedra o programar una solución informática representativa del paradigma en estudio. Estas prácticas están orientadas a facilitar la comprensión, aprendizaje y profundización de los contenidos teóricos. En la redacción del documento se aplican normas de elaboración de informes y ponencias para su difusión en ámbitos académicos o científicos.

Durante las clases en laboratorio, los docentes se desempeñan como guía, respondiendo a las consultas de los alumnos, tanto en lo referente a la concreción de los trabajos prácticos como a los fundamentos teóricos de las técnicas de la IA. Es así, como desde la cátedra se abordan contenidos introductorios de temas de Inteligencia Artificial, fomentándose el trabajo interdisciplinario, mediante la búsqueda

de situaciones basadas en casos reales de representación y modelización del conocimiento de otras ciencias.

3.3. Lectura y análisis de publicaciones

Desde el inicio del dictado de la asignatura, en el año 2003, se diseñó y se ha puesto en funcionamiento una innovadora estrategia de transmisión de conocimientos. La misma consistió en la búsqueda, recopilación y selección de artículos publicados en congresos y revistas especializadas, durante los dos años anteriores al desarrollo del ciclo lectivo. Estos trabajos exponen aspectos teóricos o aplicaciones a casos prácticos de temas abordados en la asignatura. Siguiendo a [12] se sostiene que se intenta buscar el conocimiento desde el cuerpo teórico hacia los datos o de los datos hacia el cuerpo teórico. Se sostiene que la lectura y análisis de las ponencias, permite introducir paulatinamente en los estudiantes de esta carrera, caracterizada por su tendencia profesionalista: i) familiarización con temas actuales tratados en las clases. ii). revisión del estado del arte de temas de la asignatura, iii) una visión actual de temas de investigación, desarrollo y extensión de las principales técnicas de la IA, iv) adquisición de pericia en la elaboración de informes técnicos, manuscritos y papers, v) incorporación y profundización de técnicas de metodología de la investigación abordadas en la asignatura Trabajo Final de Aplicación [7].

Entre algunas de las actividades realizadas, partiendo de la lectura y análisis de una ponencia se mencionan: i) elaboración un resumen e identificación de las palabras claves, ii) selección de palabras o frases relacionadas con temas abordados en la asignatura, iii) revisión de antecedentes similares, es decir, búsqueda y selección de ponencias que traten temas similares.

Desde el año 2006 se implementan los seminarios de cátedra. Esta instancia de evaluación individual tiene por objeto que cada alumno comunique resumidamente, ante sus pares y el docente, el contenido de la ponencia asignada. Las disertaciones propician el debate e interacción entre los presentes, fortaleciendo el desarrollo de prácticas expositivas en el intento de que los estudiantes adquieran destrezas en la

elaboración y presentación del trabajo realizado y fortalezcan las capacidades de síntesis.

Asimismo, las publicaciones seleccionadas y entregadas a los alumnos intentan fomentar la redacción de escritos atendiendo a normas establecidas en congresos y eventos científicos o académicos. Según lo expuesto, desde la cátedra se refuerzan los contenidos abordados en el taller de la asignatura Trabajo Final de Aplicación.

A modo de ejemplo, se comenta que en el año 2009, se seleccionaron publicaciones de los siguientes eventos: ASAI desarrolladas en el marco de las JAIIO 2009 y 2009, CACIC 2008 y EPIO 2008. De los trabajos presentados un 60% correspondió a algoritmos evolutivos y genéticos; y un 10% respectivamente a las siguientes áreas de la IA: sistemas multiagentes, sistemas tutores inteligentes; aplicación de técnicas de datamining, y controladores inteligentes

3.4. Entorno virtual

Los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVEA) “son aplicaciones informáticas desarrolladas con fines pedagógicos” ([3]; [13]). Se coincide con [6] en que el empleo de un EVEA permite “potenciar nuestro trabajo de enseñanza presencial”. La incorporación de éste recurso tecnológico es una “herramientas de apoyo a las clases presenciales” [5]. El objetivo primordial del mismo es brindar una alternativa para el aprendizaje autónomo de los alumnos. Se debe reconocer a los sistemas hipermediales como herramientas útiles para el aprendizaje, ya que actúan como redes no lineales de información, representación similar al conocimiento humano. El entorno virtual implementado en un CD-ROM, consta de las siguientes secciones: presentación, programa, planificación, recursos didácticos.

Los resultados obtenidos con la implementación de éste entorno en las sucesivas cohortes, brinda una mejor comprensión de los procesos de aprendizaje de los alumnos. Asimismo, esta información es relevante como fuente de realimentación para mejorar el diseño tecnológico y pedagógico de los materiales didácticos en uso y aquellos previstos.

3.5. Estudio independiente

Los alumnos pueden acceder, sin restricciones espacio-temporales, al material elaborado y seleccionado por la cátedra y sistematizado en formato papel y en un medio interactivo. Las consultas y comunicaciones pueden mediatizarse entre los estudiantes entre sí o entre ellos y con los docentes, empleando el correo electrónico.

3.6. Comunicación asincrónica

Se utiliza el correo electrónico como medio de comunicación, complementando el estudio independiente y presencial. Las preguntas efectuadas por un alumno y sus respuestas son sociabilizadas al resto de la clase, con miras a tender a un trabajo colaborativo y participativo.

4. Producciones de los alumnos

Se sistematizaron los trabajos prácticos elaborados por los alumnos de los años 2003-2010 a fin de analizar los temas seleccionados al emprender el desarrollo de sistemas inteligentes, como una alternativa en la generación de soluciones a abstracciones de temas reales aplicando técnicas enseñadas en la asignatura. Además, se relevó y analizó el formato empleado por los alumnos en la realización de los informes que acompañan dichos trabajos a fin de detectar los puntos más críticos o débiles en lo referente a la redacción siguiendo el formato solicitado para presentaciones científicas en el medio local e internacional.

Se evaluaron sesenta y ocho trabajos prácticos grupales presentados por los alumnos. En el 33,82% fue sobre temas generales del campo de la Inteligencia Artificial; un 8,82% se refirió al análisis de software específico para el desarrollo de sistemas inteligentes y el 57,35% restante fueron desarrollo de soluciones reales aplicando técnicas abordadas en la asignatura (Fig. 1).

En los trabajos comprendidos en el último grupo mencionado, puede subdividirse por tema y técnica aplicada. Se determinó que el 44,44% de los trabajos prácticos que abordaron la solución de un problema real utilizaron la técnica de los Sistemas Expertos un 26,67% utilizó Redes Neuronales Artificiales y el 28,89% restante aplicó Algoritmos Genéticos para generar un sistema inteligente que de respuesta a dicha situación problematizadora (Fig. 2).

Con respecto al tema escogido para desarrollar un sistema inteligente se determinó que ciertas áreas como la del Comercio, a través de temas como la venta de artículos o predicciones de la Bolsa de Valores representan el 30,56% de los casos realizados, seguidos con el 19,44 % con temas referidos a la salud específicamente para el diagnóstico de enfermedades, con el 16,67% se encuentran temas relacionados con el campo de las Matemática, la Biología esta presente en un 11,11% de los trabajos con sistemas para la clasificación de especies en Botánica y Zoología; con el 8,33% cada uno se encuentran sistemas inteligentes aplicados a los servicios sociales y las predicciones, y finalmente la industria y el desarrollo de juegos están presente con el 2,78% cada uno (Fig. 3).

En referencia a los informes elaborados por los alumnos se puede hacer dos grandes diferenciaciones según el momento de desarrollo del mismo; aquellos que abordaron temáticas generales de la asignatura, fueron realizados al inicio del cursado y presentan un formato de monografía en el cual el alumno analiza un tema

específico de la asignatura dando su punto de vista sobre el mismo según los diferentes autores utilizados los cuales son referenciados al final del informe, lo cual sirve al alumno para poder tener una postura concreta y defenderla y es parte del modelo constructivista que se emplea en las clases de esta asignatura.

En cuanto a los trabajos prácticos sobre temas y la aplicación de técnicas específicas de la asignatura, elaborados durante la segunda parte del cursado, se notó diferenciación en las secciones componentes (introducción, metodología, resultados, conclusiones y referencias), las cuales están presentes de forma completa en sólo el 66,18% de los informes; mientras que en el resto de los trabajos hay secciones omitidas o combinadas. Es así como la introducción y la metodología se encuentran presentes en el 68,89% de los trabajos, mientras los resultados aparecen únicamente en el 66,67% de los trabajos presentados; las conclusiones están en el 50% de los casos analizados y las referencias en el 80% (Fig. 4).

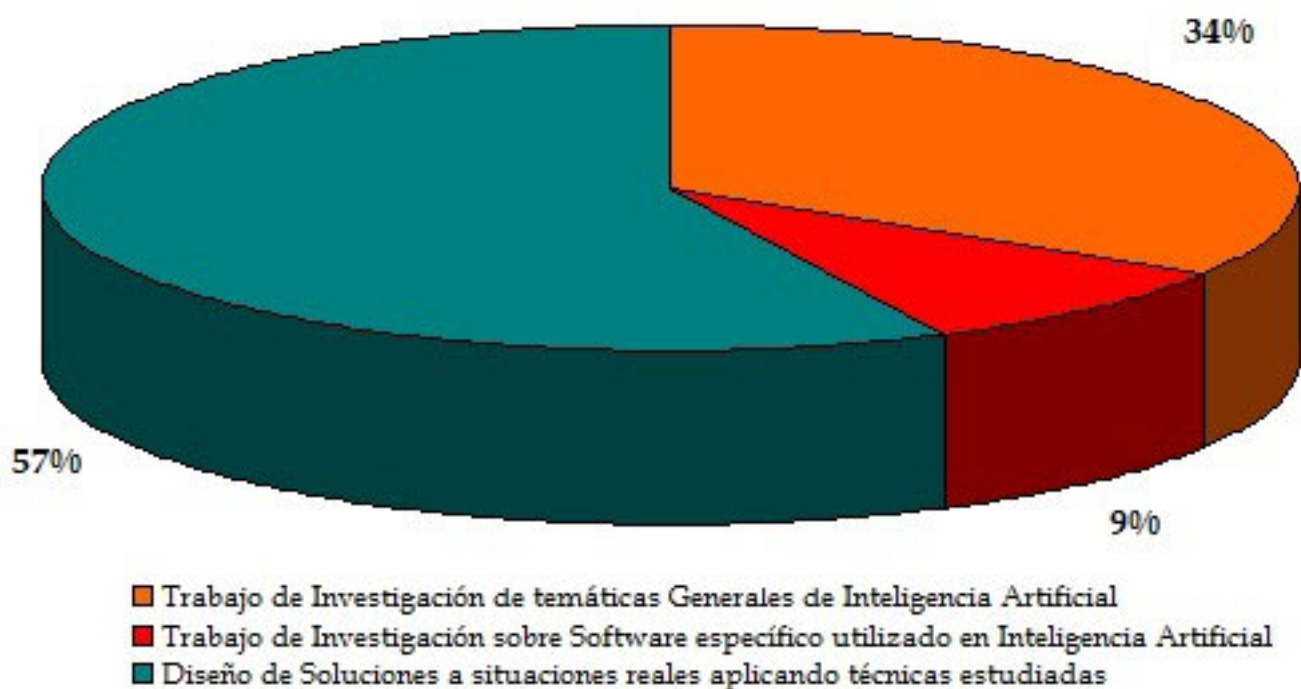
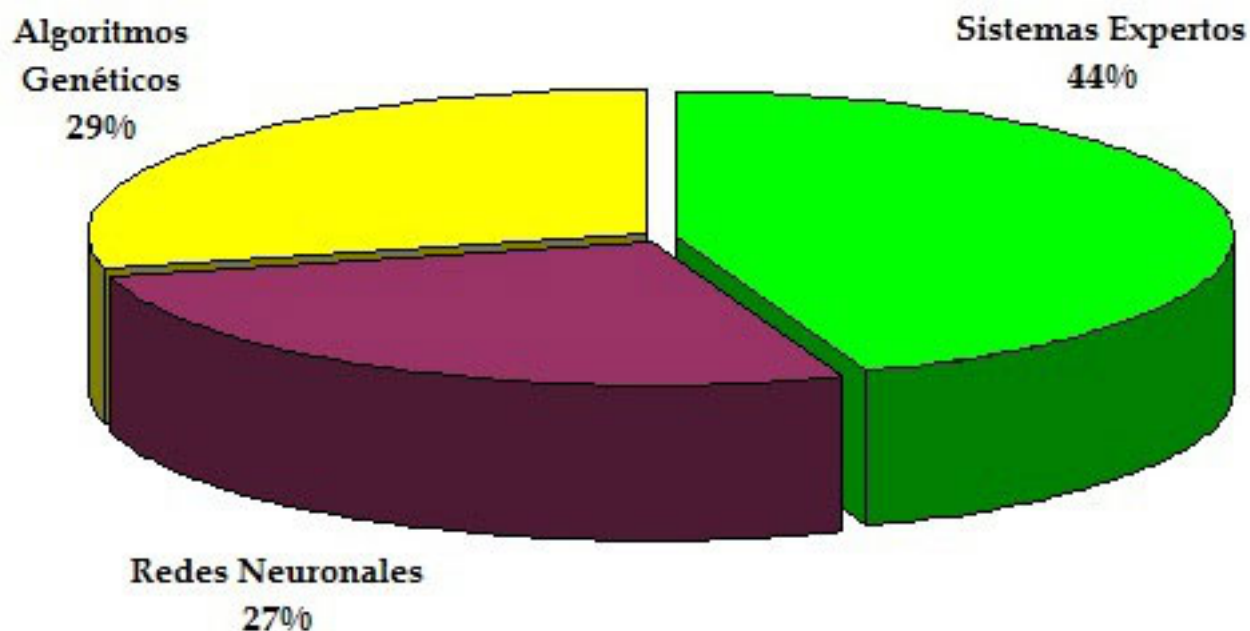


Figura 1. Área de aplicación de los prácticos

Técnicas aplicadas de Inteligencia Artificial



Áreas de las aplicaciones generadas

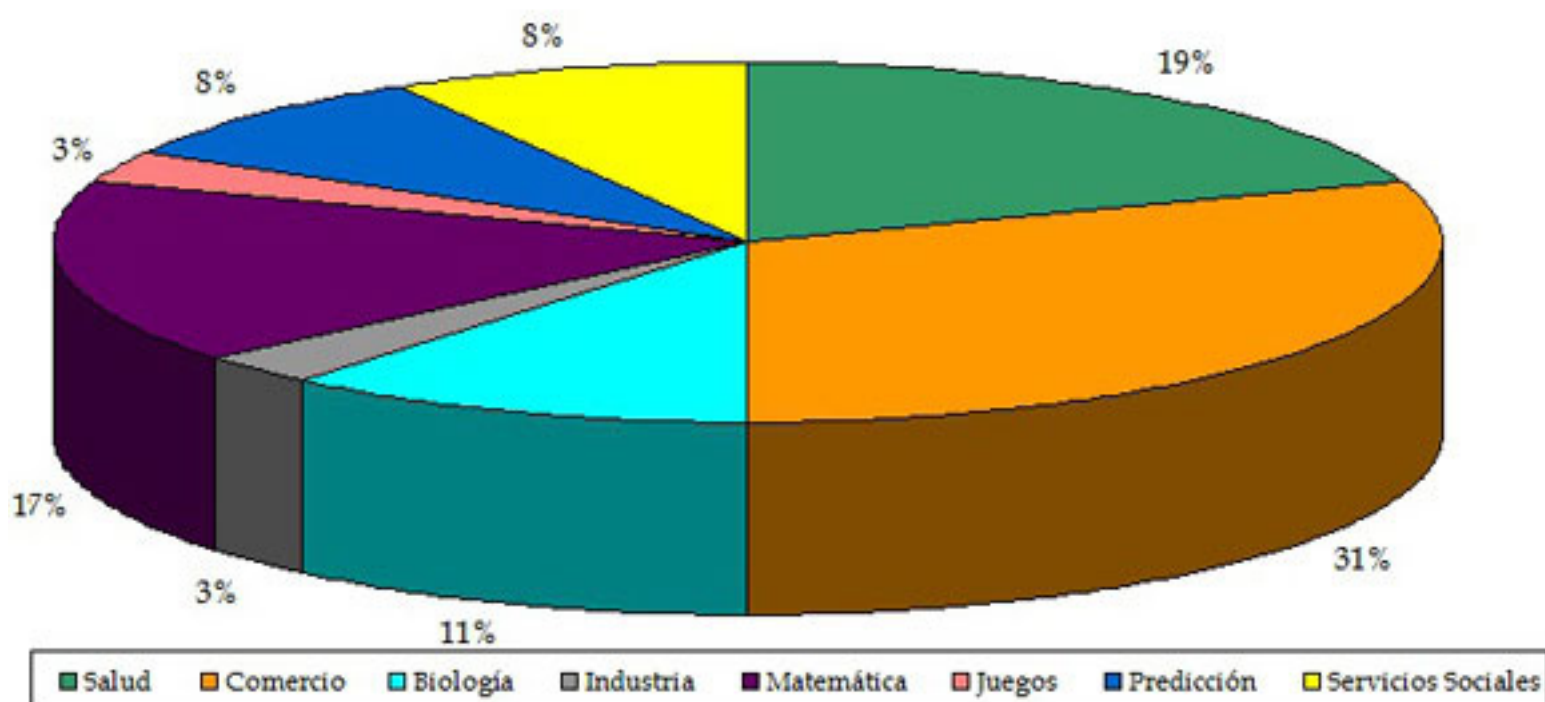
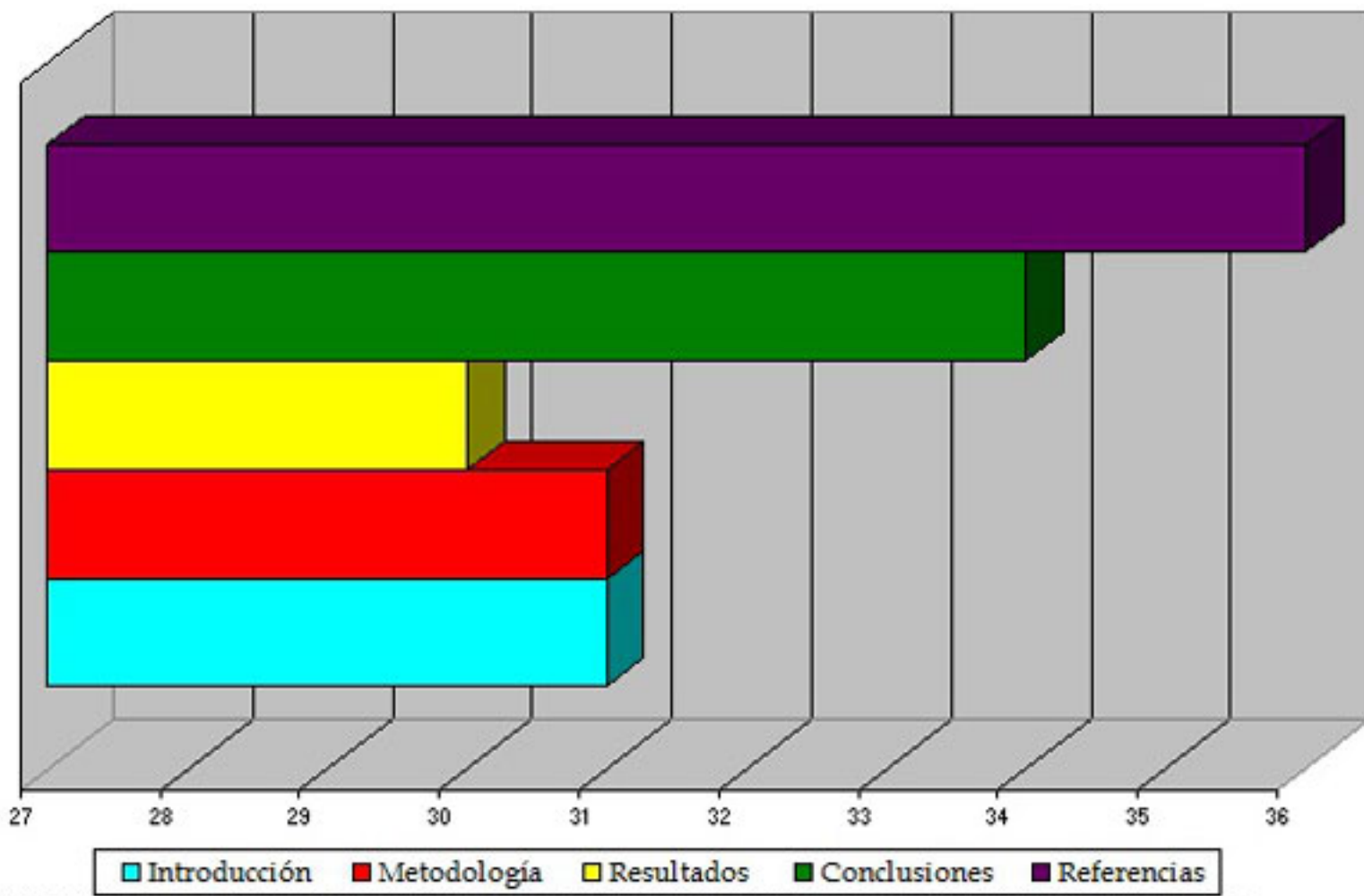


Figura 3. Temas de las aplicaciones generadas

Figura 4. Secciones presentes en los informes



5. Conclusiones

A partir de la puesta en marcha de la propuesta descrita en este trabajo, se incentiva la formación de recursos humanos de grado. Se han dirigido seis trabajos finales de aplicación, cuyos productos son empleados para ilustrar las técnicas de la IA o modelizar el proceso de representación del conocimiento y aprendizaje de situaciones particulares basadas en casos reales.

El cd-rom interactivo es una herramienta de integración de contenidos elaborados en diversos formatos, mediante el cual se compilan los recursos desarrollados ad-hoc y las publicaciones seleccionadas para cada ciclo lectivo.

Uno de los aportes de éste proyecto es la iniciación de estudiantes de grado en la

elaboración y redacción de trabajos orientados a su difusión y publicación, la introducción de la metodología científica y la conformación de equipos de trabajo.

Se prevé avanzar en el desarrollo de productos que ejemplifiquen las principales técnicas de la IA abordadas con el propósito de diseñar un repositorio de objetos de aprendizaje orientados a la profundización y afianzamiento de contenidos específicos.

Referencias

- [1] Bartolomé Pina, A. (2008). Entornos de aprendizaje mixto en Educación Superior. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia. 11(1): 15-51.
- [2] Benítez Gavira, R. y Aguilar Gavira, S. (2010). Situación del e-learning en las diferentes

- universidades públicas andaluzas. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. 31. Disponible en http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec31/articulos_n31_pdf/Edutec-e_n31_Benitez_Aguilar4014.pdf, 19/12/2010.
- [3] Ferreira Szpiniak A. y Sanz, C. (2007). Hacia un modelo de evaluación de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. La importancia de la usabilidad. Anales del XIII Congreso Argentino de Ciencias de la Computación. (CACIC 2007). Argentina. 932-947pp.
- [4] González Monroy, L. A. (2010). El maestro como mediador entre la sociedad del conocimiento y el desarrollo de competencias en TICS. Revista Quadern Digitals. 61.
- [5] Grossi, M. D., Lanzarini, L. y Denazis, J. M (2008). Estrategias Inteligentes aplicables a un Sistema Educativo. Anales del X Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación. Tecnología Informática Aplicada en Educación. 678–682 pp.
- [6] Kanobel, M. C. (2010). Entornos virtuales como apoyo a la enseñanza presencial: el caso de Probabilidad y Estadística en la UTN- FRA. Anales del V Congreso de Tecnologías en Educación y Educación en Tecnología (TEYET 2010). Argentina.
- [7] Mariño, S. I. y Herrmann, C. F (2004). Implementación de la nueva reglamentación en la asignatura Trabajo Final de Aplicación. Anales de la Reunión de Comunicaciones Científicas y Tecnológicas. UNNE. Argentina.
- [8] Marquez Graells, P. (2000). Los medios didácticos. Disponible en: <http://dewey.uab.es/pmarques/medios.htm>
- [9] Marciszack, M. M., Vázquez, J. C., Cardenas, M. E. y Perez, R. (2008). Una estrategia didáctica para el dictado de informática teórica. Anales del X Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación. Tecnología Informática Aplicada en Educación. 805-809pp.
- [10] Padilla-Ramírez, J. R., Varona Graniel, D. E., Silva Rodríguez, A. y Stanford Camargo, S. (2010). B-learning, tendencia en la educación actual: Una experiencia en el estudio de las Ciencias Biológicas. Memorias Virtual Educa 2010. VE2010, Santo Domingo, República Dominicana., Disponible en <http://repositorio.cuaed.unam.mx:8080/jspui/handle/123456789/1137>
- [11] Pérez Lindo A., Ruiz Moreno, L., Varela, C., Grosso, F., Camós, C., Trottini, A. M., Burke, M. De L. y Darin, S. (2005). Gestión del conocimiento. Un nuevo enfoque aplicable a las organizaciones y la universidad. Grupo Editorial Norma. Bs. As.
- [12] Samaja, J. (2006). Material del curso de postgrado Lógica Ampliada I. Doctorado en Ciencias Cognitivas. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Nordeste. Inédito.
- [13] Sanz, C., Madoz, M. C., Gorga, G., Zangara, A., Gonzalez, A., Ibañez, E., Ricci, G., Iglesias, Luciano y Martorelli, S. L. (2006). E-learning. Anales del V Congreso. Tecnología Aplicada a la Educación (TAE). VIII Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación (WICC 2006)
- [14] Vitturini, M. y Señas, P. (2007). Herramientas especiales para plataformas orientadas a la EBW. Anales del VI Workshop de Tecnología Informática Aplicada en Educación. XIII Congreso Argentino de Ciencias de la Computación. (CACIC 2007). Argentina. 956-966p. ●

Resumen eBook Movilidad

Retos y oportunidades para los profesionales de la Información y Comunicación



www.documentalistas.org/publicaciones/ebook_mobiledm.php

Fundación Ciencias de la Documentación
Editorial Biblioteca Básica de Documentación
Coordinador: José Raúl Vaquero Pulido



Coautor: Diana Rosa Rodríguez Palchevich (Argentina)

Título del capítulo: Estado del arte de la lectura en dispositivos móviles en los profesionales de información de la República Argentina

Resumen del capítulo:

El desarrollo de las tecnologías de la comunicación y el de las tecnologías móviles en especial otorgan al profesional de la información excelentes oportunidades de optimizar las prestaciones actuales, brindar nuevos servicios acordes a las necesidades emergentes, como así también la oportunidad de continuar creciendo profesionalmente y en continua relación con los colegas y comunidades de usuarios.

Pero las tecnologías por sí solas no son suficientes. Nuestras actitudes personales y decisiones profesionales son las que promueven, generan, definen y concretan los cambios.

Este artículo plasma los resultados de una encuesta de actitudes, hábitos y experiencias de lectura en dispositivos móviles, realizada sobre diferentes colectivos de profesionales de la

información

argentinos:

periodistas, bibliotecarios, documentalistas, consultores, gestores de información, archivólogos, museólogos, analistas de información y arquitectos de información.

La encuesta se denominó: Expectativas y experiencias sobre la lectura electrónica en los profesionales de información argentinos.

Los profesionales debieron responder una encuesta en línea, anónima y que incluyó cuestiones tales como: edad, área y modalidad de desempeño de la profesión, preferencias, hábitos y formato de formatos de lectura, tipo de dispositivos de uso más frecuente. También se les solicitó que se expresaran con sugerencias para la promoción y el desarrollo de la lectura digital en dispositivos móviles en la República Argentina.

Se espera que estos resultados sean útiles para complementar políticas públicas, institucionales y privadas de desarrollo profesional, informacional, tecnológico y social, así como abrir nuevas líneas de investigación en otros países. ●

Acceso abierto y educación en línea: Binomio para democratizar la información

Autores:

Juan Miguel Palma Peña (Labora en HUMANINDEX: Sistema de Información Académica. Tutor de la Lic. en Bibliotecología en línea, Sistema de Universidad Abierta y a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Maestro en Bibliotecología y Estudios de la Información-UNAM).

Patricia Lucía Rodríguez Vidal (Coordinadora de Lic. en Bibliotecología en Línea del Sistema de Universidad Abierta y a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Doctoranda en Bibliotecología y Estudios de la Información-UNAM).



Foto: Stefano Costanzo, <http://www.fotopedia.com/users/f99mkad2ks77v>

La sociedad contemporánea se encuentra ante múltiples paradigmas que han sido propuestos a partir del uso intensivo de tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Para el caso de las esferas académicas y de investigación y sus actividades sustantivas de difusión, se encuentran ante múltiples propuestas para socializar la información a partir de las TIC. Asimismo, el conocimiento científico actualmente es altamente valorado en nuestra sociedad. Gran parte de esta valoración viene motivada por la aplicación de los avances científicos. Desde luego, la transmisión de documentos a través de Internet y las publicaciones electrónicas permiten que el intercambio de documentación científica y el acceso a la misma sean cada vez más rápidos y potencialmente más fáciles. Todo esto ha generado una forma alterna de comprender la comunicación en general y la científica en particular.

Un factor que actualmente tiene amplio impacto para la comunicación y la difusión de la información académica y de investigación es el acceso abierto (Open Access, por sus siglas en inglés), el cual utiliza intensivamente las TIC.

Este movimiento ha puesto de manifiesto formas alternas en la producción, la distribución y la difusión de información de corte académico, mismo proceso que es objeto de múltiples análisis multidisciplinarios.

El acceso abierto es considerado un medio que asegura que los ciudadanos posean tanto los medios como los recursos de información para llevar a cabo sus actividades académicas y de investigación.

Para el caso de la bibliotecología, el acceso abierto es un tema consustancial al área que nos ocupa, dada su estrecha relación con la organización y la socialización de la información.

En la perspectiva educativa a distancia, el acceso abierto es un factor que influye ampliamente en la construcción de conocimientos significativos. De ahí, la relevancia por abordarlo.

1. Acceso abierto: elementos generales

El siglo XXI ha postulado diversos paradigmas a la sociedad ante la incursión y utilización de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para diversos sectores de la misma.

En particular, el acceso a la información mediante múltiples medios ha sido un tema relevante tanto en la producción de literatura como en las ventajas y desventajas de dicho fenómeno para efectos sociales y académicos.

Para el caso de las comunidades universitarias es una realidad el impacto que tanto la infraestructura como los recursos de información producidos con dichas tecnologías proponen para llevar a cabo actividades académicas y de investigación.

Para la educación superior, particularmente en la Universidad, son relevantes los efectos fenoménicos que tienen consustancialidad entre el acceso a la información mediante múltiples medios y puntos de referencia, como el aprovechamiento de la información disponible para efectos cognitivos de la comunidad.

Ambos efectos, son objeto de aplicación de TIC y en la que la participación de las bibliotecas universitarias y la educatividad en línea son procesos que convergen con la finalidad última de proporcionar información a la sociedad y que ésta utilice significativamente la misma mediante procesos cognitivos, reflexivos y críticos.

Ante la diversidad de información producida con tecnologías informáticas, el acceso a la misma representa un fenómeno social que permea en las estructuras académicas, educativas, culturales, entre otras. Debido a las formas, los costos, los beneficios y la significación que representa el acceso a la información.

Paralelamente, es necesario tener en cuenta que ante un mundo globalizado y en el contexto de la edad de la información, el acceso a dichas manifestaciones es el eje rector mediante el cual las sociedades podrán asegurar su desarrollo sostenible, al comprender que la información en dichos estadios, es considerada un insumo básico; mismo insumo que mediante

procesos educativos significativos acordes con las estructuras socioeducativas actuales, es productora de conocimientos en beneficio de la sociedad.

Ante tales panoramas, el fenómeno del acceso a la información es un tema coyuntural, y a su vez, relevante para la disciplina bibliotecológica, dado que a partir de las actividades, las funciones y los servicios de información que proporcionan las bibliotecas universitarias, se potenciará el acceso, el uso, el aprovechamiento y el desarrollo de habilidades cognitivas e informativas relacionadas con la información.

Para llevar a efecto dichas tendencias, desde finales del siglo XX e inicios del XXI, instancias internacionales han puesto énfasis en analizar el fenómeno del Open Access (acceso abierto), el cual se refiere a que la literatura científica tenga:

“ ... disponibilidad gratuita en Internet, para que cualquier usuario la pueda leer, descargar, copiar, distribuir o imprimir, con la posibilidad de buscar o enlazar al texto completo del artículo, recorrerlo para una indexación exhaustiva, usarlo como datos para software, o utilizarlo para cualquier otro propósito legal, sin otras barreras financieras, legales o técnicas distintas de la fundamental de acceder a la propia Internet. El único límite a la reproducción y distribución de los artículos publicados, y la única función del copyright en este marco, no puede ser otra que garantizar a los autores el control sobre la integridad de su trabajo y el derecho a ser acreditados y citados.” [1]

En la iniciativa referida, el acceso abierto representa múltiples ventajas en cuanto al acceso, al uso de documentos por parte de los usuarios para la recuperación, copia, distribución, impresión, entre otras actividades. Asimismo, se aborda lo referente al copyright y la adecuada citación de la propiedad intelectual, de acuerdo con la aceptación de los autores.

Por su parte, una referencia relevante en concordancia con el uso responsable de documentos en materia de propiedad intelectual es la siguiente:

“ ... para que un trabajo sea de acceso abierto, el beneficiario del copyright debe consentir, por adelantado, dejar que los usuarios copien,

Revista Documentación

PUBLICITARSE

Si está interesado en recibir más información sobre cómo publicitarse en la Revista Documentación, no dude en contactar desde www.documentalistas.org



Si usted nos ve ...
sus clientes también

usen, distribuyan, transmitan y visualicen el trabajo públicamente, y hacer y distribuir trabajos derivados, en cualquier medio digital, para cualquier pro-pósito responsable, sujeto únicamente a la atribución de la autoría ...” [2]

En dicha referencia destaca el apoyo que representa el desarrollo de repositorios institucionales –a partir del uso de medios digitales-, los cuales son producidos y utilizados en gran medida por las bibliotecas y otras instancias.

Es evidente que entre a la diversidad de conceptos en torno al acceso abierto hacen referencia a ventajas y desventajas en cuanto a su desarrollo e impulso entre los ciudadanos de la sociedad actual.

Un elemento esencial para el acceso abierto es la representatividad de Internet, en tanto recurso de información, dado que potencia el acceso a la información y en franca posición para la producción de conocimientos, por socializar las manifestaciones y las representaciones culturales, así como para presentar formas alternas en el proceso de comunicación y transmisión de información, estas mismas características son altamente aprovechadas y valoradas por la comunidad académica nacional e internacional al emplear Internet.

En este sentido, los repositorios institucionales potencian el fenómeno del acceso abierto dado que son espacios electrónicos cuya finalidad es alojar organizadamente los documentos [3], y que mediante mecanismos de recuperación de información impulsan la socialización de aquella entre la comunidad de usuarios a través del uso de Internet.

El acceso abierto a partir de los repositorios apunta por lograr las siguientes características [4]:

- Garantizar el libre acceso a los trabajos publicados, poder hacer uso de ellos, poder hacer copias de los mismos con la posibilidad de transmitirlos o distribuirlos en cualquier formato digital, siempre con la referencia a la fuente original y a la autoría de los mismos.
- Garantizar el acceso mediante el depósito o

archivo en un repositorio institucional de una copia electrónica, incluyendo una copia del permiso referido en el punto anterior.

Sin duda, ante la vasta producción y múltiples perspectivas con que se aborda la temática sobre acceso abierto a nivel nacional e internacional, en gran medida acentúan la relevancia que posee el acceso abierto como proceso esencial para la democratización de la información a partir del uso de Internet con fines académicos y de investigación. Es decir, además de considerar la relevancia que representa el acceso a la información, un factor que fortalecerá aquel es la difusión de la información a través de Internet. A su vez, el acceso abierto apoya la eliminación de barreras geográficas, la visualización de documentos, la difusión de las investigaciones, enriquece la educación presencial y en línea, entre otras cuestiones.

Aunado a lo que representa el acceso abierto, resulta prioritario tener en cuenta las desventajas que dicho proceso conlleva. Al respecto, amplío es el debate a nivel nacional e internacional en torno al copyright y el acceso abierto.

Tanto el acceso abierto por medio de repositorios como la vertebral difusión de información de las investigaciones, pone de relieve la convergencia entre criterios editoriales y criterios de autoría ante la reproducción, distribución y uso de la publicación [5] en cuestión.

En gran medida el acceso abierto para la difusión de investigaciones radica en las decisiones de los autores, debido a que éstos disponen para que los trabajos publicados se localicen en archivo, ya sea en repositorios institucionales o en alguna publicación editorial.

Además, existe la posibilidad para que los autores en acuerdo con las editoriales en las que publique, el autor disponga de una copia para incorporarla en un repositorio institucional, página Web personal, entre otras características.

El derecho de copyright ante el desarrollo del acceso abierto deberá apuntar por el desarrollo de una cultura sobre el uso responsable de la información, que acentúe la citación de las fuentes. Dado que una de las ventajas del acceso abierto en este sentido, pone de manifiesto que

los documentos puestos a disposición en Internet aumenta el número de citas que reciben aquellos frente a los documentos de acceso restringido.

Indudablemente, el acceso abierto es un factor que fomenta el uso y el aprovechamiento de la diversidad de recursos de información producidos. Principalmente, el acceso abierto en la perspectiva de recursos de información, apunta a lograr que las publicaciones científicas y las investigaciones en desarrollo (sean pre- o post-print) puedan ser difundidas por diversos medios, principalmente tecnológicos, y así fortalecer el inicio, el avance y la conclusión de dichas investigaciones.

En forma general, existen dos tipos de recursos de información sobre los que trabajo el acceso abierto, el primero, revistas; el segundo, repositorios.

El acceso abierto mediante revistas, posee las siguientes características:

- Posterior a 6 o 12 meses de embargo, la publicación puede pasar a tener acceso abierto. Aquellas en la que los autores pagan por la publicación de sus artículos.
- Publicaciones de acceso abierto en las que los autores no pagan por publicar.
- Modelo híbrido, en la que convergen el pago por suscripción, y el pago por publicación [6].

Las modalidades que representan las revistas académicas en cuanto al acceso abierto ponen de manifiesto una diversidad para potenciar la socialización de investigaciones recientes. Sin duda, las perspectivas económicas tienen un papel esencial en dicho fenómeno.

Por su parte, los repositorios institucionales son otra variante que apoya el acceso abierto a partir de la puesta a disposición de documentos con la finalidad de agilizar la publicación de las investigaciones actuales, ya sea pre- o post-print.

Entre las características de los repositorios destacan: la organización temática de los documentos, el uso de metadatos en los documentos depositados para maximizar su

recuperación, potenciar la interoperatividad de los recursos que albergan, entre otras.

Es evidente que el movimiento del acceso abierto posee diversos elementos que son esenciales para su adecuado funcionamiento y óptimo desarrollo. Sin duda, resulta esencial que tanto el acceso abierto como lo referente a la producción académica en el marco de las ciencias sociales y humanidades [7] en la perspectiva de las bibliotecas universitarias.

Al respecto, las bibliotecas universitarias representan un factor esencial en el marco de las universidades, dado que pueden considerarse en epicentro a partir de las cuales la información, en cualquiera de sus manifestaciones, potencia el proceso cognitivo, reflexivo y crítico de los estudiantes.

El acceso abierto en bibliotecas universitarias objetivado en forma de servicio de información representa diversas ventajas ante la infodiversidad, dado que mediante la elaboración y la pertinente difusión de servicios bibliotecarios en dicho insumo, el acceso abierto potencia el uso intensivo de los productos que se derivan de aquellas. Tanto en sus catálogos, los puntos de acceso que se elaboran, el uso de metadatos como en la perspectiva de satisfacción de necesidades informativas de los usuarios.

Ante este panorama y en consonancia con el impacto de las TIC, y de Internet en aquellas, el acceso abierto mediante múltiples medios para la recuperación de recursos de información adquiere potencialidades innovadoras en las bibliotecas. Tales como el uso adecuado de información, el apoyo en procesos educativos, la socialización de manifestaciones bibliográficas y documentales, por destacar algunas.

Asimismo, tanto a partir del uso de revistas de acceso abierto como en la elaboración de repositorios institucionales es en donde se sitúa la problemática actual de las bibliotecas universitarias y en las que permean los elementos planteados en líneas arriba. Dado que en aquellas es en donde recae la elección de criterios para utilizar pertinentemente el acceso abierto a favor de actividades académicas y de investigación.

Paralelamente, la participación de los

profesionales de la información en cuanto al desarrollo de dichos criterios y actividades resulta esencial, ya que éstos repercutirán considerablemente en la transmisión, la comunicación, la evaluación y la aplicación de la información recuperada.

Actualmente, el acceso abierto es una realidad en diversas bibliotecas universitarias nacionales e internacionales y han proliferado en el desarrollo de repositorios institucionales, los cuales en primer lugar, poseen fines educativos relacionados con la producción académica sobre algún área de estudio. En segunda instancia, porque radicará en las bibliotecas que el uso y el aprovechamiento tanto de los repositorios como de los recursos que se alojan en éstos, sean utilizados pertinente y significativamente por la comunidad de usuarios. Para ello, será esencial la socialización de los repositorios, así como el desarrollo de métodos y estrategias que potencien el uso de aquellos por parte de los usuarios para la recuperación de información.

Justamente, es en el apoyo de procesos educativos, académicos y de investigación en donde el presente trabajo pone énfasis, dado que el acceso abierto tiene significación en tanto es comprendido como un movimiento que potencia el inicio, el desarrollo y la conclusión de actividades cognitivas.

Dichas actividades en relación con la utilización de TIC ha permeado significativamente en la educación en línea como un factor que impulsa el acceso a la información y garantiza, en cierta medida, la construcción de conocimiento significativos.

2. Acceso abierto en la educación en línea

El acceso abierto en tanto considerado como un

bien público [8] que converge con la producción de información académica y el uso intensivo de TIC, potencia tanto tradicionales formas de llevar a cabo la transmisión de información como apoya la erradicación de barreras geográficas, lingüísticas, entre otras; en beneficio de fortalecer el acceso a las manifestaciones informativas, enriquecer el proceso educativo, socializar la información sin fines diferenciadores, y que la información sea útil, con la finalidad última de que los ciudadanos del siglo XXI establezcan un diálogo intelectual y fomentar en aquellos el aprendizaje a lo largo de la vida, ante un común denominador que es el acceso abierto.

En paralelo, la educación es considerada un bien público de suma relevancia que le corresponde por derecho a los ciudadanos. La educación superior, a partir de la Universidad, representa la profesionalización, la especialización y la formación de ciudadanos responsables y conscientes de su contexto.

Al mismo tiempo, la vasta producción de información a partir del uso intensivo de TIC es tratada mediante la infodiversidad [9] y para la cual es relevante el tener acceso a la información y los beneficios que del acceso resultan. Por lo que en este enfoque la infodiversidad se comprende como un derecho sociocultural de primer orden.

En este sentido, se comprende que la educación desempeña un papel central en la sociedad contemporánea, ya que impulsa la conformación de una sociedad más informada, a partir del acceso a la información, la reflexión y la crítica de la misma.

Tanto el acceso abierto como las universidades convergen en el uso de TIC. Ante tal panorama,

>> “Actualmente, el acceso abierto es una realidad en diversas bibliotecas universitarias nacionales e internacionales y han proliferado en el desarrollo de repositorios institucionales, los cuales en primer lugar, poseen fines educativos relacionados con la producción académica sobre algún área de estudio”

el desarrollo de cursos en línea es un referente esencial en materia de uso intensivo del acceso abierto y de los recursos que a partir de aquel se recuperan para apoyar la construcción de conocimientos.

El acceso abierto para fines educativos y bibliotecarios deberá ser comprendido un medio [10] a través del cual los usuarios puedan recuperar información actual para beneficio de sus actividades sustanciales.

Actualmente las universidades públicas nacionales e internacionales ofrecen licenciaturas, maestrías y posgrados en las diferentes disciplinas científicas y humanísticas, lo que ha generado el creciente desarrollo de cursos en línea y que declina en e-learning [11].

En este sentido, los desarrollos tecnológicos ocurridos durante la última década, sobre todo por Internet y la www, han ampliado la gama de oportunidades para que los servicios de información de las bibliotecas universitarias lleguen a los estudiantes en línea y ofrezcan cada vez más experiencias de aprendizaje interactivo a partir del acceso y los recursos de información disponibles en línea.

En años recientes el aprendizaje en línea ha venido a apoyar los programas educativos en diversas instituciones de educación superior, principalmente ante la necesidad por proporcionar acceso mediante los cursos en línea, lo que se ha vuelto una prioridad para las universidades públicas, y específicamente en las bibliotecas, ya que es en donde se requieren contextualizar las demandas y las problemáticas para los grupos de usuarios contemporáneos, puesto que las bibliotecas tradicionales están diseñadas para utilizar las colecciones físicamente; por lo que ante las formas alternas de aprendizaje actual, las bibliotecas universitarias deberán reestructurar sus servicios para atender a los usuarios fuera de las instalaciones sin importar su ubicación.

En la perspectiva de este documento, los servicios de información elaborados por las bibliotecas son un elemento sustancial para el acceso a la información, ya que son considerados los medios [12] para recuperar los documentos disponibles en aquellas, ya sean digitalizados o albergados

en repositorios.

Al respecto, el acceso abierto en la perspectiva de la educación en línea es considerado como:

“ ... aquel derivado de la producción científica o académica sin barreras económicas o restricciones derivadas de los derechos de copyright sobre los mismos. Esta producción engloba no sólo artículos publicados en revistas, sino también otro tipo de documentos como objetos de aprendizaje, imágenes, datos, documentos, audiovisuales, etc. El acceso es online a través de Internet y salvo limitaciones tecnológicas y de conexión a la red del usuario no debería estar restringido por otro tipo de imposiciones” [13].

En este orden de ideas, el acceso puede ser visto en dos perspectivas: primero, como proceso de aproximación a la información documental, a partir de la identificación de documentos a través de catálogos, repertorios bibliográficos impresos o en línea, bases de datos, discos compactos, entre otras fuentes multimedia; segundo, por la disponibilidad y el uso de la información con fines cognitivos.

Ante este panorama, los servicios de información deberán estar en consonancia con los ambientes virtuales actuales, con objeto de potenciar el acceso a la infodiversidad producida y disponible en Internet.

Al considerar al acceso abierto como un servicio de información, éste apunta por apoyar los procesos educativos, principalmente por la estrecha relación entre las bibliotecas, los repositorios institucionales, la educatividad y la educabilidad.

Indudablemente, los recursos de información, ya sean impresos o digitales, representan para la educación en línea un factor sustancial para dichos fines, en tanto que son objetos digitales que contienen la materia prima -la información- para construir conocimientos significativos.

El uso de TIC en la educación en línea es intensivo, por lo que en gran medida la organización de los currículos y la formulación de estrategias de enseñanza-aprendizaje están mediadas por la consulta y la recuperación de

documentos digitales. De ahí, que los recursos de información albergados en los repositorios institucionales esté estrechamente relacionados con la educatividad en línea.

Dicha consustancialidad radica en que para la educación en línea, y en pasos prolongados para la educación presencial, el acceso a recursos de información es un factor sustancial de dichas estructuras socioeducativas.

La visión de las bibliotecas al respecto, radica en que mediante la organización de información, la elaboración de puntos de acceso, el uso de metadatos, entre otras funciones, son la base del acceso abierto.

Asimismo, algunos servicios de información que son desarrollados por las bibliotecas universitarias, y que tienen impacto en el acceso abierto son las siguientes: referencia en línea, acceso remoto a bases de datos, publicaciones en línea y cuyo punto nodal es la recuperación de documentos en texto completo, entrega de documentos, materiales de reserva electrónicos, préstamo de documentos digitales [14], alfabetización informativa y tecnológica, cooperatividad bibliotecaria, desarrollo y evaluación de sitios Web, marketing los servicios, entre otros.

Es evidente que ante las necesidades informativas actuales, es importante que en las bibliotecas universitarias se ofrezca un acceso fácil y rápido, bien en sitios Web, catálogos electrónicos, bibliotecas digitales o repositorios institucionales, a partir de los cuales los estudiantes en línea cuenten con un enlace para cubrir sus necesidades. Asimismo, la biblioteca deberá encontrar la mejor forma de proveer servicios tradicionales de una manera innovadora acorde con el contexto actual.

En materia de evaluación de recursos de información digitales y para determinar el impacto y la pertinencia de aquellos en los procesos educativos en línea, se ha puesto énfasis en que las bibliotecas deberán tener un enlace notorio, específico y con una interfaz para los estudiantes en línea, de tal forma que en un solo lugar puedan encontrar la información que requieran; además, considerar la conectividad,

el acceso, los contenidos y la usabilidad de los recursos disponibles.

Para apoyar la pertinencia de los servicios de información y el acceso abierto a los recursos, en la óptica de la educación en línea se han propuesto cuatro categorías [15] principales que apuntan por lograr:

- Servicios educativos dirigidos a estudiantes y profesores que posean habilidades para la investigación, tanto genéricas como específicas para las diferentes disciplinas. Ej. Habilidades y destrezas para búsqueda y recuperación de información en distintas fuentes electrónicas.

- Conexión y comunicación entre el profesorado y los especialistas de la biblioteca para favorecer la información de la biblioteca con los materiales de los cursos, lo que ayudará a adentrarse en los contenidos y facilitar el canal de comunicación con el estudiante en línea.

- Acceso a los recursos de información asegurando que las necesidades del estudiante no presencial se cubran, tanto en la selección de los recursos como en el modo de acceso ofreciendo la reserva electrónica.

- Servicios de referencia mediante distintos modos de comunicación sincrónicos y asincrónicos apoyados en las TIC.

La perspectiva de abordar el acceso abierto como un servicio de información en función de la educación en línea, apunta por destacar la influencia de dicho fenómeno en el proceso cognitivos y su importancia.

Asimismo, a partir del desarrollo de repositorios institucionales por parte de las bibliotecas se potencia el acceso abierto, debido a que se pone de manifiesto la relevancia que aquellos representan en materia de acceso a la información y como apoyo a la educatividad en línea.

Si bien la educación en línea es una alternativa que en la última década ha tenido impacto e injerencia en las estructuras sociales contemporáneas, el uso de recursos de información digitales representa múltiples aportaciones a los procesos de construcción de



conocimientos.

En materia de derechos de copyright, los documentos de disponibles en repositorios para efectos educativos, acentúan la responsabilidad y el uso adecuado de la información que contiene, dado que el fin último de ésta es libre de lucro.

En suma, se acentúa que el acceso abierto es un fenómeno que permea en diversas áreas del conocimiento, y tanto en materia bibliotecológica como educativa es sustancial, debido a que a partir de aquel los ciudadanos poseerán los medios y los puntos de acceso con la finalidad de apoyar el inicio, el desarrollo y la conclusión de actividades académicas y de investigación; considerando los elementos que conlleva el fenómeno del acceso abierto.

3. Acceso abierto y educación en línea: binomio para democratizar la información

Los contextos nacionales e internacionales en materia de entornos presenciales y virtuales, el avance de las tecnologías de la información y la comunicación, Internet y la Web, entre otros medios son agentes promotores del acceso a la información.

En el ámbito bibliotecológico, las TIC han potenciado la producción de recursos de información diversos, así como la imperiosa

necesidad de poner a disposición las colecciones de las bibliotecas a los usuarios mediante múltiples puntos de acceso entre otras actividades; paralelamente, dichas funciones requieren que otras áreas de las bibliotecas—tales como la organización y los servicios, trabajen en torno a un objetivo común que es el acceso a la información, sea presencial o remotamente, para recuperar documentos impresos o digitales.

Por su parte, las actividades educativas y las TIC han representado diversas ventajas y desventajas, las cuales giran en función de los procesos cognitivos de los estudiantes, y para lo cual el insumo básico de dicho proceso es la información, misma que deberá ser recuperada, analizada y reflexionada por parte de aquellos para construir conocimientos significativos. Ante este panorama, el acceso a la información resulta vertebral para las perspectivas educativas presenciales y en línea.

Ante el panorama actual en materia de acceso abierto a la información, la educación y las bibliotecas tienen un papel preponderante en dicha relación, dado que son promotoras del uso de información intensivo, correspondientemente, en materia cognitiva y sobre la difusión de recursos de información.

Un factor presente en la sociedad actual es la infodiversidad, la cual se refiere en considerar

al acceso abierto como un bien público, debido a que las actividades educativas y aquellas relacionadas con las bibliotecas convergen con un objetivo común, que se refiere a la democratización de la información.

La infodiversidad en las esferas educativas tiene suma relevancia, ya que es través de ésta que se apoyan los procesos de socialización y apropiación de la información para construcción de conocimientos.

La democratización de la información es comprendida en el siglo XXI como un bien público útil para el desarrollo de los ciudadanos, por lo que en paralelo, el acceso abierto también es considerado un bien público; entonces estamos tratando con bienes públicos similares en beneficio de la sociedad, ya que al momento de utilizarlos pertinente y significativamente se apoyan las actividades de los ciudadanos en diversos ámbitos, sean cotidianos y profesionales.

En este orden de ideas, la educación en línea en consonancia con el panorama actual y ante la necesidad de utilizar intensivamente recursos de información digitales para los fines que posee, resulta relevante la elaboración y el uso de repositorios institucionales, los cuales potencian el acceso abierto. Además, en este proceso, las bibliotecas son instituciones de primer orden en la elaboración, organización y difusión de la información albergada en los repositorios institucionales, teniendo como premisas contemporáneas: formar e informar. Resulta relevante considerar que la democratización de la información adquiere connotaciones legales y sensibilizadoras a partir de comprenderla como un derecho que le corresponde a los ciudadanos del mundo, mismos derechos que están centrados en la información.

En este sentido, la infodiversidad que es propia del contexto actual, propugna por el acceso a la información como insumo básico de cualquier estudio o acción en la vida del ser humano y la posibilidad de que ésta se haya preservado y se tengan medios abiertos y públicos para llegar a ella [16].

>> “La democratización de la información es comprendida en el siglo XXI como un bien público útil para el desarrollo de los ciudadanos, por lo que en paralelo, el acceso abierto también es considerado un bien público”

Para la universidad la infodiversidad posee amplia relevancia, principalmente por la vasta producción de información que se produce en dichos contextos, por lo que el acceso a la misma sugiere que se plantee como una actividad que se promueva en la educación superior.

En relación con la globalización, la infodiversidad tiene estrecha relación y aportes significativos, dado que propicia el acceso abierto para la difusión de múltiples fuentes de información impresas o electrónicas, las cuales mediante proceso cognitivos, reflexivos y críticos podrán contrarrestar los efectos globalizadores.

Por su parte, la sociedad actual la cual se caracteriza por promover gran diversidad de derechos, por promover la equidad, por garantizar la educación para todos a lo largo de la vida, entre otras cuestiones, tiene en el acceso abierto a la información implicaciones socioculturales que en épocas anteriores no se trataban, ya que a partir de dicho acceso se ponen de manifiesto diálogos intelectuales, ejercicio pleno de los derechos humanos, entre otros aspectos.

Al respecto, algunos beneficios que se pueden alcanzar con la democratización de información a través del acceso a la misma son las siguientes: construir redes y creación de servicios relativos a la información; reforzar la investigación, la educación y la cooperación en diferentes campos, impulsar la formación y la educación a lo largo de la vida; fortalecer la fuerza de trabajo tanto con redes de trabajo, educación permanente, y acceso a la información mediante múltiples medios [17].

En la perspectiva bibliotecológica, el acceso a la información es promotora por antonomasia

endógenamente de la democratización de información, debido a que a partir de la difusión de recursos de información accesibles gratuitamente, ya sean de la propia institución o adquiridos mediante otras vías, el acceso adquiere relevancia como derecho, al considerarlos como un insumo fundamental para la educación y el crecimiento social.

Un elemento para la democratización de la información en las bibliotecas y la educación en línea son las actividades socializadoras, las cuales mediante el uso de TIC, particularmente Internet, plantean formas alternas en el proceso de acceso a la información, el desarrollo de estrategias de enseñanza-aprendizaje, la difusión de servicios de información, en beneficio de construir conocimientos significativos.

Algunas actividades socializadoras que promueven la democratización de información con base en el acceso abierto a la información son: visitas virtuales a museos, bibliotecas digitales y otros centros de información; búsqueda y recuperación de información en distintas fuentes; con la principal finalidad de poner en práctica la teoría adquirida en las aulas.

En suma, el acceso abierto representa un proceso en el que confluyen diversos factores para su desarrollo; los aspectos bibliotecológicos y educativos se plantean como áreas que por su intenso uso y conciencia del valor que posee la información y el acceso a ésta, son promotoras de la democratización de información.

Las bibliotecas y la educación se transversalizan sobre la premisa de formar e informar para la formación de ciudadanos conscientes, informados y responsables socialmente ante un mundo globalizado. Asimismo, resulta esencial acentuar la participación de las bibliotecas al comprenderlas como instituciones sociales y difusoras de información, que al mismo tiempo apoyan a la educatividad en línea espacios innovadores que responden a los contextos y las necesidades sociales.

Sin duda, son diversos los temas que aún quedan pendientes por tratar en torno al acceso abierto, no obstante, el trinomio entre bibliotecas, educación y acceso abierto se encuentra en franca posición para el desarrollo

y el fortalecimiento de la democratización de información.

Consideraciones finales

El acceso abierto es un fenómeno social que potencia la difusión de la producción académica y científica nacional e internacional.

Los factores que caracterizan al acceso abierto son múltiples, tanto en materia social, económica, educativa e informativa.

La perspectiva con la que se aborda el acceso abierto en el presente trabajo, apunta por considerar a dicho acceso como un fenómeno social que a partir de considerar sus implicaciones sociales, académicas y económicas, se postula como elemento vertebral para el desarrollo informativo y cognitivo de los ciudadanos contemporáneos.

El acceso abierto en el siglo XXI representa la apertura de espacios alternos para la transmisión de información, mismos espacios que son altamente frecuentados por las comunidades presentes y futuras de la sociedad para distintos fines, y entre los que destaca: recuperar y tratar con la información.

Ante las múltiples particularidades y problemáticas a las que se enfrenta el acceso abierto, es esencial comprender que además de los costes económicos que el mismo conlleva, los resultados sociales, culturales y científicos serán en gran medida mayores, tanto por la disponibilidad de recursos como por la comprensión que el acceso abierto representa para la sociedad, que en términos generales: a mayor acceso abierto: mayor uso de información, que a su vez, incrementará en los ciudadanos la conciencia, la reflexión y la valoración de la representatividad de la información.

La educación en línea ha resultado de suma relevancia para la sociedad, dado que ha sido estructurada en forma alterna a la educación presencial, y como respuesta a los requerimientos sociales y laborales característicos del siglo XXI.

Indudablemente, la educación en línea utiliza intensivamente recursos de información,

principalmente aquellos cuyas particularidades son digitales. Por lo que para esta modalidad, el acceso abierto representa uno de los mejores medios para llevar a cabo estrategias de enseñanza-aprendizaje, procesos cognitivos, entre otras finalidades, a partir del acceso y la recuperación de información.

Considerar a la educación y a las bibliotecas como factores que promueven la democratización de información a partir del acceso abierto, parte del intensivo uso que ambas actividades hacen de

la información, los recursos y los medios para recuperar aquellos. De ahí, que a partir de que los ciudadanos en los espacios de enseñanza-aprendizaje, tomen conciencia del valor que representa la información y a partir del ejercicio de sus derechos en torno a aquella, se impulse que las bibliotecas proporcionen dichos derechos en función de las actividades sustanciales de aquellas, y en directa posición hacia el acceso abierto y la democratización de la información como derechos fundamentales para el desarrollo sostenible de la sociedad.

Referencias bibliográficas

[1] Budapest Open Access Initiative (BOAI). Disponible en: <http://www.soros.org/openaccess>

[2] Bethesda Statement on Open Access Publishing. Disponible en: <http://www.earlham.edu/%7Epeters/fos/bethesda.htm>

[3] Una de las características de los repositorios institucionales es que son organizados temáticamente, misma particularidad que repercute en beneficio de la comunidad de usuarios al momento de recupera información específica.

[4] "Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities". Disponible en: <http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html> Cfr. MELERO, Remedios. Acceso abierto a las publicaciones científicas: definición, recursos, copyright e impacto. El profesional de la información, 15, 4, 2005. pp. 257-258.

[5] MELERO, Remedios. Acceso abierto a las publicaciones científicas ... Op cit. pp. 258.

[6] Esta modalidad consiste en que al autor recibe pago para que su publicación quede en acceso abierto. Las ventajas de dicha modalidad son dos: la rapidez de publicación y el acceso abierto.

[7] El acceso abierto en este marco representa diversas características, principalmente de orden social, dado que al ser las primeras enfocadas en sensibilizar y potenciar la reflexión y la crítica,

los documentos producidos académicamente, deberán recuperar su esencia sociocultural, y fortalecer el movimiento del acceso abierto en beneficio del uso de la información con fines sociales, cognitivos y de producción de conocimientos significativos. De esta forma, el acceso abierto podrá adquirir connotaciones que permearán favorablemente en cuanto a la producción y la difusión de documentos académicos y de investigación en relación el predominio de intereses económicos.

[8] El acceso abierto es considerado un bien público de acuerdo con "Budapest Open Access Initiative". Disponible en: <http://www.soros.org/gopenaccess/read.shtml>

[9] MORALES, Estela. El uso de la información y la reflexión: condiciones para llegar a la universidad del conocimiento. Infodiversidad, 7, 2004. p. 67.

[10] "Budapest Open Access Initiative" Op. cit.

[11] Algunas características de la educación en línea son las siguientes: permite llevar servicios educativos a las comunidades apartadas. Facilita la diversificación de opciones educativas y el acceso a ellas de diferentes grupos sociales. Otorga flexibilidad en tiempos y espacios para adquirir conocimiento. Hace posible compartir infraestructura para ofrecer servicios educativos diversos. Permite la interacción a distancia entre personas y grupos. Hace llegar contenidos educativos de alta calidad con la participación de los mejores expositores y maestros. Motiva y favorece el autoaprendizaje. Mejora la relación costo-beneficio de los recursos destinados a la

educación. Cfr. ORTEGA Y AMIEVA, Alejandro. La educación a distancia. Disponible en: <http://www.universidadabierta.edu.mx/Biblio/O/EducADis-Ortega.htm>

[12] MITCHELL W. Access: the key to public service. En Access services in libraries: new solutions for collection management. New York: Haworth.1992. p. 3.

[13] SUBER, PETER. Open access overview. 2010. Disponible en: <http://www.earlham.edu/~peters/fos/overview.htm>

[14] En este tipo de préstamos los documentos podrán poseer claves para permitir o no la impresión, el copiado, la edición, entre otros casos. Al respecto, se podrá emplear el formato PDF para proveer de claves y proteger los documentos. Asimismo, habrá que aplicar diversas medidas de seguridad, las cuales deberán estar en paralelo con lo planteado por

normatividades internacionales sobre propiedad intelectual. Un par de modalidades eficientes pueden ser las siguientes: watermarking, fingerprinting. El ideal es ampliar y permitir el acceso a la información y al conocimiento por diferentes medios. También, véase: CLAVERO, Javier, et. al. Estudio de caso de servicio de préstamo de libros electrónicos. El Profesional de la Información. 2, 2009. p. 237-241. Cfr. PALMA, Juan. La alfabetización informativa tecnológica: estrategia fundamental en las bibliotecas del Siglo XXI. Revista Interamericana de Bibliotecología. 32, 1, 2009. p. 161.

[15] SLOAN, Berni. Library support for distance learning. 1998. Disponible en: <http://www.lis.uiuc.edu/~sloan/libdist.htm>

[16] MORALES, Estela. El uso de la información ... Op. Cit. p. 67

[17] Ibid. p. 70

Obras consultadas

AMERICAN Library Association. Association of College & Research Libraries. Standards for distance learning library services. 2008. Disponible en: <http://www.ala.org/ala/acrl/acrlstandards/guidelinesdistancelearning.cfm>

BERLIN Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities". Disponible en: <http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html>

BETHESDA Statement on Open Access Publishing. Disponible en: <http://www.earlham.edu/%7Epeters/fos/bethesda.htm>

BUDAPEST Open Access Initiative (BOAI). Disponible en: <http://www.soros.org/openaccess/>

CLAVERO, Javier, et. al. Estudio de caso de servicio de préstamo de libros electrónicos. El Profesional de la Información. 2, 2009. p. 237-241.

GARCÍA, María. Los nuevos instrumentos de comunicación científica: el conocimiento al alcance de todos. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 83, 2006. pp. 19-28.

MITCHELL W. Access: the key to public service. En Access services in libraries: new solutions for collection management. New York: Haworth.1992.

MELERO, Remedios. Acceso abierto a las publicaciones científicas: definición, recursos, copyright e impacto. *El Profesional de la Información*. 14, 4, 2005. pp. 255-266.

MORALES, Estela. El uso de la información y la reflexión: condiciones para llegar a la universidad del conocimiento. *Infodiversidad*, 7, 2004.

ORTEGA Y AMIEVA, Alejandro. La educación a distancia. 2005. Disponible en: <http://www.universidadabierta.edu.mx/Biblio/O/EducADis-Ortega.htm>

PALMA, Juan. La alfabetización informativa tecnológica: estrategia fundamental en las bibliotecas del Siglo XXI. *Revista Interamericana de Bibliotecología*. 32, 1, 2009.

SLOAN, Berni. Library support for distance learning. 1998. Disponible en: <http://www.lis.uiuc.edu/~sloan/libdist.htm>

SUBER, Peter. Open access overview. 2010. Disponible en: <http://www.earlham.edu/~peters/fos/overview.htm>

RODRÍGUEZ, Adolfo. Acceso abierto y bibliotecas académicas. *Revista Interamericana de Bibliotecología*. 30, 1, 2007. pp. 93-104. ●

Departamento de comunicaciones

- ✓ Producciones audiovisuales
TV, Publicidad, Cine
- ✓ Cobertura especial de eventos
- ✓ Emisiones en directo
- ✓ Emisiones online
- ✓ Servicio a empresas

En internet: <http://www.viaplatatv.es>

Por teléfono: 927 415 003

Fax: 927 415 325

Ven a visitarnos: c/ Alfonso Camargo, s/n



ViaPlata
televisión



Departamento de informática

- ✓ Tienda especializada
- ✓ Creación de páginas webs
- ✓ Reparación de equipos
- ✓ Contenido multimedia

SECCIÓN

EL CIUDADANO DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

Por
Horacio Cárdenas Zardoni
(México)



Horacio Cárdenas Zardoni es maestro en Bibliotecología y Estudios de la Información por la Universidad Nacional Autónoma de México. Se desempeña como responsable de fomento y difusión y del sistema de calidad del Sistema de Infotecas Centrales de la Universidad Autónoma de Coahuila.

Las posibilidades de comunicación que ofrecen las tecnologías de la información, con las que se ha llegado a identificar y hasta a confundir la Sociedad de la Información, han venido a representar una experiencia liberadora para millones de personas en todo el mundo, una opción que se ha ido expandiendo al paso de los años y aún de los meses, y que sin embargo hace dos décadas era impensable.

La transmisión instantánea de grandes volúmenes de información, enterarse casi al segundo de lo que ocurre en cualquier parte del planeta, acceder a información de fuentes especializadas, y en general compartir ideas, sentimientos y opiniones a través de las redes sociales, han significado una radical transformación de nuestra sociedad, además de la creación de una superestructura virtual en la que cada vez más personas encuentran satisfacción a sus necesidades de información y comunicación más allá de lo que jamás nos atrevimos a soñar, y en la que quienes imaginan algo más, tienen la oportunidad de convertirlo en realidades globales en un plazo sorprendentemente corto con una rentabilidad que a veces parece poco menos que increíble, para seguir alimentando de esta manera una tendencia que se ha desarrollado exponencialmente y de la que apenas percibimos a donde nos pueda llevar.

Cuando hablamos de la Sociedad de Información nos estamos refiriendo a esta superestructura a la que accedemos con una facilidad cada vez más natural, y lo es tanto que es cada vez más aceptado el concepto de nativos digitales a diferencia de quienes nos hemos tenido que incorporar a las TICs o al revés, incorporarlas a ellas a nuestras existencias, sin embargo salvo el personaje de aquella película "The Lawnmower Man" (1992), nadie ha podido dar el paso definitivo de nuestra realidad física, económica y social, para convertirse en un ente completamente digital habitante del ciberespacio, sin ninguna de nuestras limitaciones humanas.

La libertad es una de las características definitorias, no de la sociedad de la información en sí, sino de la concepción que de manera generalizada nos hemos hecho de ella. A navegar en Internet podemos dedicar horas y más horas, interactuando en las redes sociales podemos pasar un tiempo que puede parecer interminable, sobre todo cuando hay otras cosas que hacer. No es que al estar inmersos en la el ciberespacio estemos haciendo algo concreto, algo que siquiera podamos en la mayoría de los casos, exponer en palabras, lo que estamos haciendo es explorar... explorar para tratar de alcanzar los límites del universo virtual, que en una emulación no necesariamente intencional del universo físico, parece expandirse hacia el infinito, llevándonos tras él, o con él.

Respecto de la libertad en Internet, y si se nos permite la analogía con algunos movimientos estudiantiles que se vivieron en el mundo en 1968, concretamente refiriéndonos al de México que terminó con una masacre de estudiantes universitarios a manos del ejército, se llevó hasta los límites de la tolerancia, que el gobierno de entonces no estaba dispuesto a permitir y no permitió que se sobrepasaran, por justos que pudieran ser, siendo lo desafortunado que quienes fallecieron y quienes sobrevivieron creyeron que tales límites no existían. Lo mismo puede pasarnos en cualquier momento respecto a nuestra interacción y lo que podríamos llamar con justeza nuestra pertenencia a la sociedad de la información, podemos llevar una vida plena y enriquecedora en el ciberespacio sin absolutamente ninguna complicación, o podemos en algún momento acercarnos a lo que alguien, otra persona o alguna entidad pública o privada,

consideren restringido, obsta decir que el acceso vedado representa un choque que a veces nos tomamos como una violación de la libertad del otro por nuestra parte, y allí queda, pero a veces es un golpe difícil de sobrellevar para nuestra presuntamente inobjetable libertad, dañándonos en lo intelectual, en lo emocional, y dejando oscuros algunos elementos que pudieran ser valiosos para el mejoramiento personal y de la convivencia humana.

La propia UNESCO hace énfasis en el hecho de que la libertad no es un subproducto inevitable del avance tecnológico, razón por la cual debe ser protegida con las apropiadas medidas legales y regulatorias (UNESCO, 2012, p. 5). El organismo internacional se muestra preocupado por el hecho de que en una época de rápidas transformaciones, está costando a todos los involucrados demasiado trabajo comprender y adaptarse a la libertad de expresión en el ámbito de Internet, de allí que extienda la recomendación de procurar un balance entre este derecho y otros imperativos, en ocasiones conflictivos, como son los de la seguridad nacional, la protección de la propiedad intelectual y el respeto a la privacidad (UNESCO, 2012, p. 5).

Hacia mediados del año 2011, que en términos del ciberespacio significa casi una era geológica, se dio a conocer una noticia de gran trascendencia para la relación del individuo con el ciberespacio y de los individuos entre sí a través de la tecnologías de información, muchos medios de comunicación alrededor del mundo informaron que la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas había declarado el acceso a Internet como un derecho humano, lo cual no dejaba de ser una exageración bien intencionada, que a la vuelta de poco más de un año transcurrido se ha traducido en casi ningún cambio apreciable respecto a la situación preexistente.

La noticia se refería a la presentación que hizo el Rapporteur Especial para la promoción y protección del derecho a la libertad de opinión y expresión Frank La Rue ante la Asamblea General de la ONU el 16 de mayo del 2011, y que en síntesis reconoce a la Internet como uno de los instrumentos más poderosos del Siglo XXI para incrementar la transparencia en la conducción del acceso a la información y para la

facilitación de la activa participación ciudadana para la construcción de sociedades democráticas (UN, 2011, p. 4). En opinión del representante de las Naciones Unidas, el proveer las facilidades para que todos los individuos tengan acceso a Internet con la menor restricción de contenidos posible, debería ser una de las prioridades para todos los Estados, más puntualmente para todos los gobiernos.

De manera relevante, Frank La Rue hace referencia a las dos dimensiones que tiene el acceso a Internet, en primer lugar el acceso a contenido en línea sin ninguna restricción, excepto en los limitados casos considerados por las leyes internacionales de derechos humanos, y en segundo las relativas a la disponibilidad a la infraestructura física y las tecnologías de información y comunicación, sin las cuales la conexión a Internet es imposible.

Más que un derecho humano por sí mismo, la Internet se inscribe como una herramienta de gran valor para que los individuos ejerzan el derecho que les garantiza el Artículo 19° de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, y el Acuerdo Internacional sobre Derechos Civiles y Políticos, específicamente en lo tocante a que: toda persona tendrá el derecho a manifestar opiniones sin ninguna clase de interferencia; toda persona tendrá el derecho a la libertad de expresión, incluyendo la libertad a buscar, recibir e impartir información e ideas de todo tipo, sin limitaciones de fronteras, ya sea de manera oral, por escrito o impresa, a través del arte, o cualquier otro medio de su elección; el ejercicio de estos derechos implica sin embargo ciertos deberes y responsabilidades contemplados en la ley, como pueden ser el respeto a los derechos y a la reputación de otros, y las relacionadas a la seguridad nacional, al orden público, a la salud o a la moral públicas.

El tema de la libertad es uno que desde siempre ha tendido a generar respuestas emotivas en los individuos y en las sociedades humanas, cuando el ámbito en el que se aplica es la Internet, no es ninguna excepción, al contrario, dadas las posibilidades que ha abierto a cientos de millones de personas en todo el mundo de ejercer su derecho de expresión, tanto en su calidad de emisores como de receptores de las opiniones de otros, cualquier intento de coartación exacerba exponencialmente la reacción emotiva, razón por la cual es indispensable saber hasta donde exactamente somos libres en Internet, y a partir de que punto nuestra conducta deja de ser la adecuada para un ciudadano de la sociedad de la información.

El reporte de la ONU reitera que cualquier limitación que se pretenda imponer a la interacción de los ciudadanos de cualquier nación vía Internet, debe obedecer a los siguientes principios:

Principio de predictibilidad y transparencia, que se refiere a que debe estar previsto en la ley, clara y accesible universalmente; el principio de legitimidad, referido exclusivamente a los puntos ya citados de proteger los derechos y reputación de otros, la seguridad nacional, la salud y moral públicas; y el principio de necesidad y proporcionalidad, relativo a que las medidas que se adopten deben ser lo menos restrictivas posibles y responder a estricta y probada necesidad para alcanzar el objetivo buscado (UN, 2011, p. 8), lo que al menos en el espíritu, sienta las bases de lo que debería ser una respetuosa relación entre gobierno y gobernados en el mundo real respecto de lo que estos últimos puedan hacer en el virtual. Se trata simplemente, al menos desde este distante punto de vista, de fijar las reglas del juego, porque la sociedad de la información debe tener reglas, mínimas si se quiere dada la dificultad de vigilar su cumplimiento, que garanticen el no daño ni a

individuos, ni a instituciones o naciones.

Llama poderosamente la atención que desde el máximo organismo mundial, la ONU, y desde el Consejo de Derechos Humanos dependiente de ella, el trascendental tema de la libertad en Internet, y por extensión en la sociedad de la información halla recibido un tratamiento tan medido, producto seguramente de la más cuidadosa reflexión de los mayores expertos en la temática de los derechos humanos. Muy probablemente a algunos de entre los usuarios más radicales de la Web la postura de las Naciones Unidas parecerá moderada y hasta débil, sin embargo aun con el trascendental papel que está jugando en nuestra vida contemporánea, el acceso a Internet y la libertad en su ámbito quedan inscritos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, documento que en su redacción visionaria daba cabida a situaciones, espacios y tecnologías que no existían cuando se formuló, sería imposible e inconveniente pretender abrirla para agregar cada nuevo avance, el espíritu humanista de la Declaración permanece inalterado.

A la Internet, como a la Sociedad de la Información, hay que reconocerla como un medio que como ninguno en la historia previa de la humanidad, ha permitido y continuará posibilitando a los individuos la búsqueda y la recuperación de información, la impartición y el intercambio de ideas y opiniones, en una interacción bidireccional o multidireccional que aunque ha llegado a formar parte integral de nuestra existencia individual, social y productiva, es aun demasiado joven, dos décadas de creciente inmersión en el ciberespacio de cada vez más personas en el mundo difícilmente pueden considerarse definitorias en el devenir de la humanidad, y sobre todo, porque todavía no alcanzan a la totalidad de nuestros congéneres, como tantos otros derechos humanos universales que permanecen como asignatura pendiente, no como hechos consumados que solo haya que mantener y proteger.

Lo que disfrutamos en esencia a través de Internet es la expansión a escala planetaria de nuestra necesidad de expresarnos, de conocer la expresión de los otros, y de interactuar casi instantáneamente sin importar distancias ni barreras, cualidad que ningún otro de los

medios de comunicación había permitido hasta el momento.

Desde un punto de vista más global, la Internet ofrece la oportunidad, la libertad para cada uno de los participantes en la sociedad de la información de alcanzar la plenitud en el ejercicio de otros derechos humanos, tanto los individuales como los que se ejercen en comunidad; Internet, nos dice Frank La Rue puede y debe verse como un mecanismo para detonar el desarrollo económico, social y político, y contribuir al progreso del conjunto de la especie humana (UN, 2011, p. 19).

La conclusión que podemos extraer de lo expuesto hasta el momento es que, así como la Internet ha transformado nuestra manera de vivir, de trabajar, de relacionarnos, de aprender y hasta de sentir, en formas que aún están pendientes de describir científicamente, la Internet se “vive” el análisis viene después, elementos tan importantes como la libertad de la que podemos disfrutar en el ciberespacio y la responsabilidad que tenemos para con nuestro nuevo entorno, para con quienes conviven en él, y sobre todo, para con el mundo real del cual es imposible desligarnos, no pueden quedarse atrás en nuestra consciencia, por el contrario, deben ganar preeminencia en ella, solamente de esa manera el acceso a Internet adquirirá su verdadera dimensión como derecho humano

BIBLIOGRAFÍA

UNESCO (2012) Global Survey on Internet Privacy and Freedom of Expression, UNESCO Publishing, en línea, recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002182/218273e.pdf> 29/11/2012

UN Human Rights Council (2011) Report of the Special Rapporteur on the promotion and protection of the right to freedom of opinion and expression, Frank La Rue, en línea, recuperado de http://www2.ohchr.org/english/bodies/hrcouncil/docs/17session/A.HRC.17.27_en.pdf 29/11/2012

ONU (1966) Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, en línea, recuperado de <http://www.cinu.org.mx/onu/documentos/pidcp.htm> 1/12/2012 ●

Firma seleccionada

Latinoamericano

resilientes o morir en el subdesarrollo

Clara Patricia Cano C.

Administradora de empresa, especialista en accesoria y consultoría de organizaciones de la Universidad de Antioquia, Medellín (Colombia).
Estudiante del octavo semestre de Derecho Universidad Santo Tomás Medellín. Escritora de artículos de gerencia, diagnostico y talento humano. Colaboradora de la Revista Documentación de la Fundación Ciencias de la Documentación.



La resiliencia es un término extraído de la física y se refiere a la resistencia que tienen ciertos cuerpos frente a los choques. Resistencia a la presión y / o fuerza sobre el objeto, evitando así su deformación. Es como tomar una banda de caucho y al estirarlo, este cambia de forma, se distorsiona, al dejar de hacerlo, el resorte vuelve al estado natural o normal. Llevado este concepto de la física al plano de las organizaciones, específicamente al comportamiento del ser humano, la deformación lenta y permanentemente que se va provocando en el interior de cada persona a causa de las presiones, insatisfacciones injusticias, del dolor, la amenaza o el stress, en determinado momento salen a flote afectando el entorno familiar, organizacional y por ende social.

En efecto el empleado no resiliente toma una actitud a la cual se le puede llamar estilo Camaleón, se camufla tras una aprobación falsa pero dentro de sí, todo su ser, se repunta con ira, insatisfacción, se siente incomprendido, que le están vulnerando sus derechos y aumentando sus deberes. Se queja continuamente de los jefes, de los compañeros de trabajo, del clima, del cansancio, de la gente que le rodea, se muestra inconforme y su problema es único y el más importante.

Sin darse cuenta, poco a poco va cayendo en desmotivación actuando rutinariamente, sin sentido personal y mucho menos con significado organizacional. Esta se ve afectada por el cúmulo de tareas pendientes por hacer, así como pérdida de productividad, falta de creatividad e innovación; en otras palabras, la organización en general va cayendo en descenso, parando el desarrollo y la rentabilidad.

Una persona resiliente es:

1. Aquella que transforma cualquier fenómeno que altera la realidad y que incomoda o es adversa en una oportunidad aprendiendo de ello y asumiendo una actitud positiva.
2. Es capaz de sobreponerse rápidamente de la adversidad que le presiona y le afecta en el momento.
3. Se fortalece en medio de la presión y reacciona proactivamente
4. Posee un pensamiento sistémico
5. Tiene un concepto de sí mismo adecuado, autoconfianza y gran capacidad para autocontrolarse.

6. Es flexible, acepta las diferencias, afectuoso, perdonador, conciliador y participativo.

7. Comprometido con la organización, con gran sentido de responsabilidad, comprende y vive la visión y misión de la empresa donde labora.

8. Busca empatía entre sus planes y los de la organización contribuyendo al logro de las metas organizacionales.

9. Aporta con creatividad y objetividad

10. Manifiesta actitudes y pensamientos optimistas, positivos, que le permiten interrelacionarse en medio de las circunstancias dinámicamente cambiantes

11. Ante todo es una persona que conoce su valor como tal y por ello el respeto por la dignidad humana es su principal valor.

¿Pero, cómo logra un director organizacional que sus empleados sean resilientes? La tarea no es fácil. Básicamente el jefe, director, gerente, líder organizacional debe ser coherente y exigente con lo que él es. Osea, el director organizacional deberá vivir los anteriores diez puntos, entonces se convertirá en ejemplo, molde y modelo para la organización en general. Ello le permitirá contribuir al desarrollo de su personal y a que éste logre sus propias metas, en este sentido:

1. Deberá contribuir a la educación y capacitación no sólo técnica y funcional del empleado dentro de la organización, sino que ayude su superación personal con alto crecimiento de valores, habilidades y competencias.

2. Promover la auto confianza que conduce a la auto aceptación, al optimismo y en general a crear un ambiente de puertas abiertas las oportunidades.

3. Contribuirá a que su personal identifique los paradigmas que mueve su mundo y las respuestas que tienen preparadas en su interior para las situaciones emergentes adversas.

4. Velará por un personal decisivo, oportuno y de resultado.

5. Rodear al personal de los recursos suficientes y a su alcance para afrontar y derribar la adversidad. Y si su gente no los tiene a la mano, que sea capaz, hábil y competente para generar nuevas oportunidades.

6. Continuamente readministre, cultive la imaginación, la capacidad de adaptación y la flexibilidad

7. Incentive a trabajar con metas y objetivos puntuales e invite a que su gente también lo haga en su vida personal

8. Demuéstrele a su gente que cree en ellos y que valora sus capacidades, habilidades y talentos.

9. Ser resiliente no es ser un superhombre, simplemente es mediante la identificación de sus propias condiciones, falencias, capacidades y competencias lograr a tener control emocional inteligente y empatía con el entorno.

10. Sueñe, deje sonar, invite a sonar, aliente los sueños y contribuya a cumplir sueños.

Hoy más que nunca América Latina requiere desarrollar una fuerza de trabajo resiliente a fin de poder atacar los cambios globales dinámicos, rápidos y a veces impredecibles en el mundo de los negocios, así como lo político, cultural y social. Bajo el pensamiento sistémico, esto es, observando la realidad desde un todo no conformado por partes sino íntegro en que cualquier accionar afecte ese todo, se puede seguir construyendo creando fortalezas regionales que permitan un aporte internacional con efectos beneficiosos para cada habitante de la región.

Depende entonces de la tarea, inicialmente de dirigentes cualquiera que sea su empresa, organización o corporación, ser coherente basado en principios y fundamentos no sólo cognitivos sino de respeto a la dignidad y propendiendo por ser más humano, será el primer paso que invite a otros seguir el camino ya emprendido. ●



DERECHO a la INFORMACIÓN

Elementos para su comprensión desde la Archivística

Biblioteca Básica de Documentación
Fundación Ciencias de la Documentación
www.documentalistas.org

Nelson Javier Pulido Daza

Derecho a la Información. Elementos
para su comprensión desde la
Archivística

Autor: Nelson Javier Pulido Daza (Colombia)

SÍNTESIS

Los archivos constituyen parte esencial de los recursos de la información de una persona, empresa o entidad, por cuanto en su documentación expresa, el desarrollo histórico de su misión, visión, funciones y actividades que se desarrollan dentro y fuera de ella. En los archivos se refleja la memoria del pasado que se constituye en el fundamento del presente y en soporte de la planeación del futuro; de manera que la archivística, como la ciencia del derecho son interdisciplinarias, integran campos de actuación bien diferenciados, pero que en el fondo están articulados sobre el individuo y la capa de derechos fundamentales que permiten su desarrollo.

Es así, como en la XXXIII Asamblea General de la OEA se adoptó la Resolución sobre Acceso a la Información y Fortalecimiento de la Democracia, según la cual el acceso a la información pública es un elemento indispensable para la estructuración y funcionamiento de la democracia, en la búsqueda de la transparencia y la excelencia en la gestión pública; de manera que en los sistemas democráticos, representativos la ciudadanía pueda ejercer sus derechos constitucionales a través de la libertad de expresión, del libre acceso a la información. Por lo tanto, los escritos que se han generado sobre las perspectivas de la administración pública en latinoamérica refieren sobre la preocupación del constituyente primario acerca del manejo de las cosas públicas, la mala administración, el síndrome de anticorrupción, la transparencia y rendición de cuentas, todo bajo el esquema del “buen gobierno”.

En este sentido, la Relatoría Especial para la Libertad de Expresión de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos ha afirmado que el acceso a la información en poder del Estado se constituye en un derecho fundamental de los ciudadanos. Este derecho cobra relevancia por encontrarse íntimamente relacionado al principio de transparencia de la administración y la publicidad de los actos de la administración. Así, el Estado se constituye en un elemento articulador para alcanzar el bienestar de la ciudadanía. En este contexto, el titular del derecho a la información es el individuo que mediante la representación delegó en los servidores públicos el manejo de los asuntos y la administración del estado. Es así como el principio de transparencia lo que demanda es una clara posición de servicio de la Administración, organizando y aportando la documentación solicitada, en la medida en que no se encuentre excepcionalmente excluida del ejercicio del derecho.

Sin que el Estado organice y ponga a disposición de la ciudadanía la documentación soporte del proceso administrativo, no puede hablarse y mucho menos ejercitarse plenamente el derecho a la información, al acceso y mucho menos el derecho a la libertad de expresión como mecanismos efectivos de participación ciudadana, y de control democrático de la gestión gubernamental.

Este libro se concibe, gracias a los esfuerzos y avances del equipo de investigación que dirijo como docente investigador del Programa de

Sistemas de Información y Documentación, de la Universidad de la Salle. Este proyecto se enmarca en la cátedra de Derecho a la Información que dirijo hace varios años en el programa y cuyo título es El derecho de acceso a la información pública: su definición conceptual desde la archivística y su incidencia en la gestión documental.

La vocación de transversalidad que posee la archivística y lo intrincada que puede estar con la ciencia del derecho se refleja en la estructura del libro, que se organiza en seis capítulos cortos, que presentan una visión general y sintética de cada una de las temáticas que se abordan en torno al Derecho a la Información y su acceso por el ciudadano. En primer lugar, una presentación conceptual del Derecho y el Estado Social del Derecho, en el marco legal en el que se desarrolla el origen, estructura, principios y mecanismos de protección del ciudadano en torno al derecho a la información.

En segundo lugar un capítulo en torno al El Estado y el Derecho a la Información, en el que trabajamos el derecho propiamente dicho, sus elementos, características y los mecanismos de protección.

En tercer lugar se desarrolla la temática Habeas Data y Propiedad Intelectual, unidad que desarrolla el derecho de habeas data, antecedentes y prescripciones, así como la propiedad intelectual.

En cuarto lugar se desarrolla un tema estructural, el Derecho a la Información, en el que se habla de los sujetos, la brecha digital, la información de dominio público, los procesos de participación y su evolución de manera local y en América latina.

En quinto lugar se desarrolla la temática Información y Ciudadanía cuya estructura esta alrededor del concepto y cualidades de la información, derecho de acceso a la información, sanciones, sub-información y pseudo-información y para cerrar la Autodeterminación informativa.

Para finalizar y cerrar este corto pero agradable documento, el lector encontrara la sexta unidad que trabaja la temática El Archivista y la ética profesional, que incluye algunos conceptos alrededor de la definición del archivista como responsable de una labor estructural en la cadena de la información al ciudadano, abordando tangencialmente la Responsabilidad Social, Penal y su compromiso social. ●

iii Hazte miembro numerario !!!

Fundación Ciencias de la Documentación

Durante 12 meses puedes ser Miembro Numerario de la Fundación, ayudándonos con tu donación a realizar nuestras actividades sociales desde la Información y el Conocimiento. A cambio, tendrás como **BENEFICIOS**:

- 1.** Certificado anual acreditativo de su pertenencia como miembro.
- 2.** Prioridad de inscripción en cursos de la Fundación.
- 3.** Descuentos en eventos de la Fundación.
- 4.** Acceso ilimitado a la Zona Miembros.
- 5.** Descarga del último número publicado de la Revista Documentación.
- 6.** Acceso directo a todos los números publicados de la Revista Documentación.
- 7.** Participar en las reuniones presenciales o virtuales que la Fundación organice.
- 8.** Acceso gratuito a todos los libros electrónicos publicados por la editorial de la Fundación.
- 9.** Formar parte de la bolsa de trabajo que la Fundación utiliza para cubrir sus demandas de empleo, o para cubrir demandas realizadas por empresas y entidades del sector que nos lo soliciten.
- 10.** Acceso a los informes en PDF recopilados sobre productos software y hardware de Gestión Documental.
- 11.** Y muchas ventajas más ...



Contactar con la Fundación Ciencias de la Documentación
Apartado 545, 10600 Plasencia. Cáceres (España)
<http://www.documentalistas.org/fundacion/contactar.php>



Instituto de Transparencia y Acceso a la Información Pública de Baja California

www.itaipbc.org.mx

Organismo constitucional autónomo, especializado, imparcial, con personalidad jurídica, y con autonomía operativa, presupuestaria, y de decisión; encargado de garantizar el acceso a la información pública y la protección de datos personales; de fomentar la cultura de transparencia; de asegurar el cumplimiento de la Ley y de resolver los procedimientos de revisión, conforme a los principios y bases contemplados en la Constitución Política del Estado, respecto de los sujetos obligados descritos en el artículo 6 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Baja California (México). ●

Instituto Federal de Acceso a la Información

www.ifai.org.mx



El IFAI es un organismo descentralizado de la Administración Pública Federal, no sectorizado, y goza de autonomía operativa, presupuestaria y de decisión.

El IFAI es presidido por un Comisionado, elegido por sus colegas por un período de dos años, con posibilidad de una reelección. El Comisionado Presidente, además de sus funciones propias como miembro del Pleno del Instituto, ejerce la representación legal del Instituto y constituye el enlace entre el órgano de dirección y la estructura ejecutiva del IFAI, con el fin de coordinar la ejecución y el desarrollo de las políticas y los programas institucionales. ●

Instituto de Transparencia del Estado de Aguascalientes

www.itea.org.mx

Institución al servicio de la sociedad para tutelar, promocionar y garantizar el derecho de acceso a la información pública y la protección de datos personales, velando por los principios de transparencia, máxima publicidad, gratuidad, honestidad, eficiencia y eficacia. ●



Comisión de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Campeche

www.cotapec.org.mx



De conformidad con lo que establece el artículo 49 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública, la Comisión de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Campeche, es el organismo público autónomo con personalidad jurídica, patrimonio propio, autonomía de gestión y presupuestaria; encargado de promover y difundir el ejercicio del derecho de acceso a la información pública, resolver sobre la negativa a las solicitudes de información pública y proteger los datos personales en poder de los Entes Públicos. ●



Instituto Chihuahuense para la Transparencia y Acceso a la Información

www.ichitaip.org.mx

Es un organismo público autónomo, creado por disposición expresa de la Constitución Política del Estado de Chihuahua, depositario de la autoridad en la materia, con personalidad jurídica, patrimonio y competencia propios (Art. 43 de la Ley de Transparencia). ●



<http://caipec.org.mx>

Comisión Estatal para el Acceso a la Información Pública de Colima

Garantizar, promover y difundir el ejercicio del derecho de acceso a la información pública y la protección de datos personales a través del cumplimiento de las leyes de Transparencia y Acceso a la Información Pública y de Protección de Datos Personales del Estado de Colima. ●



Instituto de Acceso a la Información Pública del Distrito Federal

www.infodf.org.mx

El Instituto de Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales del Distrito Federal (INFODF) es el encargado de dirigir y vigilar el cumplimiento de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Distrito Federal (LTAIPDF) y de la Ley de Protección a Datos Personales del Distrito Federal (LPDPDF), asimismo de las normas que se deriven de las mismas. También vela porque los principios de certeza, legalidad, independencia, imparcialidad y objetividad imperen en todas sus decisiones.

El INFODF como órgano autónomo del Distrito Federal creado por la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Distrito Federal a través de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF) cuenta con personalidad jurídica propia, patrimonio propio y autonomía presupuestaria de operación y de decisión en materia de transparencia y acceso a la información pública. ●

Instituto de Acceso a la Información Pública Gubernamental de Hidalgo

www.iaipgh.org.mx

Su objetivo es lograr una cultura de transparencia y acceso a la información pública gubernamental que permita a la sociedad hacer uso del Instituto como un órgano garante de ese derecho. ●



SECCIÓN

Gestión del Conocimiento

Por
Javier Martínez Aldanondo
(Chile)

Gerente de Gestión del Conocimiento de Catenaria



¿Qué estás haciendo para proteger tu conocimiento?

Tan sólo 5 días antes de la navidad, asistí al funeral del padre de un compañero de colegio de mis hijos que falleció víctima de un cáncer antes de cumplir los 50 años. Aunque habitualmente no pensemos en ello, la vida es lo más preciado que tiene cualquier ser vivo. Sabemos que, en el caso de ciertas enfermedades, es muy poco lo que podemos hacer ya que no existe todavía el conocimiento suficiente para combatirlas. Lo único que nos resta es tratar de anticiparnos y usar el conocimiento disponible para tomar algunas medidas preventivas: cuidar nuestra alimentación y demás hábitos de salud (como el ejercicio físico, el sueño o el descanso) y por supuesto, tener algo de suerte... Son 2 las razones que te impulsan a visitar al médico: sufres un dolor que te impide vivir normalmente (y que no sabes cómo eliminar) o necesitas verificar que, a corto o medio plazo, no te aparezca algún dolor inesperado en el horizonte. El dolor nos preocupa sólo cuando interfiere con nuestra vida cotidiana. Mientras no tienes dolor, la salud es transparente, como muy bien nos demuestran los jóvenes.

En el mundo de las empresas, la situación no es distinta. Cada día mueren organizaciones, por no contar con el conocimiento necesario para superar los numerosos desafíos que les plantea la realidad o por no haberlo administrado de forma adecuada. Si la vida es lo más importante para una persona, el conocimiento es su equivalente para una empresa. Cuando se queda sin conocimiento, simplemente desaparece ya que es la base de la toma de decisiones y por ende, de los resultados. La pregunta, por ello, es obligada ¿Qué estás haciendo para proteger tu

activo más importante? Los dolores se “curan” con el conocimiento adecuado. Gestionar el conocimiento te tiene que ayudar a resolver los dolores que preocupan a tu compañía y a anticiparte a los que vayan a llegar.

Aunque suene raro, hoy la NASA no puede poner a un hombre en la luna. Sorprendentemente, los modelos para construir el cohete Saturno se perdieron y muchos de los conocimientos de los 400.000 ingenieros que hicieron posible el primer alunizaje, se encuentran en los documentos que carecen de sentido sin el conocimiento contextual y personal de aquellos que los generaron. La NASA está desarrollando un millonario programa de “arqueología del conocimiento” para excavar y dar significado a los repositorios de información con el fin de prepararse para un aterrizaje tripulado en el futuro. Es decir, está gastando una fortuna para saber lo que ya sabía hace 40 años. Historias como esta no son una excepción. Según publicó el diario El País del 7 Marzo de 2009, la Agencia Nacional para la Seguridad Nuclear de EEUU reconoce que “perdió conocimiento” sobre cómo fabricar un arma nuclear que responde al nombre de “fogbank” porque sus científicos olvidaron cómo fabricar un componente clave de la ojiva. Como resultado, el programa ha tenido que retrasarse 1 año y ha sufrido un incremento de su presupuesto en 69 millones de dólares. Boeing ofreció, años atrás, la jubilación anticipada a 9.000 empleados durante un proceso de reajuste, al mismo tiempo que recibía un aumento inesperado de nuevos pedidos de aviones. El conocimiento perdido con la salida de empleados veteranos especialistas en el área de producción, combinado con la inexperiencia de sus sustitutos, generó el caos en las líneas de montaje del 737 y el 747. La dirección tuvo finalmente que detener la producción durante más de 3 semanas para reordenar el proceso, lo que causó pérdidas billonarias (así como la salida de toda la plana directiva).

Las empresas se comportan como si sus colaboradores no fuesen a marcharse nunca o como si su salida no tuviese trascendencia. Hay personas que permanecen toda su vida en la institución y también hay casos en que la marcha de ciertos empleados apenas tiene impacto. Sin embargo, las consecuencias que tiene que se vaya quien no quieres que se vaya

y que lo haga en el momento más inoportuno, pueden ser insospechadas. ¿Alguna vez has calculado el coste (en tiempo, en dinero, en errores cometidos, en oportunidades perdidas, etc.) de reaprender lo que ya sabías?

Existen diferentes estrategias para proteger el conocimiento, tanto personal como organizacional.

1. Reflexión diaria: Imagínate que asistes a una reunión cualquiera en que se tratan diversos temas. ¿Qué ocurre una vez que finaliza la sesión? Lo usual es que nadie elabore una minuta que recoja lo que se conversó, las múltiples ideas que surgieron y se desecharon y los acuerdos alcanzados. Cuando este milagro sucede, las minutas terminan amontonándose en alguna carpeta olvidada. Tampoco es frecuente que le des a tu cerebro una orden expresa para que procese lo ocurrido en la reunión y elabore tu propia minuta personal. ¿Cuánta gente conoces que al final del día se reserve sagradamente unos minutos para realizar una actividad de reflexión sobre lo qué pasó a lo largo de la jornada, lo que aprendió y debería almacenar para su uso futuro, lo que hay que ir eliminando porque ya no resulta útil y lo que sería importante aprender porque lo va a necesitar más adelante? La vida es un proceso continuo de experimentación. Nuestro cerebro va recopilando algunas de las enseñanzas pero de manera desordenada, muy poco planificada, casi casual. Dado que nunca tuviste la intención explícita de reutilizarlo con posterioridad, el cerebro guarda dichos aprendizajes aleatoriamente y cuando lo necesitas, el sistema de búsqueda y reutilización de lo aprendido es muy poco eficiente. Pasamos por la vida sin desplegar estrategias para maximizar las experiencias que disfrutamos diariamente. La recomendación es muy simple: Lleva a cabo un ejercicio cotidiano de reflexión, de síntesis de lo más importante, de almacenamiento y organización de la experiencia con vistas a su reutilización venidera. Si las personas rara vez lo hacen, imaginad lo que pasa con las empresas. “No es sabio el que sabe muchas cosas sino el que sabe muchas cosas útiles (Esquilo)”.

2. Compartir los conocimientos: Cuanto más repartidos tengas los conocimientos entre los miembros de tu organización, menor será el riesgo que corras. Hay estadísticas que afirman

que el 80% de los conocimientos de una empresa residen en los cerebros de las personas que trabajan en ella. Esto significa que la empresa pierde mucho valor si los conocimientos permanecen encerrados únicamente en las mentes de los expertos y obtiene grandísimos beneficios cuando fluyen, circulan al interior de los equipos y otros integrantes pueden reaprovecharlos. Resulta imprescindible que los dueños de dichos conocimientos gocen de instancias para poder compartirlo con aquellos compañeros que los puedan necesitar. Generalmente, el principal motivo que obstaculiza que quienes tienen el conocimiento lo puedan compartir es la falta de tiempo. Las empresas jamás consideraron el conocimiento como un activo estratégico y por ello, son muy pocas las actividades planificadas para que ese conocimiento pueda ponerse a disposición de la organización. Es habitual encontrar una enorme variedad de reuniones (de coordinación, informativas, de planificación...) pero rara vez se diseñan acciones con el objetivo de compartir y aprender. Menos aun es posible encontrar personas cuyo rol consista en garantizar que dichos procesos de colaboración ocurran y el conocimiento se propague. Por suerte, el hecho de estar siempre comunicados se ha convertido en una obsesión para la mayoría de profesionales y las redes sociales facilitan que dicha interacción sea factible y barata (aunque no la garantizan).

¿Qué herramientas y metodologías existen que faciliten que el conocimiento se pueda compartir?

- Las comunidades de práctica son un ejemplo cada vez más extendido donde personas que comparten un interés o especialidad común cuentan con la posibilidad de interactuar e intercambiar permanentemente información, experiencias, problemas y soluciones sin importar su jerarquía en el organigrama.

- Actividades colaborativas periódicas como son:

- * after action review: ejercicio que no exige más de 15 minutos (y que debiese hacerse a diario) donde un equipo de trabajo o de proyecto analiza 4 elementos: 1. Qué debía haber pasado ayer, 2. Qué pasó realmente, 3. Por qué la diferencia y 4. Qué podemos aprender y hacer diferente mañana.

- * asistencia de pares: consiste en solicitar la ayuda de uno o varios profesionales expertos para que participen en una serie de reuniones donde su conocimiento resulta trascendental para proveer nuevas opciones, recomendaciones y guía.

- * revisión de pares: se trata de una instancia donde un determinado “producto” de conocimiento se somete a revisión, juicio y opinión de otros expertos para que lo enriquezcan con sus aportes.

- Consulta al experto donde cualquier persona que tiene una duda o enfrenta una tarea que no es capaz de resolver, puede fácilmente identificar, mediante las páginas amarillas internas de la empresa, quién es la persona que puede prestarle apoyo.

Las consideraciones a tener en cuenta para estas instancias de compartición de conocimiento son que, por un lado, deben formar parte de los procesos de trabajo (son parte del diseño y no pueden tener carácter voluntario) y, por otro lado, no exigen otra inversión que el tiempo, ya que incluso las tecnologías que lo soportan (Skype, Twitter, Yammer, LinkedIn, etc) se pueden utilizar gratuitamente.

>> “¿Qué herramientas y metodologías existen que faciliten que el conocimiento se pueda compartir?”

3. Documentar/sistematizar los conocimientos: A fines de diciembre de 2010, recibí la llamada de un cliente que me explicó que estaban ad portas de realizar un proceso de rediseño de su modelo de integridad operacional. Necesitaba ayuda para que, una vez terminado el proceso, cuya duración se estimaba en unos 4 meses, quedase constancia respecto de cómo lo habían realizado y de los aprendizajes adquiridos. El motivo era doble: Por una parte, tenían previsto replicar el mismo proceso en otras 3 compañías del grupo a medio plazo y por otro, temían que en pocos meses más, varios de los protagonistas del proceso ya no se encontrasen en la compañía. El tiempo es un bien demasiado preciado como para malgastarlo en tareas que otros ya han resuelto o en cometer errores que son fácilmente evitables.

Existen variadas metodologías para sistematizar el conocimiento: Las escuelas de negocio popularizaron el método del caso para dejar registro pormenorizado de aquellas situaciones que, por su trascendencia, una organización no solo no puede darse el lujo de olvidar sino que debe tener siempre bien presente para recordarlas y analizarlas permanentemente. En mayo de 2012 dedicamos un artículo completo a las lecciones aprendidas que se recogen después de finalizar un proyecto o actividad importante. En bastantes ocasiones me he referido al poder de las historias como herramienta para explicitar conocimiento. Las mejores prácticas reúnen aquellas actuaciones llevadas a cabo por personas de la organización para resolver algún problema y que dieron un resultado positivo. Las tecnologías que soportan estos procesos son ampliamente conocidas y disponibles: wikis, blogs, plataformas colaborativas, intranets o bases de conocimiento.

4. Transferir conocimientos. El método más seguro para garantizar que el conocimiento de la empresa no sólo se comparte y no se pierde sino que es adquirido por la persona adecuada, consiste en establecer procesos que garanticen su transferencia. La que posiblemente resulta más urgente para la mayoría de organizaciones es la que se ocupa de intentar retener los conocimientos de aquellos expertos que abandonarán la organización llevándose consigo todo lo que saben y dejando un enorme vacío tras de sí. Prácticamente la totalidad de

empresas que inician proyectos de gestión del conocimiento lo hacen tratando de aminorar el impacto de la fuga de conocimiento, ya sea por jubilación o por cambio de empresa o de puesto al interior de la misma. El proceso de retención se realiza a partir de quienes muestran los mejores desempeños, identificando en primer lugar cómo obtienen sus resultados, o lo que es lo mismo, qué conocimiento tienen. La capacitación es una excelente herramienta (aunque casi siempre muy mal ejecutada) para transferir conocimiento desde quienes lo tienen a quienes lo necesitan. En la mayoría de organizaciones, la formación goza de mala reputación, porque rara vez se planifica con visión estratégica sino que más bien se usa como solución a problemas puntuales y utilizando metodologías condenadas de antemano a fracasar. El coaching es otra alternativa cada vez más difundida.

“Nuestra filosofía es relativamente simple: Cada vez que hacemos algo repetido, debemos hacerlo mejor que la vez anterior. Los costos de perforación explican más del 50% del gasto en exploraciones y producción. Hacemos muchas perforaciones de pozos y si cada una la hacemos más eficiente que las anteriores, podemos ganar mucho dinero. En 1995, nos tomaba en promedio 100 días perforar en aguas profundas. Actualmente nos toma 42 días. ¿Cómo lo hicimos? Cada vez que perforamos un pozo petrolero, nos preguntamos qué aprendimos y cómo podemos aplicarlo la próxima vez”. (John Browne, Presidente Ejecutivo de British Petroleum 1998).

Tú límite es siempre el conocimiento que tienes. Y el peligro que acecha constantemente es aferrarse a ese conocimiento y dejar de aprender ya que tu conocimiento es válido hasta que de repente, deja de serlo. Todos quienes tienen interés o responsabilidad en proteger su propio know how, el del equipo que lideran o el de su organización, debiesen considerar seriamente incorporar hábitos de reflexión y actividades de compartición, registro y transferencia de conocimientos. Es la única manera de ganar sabiduría. El riesgo con el conocimiento, al igual que con la salud, es que te empieces a preocupar cuando ya es demasiado tarde. Una organización que pierde conocimiento, no lo comparte ni lo renueva, se desangra y expira igual que cualquier mortal. ●



BE FOUNDATION

DERECHO A LA IDENTIDAD

Mexico's invisible — How
a lack of birth registration
affects Mexico's children,
adults and migrants

By Karen Mercado Asencio
President, Be Foundation
Derecho a la Identidad

The United Nations Children's Fund estimates that 41% of births worldwide go unregistered each year in the developing world (excluding China), undermining the right of over 50 million children to an identity, name and nationality. These invisible children lack access to basic social services and are vulnerable to a number of dangers. In Latin America and the Caribbean, at least 2 million of the 11 million babies born every year will never be registered. In Mexico, more than 7 million people lack birth registration, according to a statement by Carlos Anaya Montero of the National Registry of Population in 2007.

Lack of birth registration is a violation of a child's inalienable human right to an identity. Article 7 of the United Nations Convention on the Rights of the Child states that, "The child shall be registered immediately after birth and shall have the right from birth to a name and the right to acquire a nationality". Yet, the Child Rights Information Network has found that 3 out of 10 Mexican children under the age of five are unregistered and practically invisible to the eyes of the Mexican government and deprived of their fundamental rights to health care, education, participation and protection. Consequently organized crime and unscrupulous employers readily exploit them.

WHY IS BIRTH REGISTRATION IMPORTANT?

Birth registration is the official recording of the birth of a child in the civil register. It is the State's official recognition of a child and acknowledgement of a child's existence as a member of society. Registering a birth is a critical first step in ensuring the rights of a child. Registration means proof – not only of identity, but of existence. A birth certificate is confirmation of a child's nationality, place of birth, parentage and age. In many countries it is seen as the key identity document, outweighing any other.

As invisible children grow into invisible adults, they find it harder to claim their economic, social and political privileges. Without proof of citizenship they may not be able to find a job in the formal sector, to open a bank account, to pay taxes, to obtain micro-credit loans, to send and receive money, and to inherit property; they

may not be able to get legally married, achieve higher education, to register the birth of their own children, to acquire a passport to travel outside their country, obtain social security and a pension; they may not be able to vote or stand for elected office.

Moreover, proper birth registration is critical in protecting children from human trafficking, sexual exploitation and child labor, illegal adoptions, and other forms of exploitation such as early marriage or detention and prosecution as adult.

Birth registration also provides tangible benefits to the nation, in that it encourages democracy through the provision of identity and voting eligibility; assists in the accurate planning and implementation of government policies and programs; and promotes the inclusion of those most marginalized in society.

For the international community, birth registration enhances census data, informs the targeting and evaluation of overseas development aid; assists in monitoring global birth rates, health trends, and progress towards international targets such as the Millennium Development Goals, particularly those dealing with child health and education; and provides the key legal fact — the age of the victim — in the prosecution of those who abuse and exploit children.

BARRIERS TO BIRTH REGISTRATION

So, why do so many children in Mexico lack birth certificates? There are a variety of reasons. Mexican law requires that parents register their children within 6 months of their birth and pay a registration fee of about \$30 dollars. If they fail to register the child within that time period, then a fine is assessed that can reach as high as \$80, the equivalent of two week's salary for many rural Mexican families. So the families of many children are just too poor to afford registration fees. Some families live in rural areas that are distant from civil registration offices. Many indigenous people live in rural areas and often do not even know that they must register their children at birth. In addition, the parents may not be legally married or have a legal ID to register their children. And single under-age mothers will

be reluctant to even try to register their children. Some parents wish to register their children's' birth so that they can attend school but are prevented by exorbitant late registration fines.

This is the result of the government's view that birth registration is not perceived as a fundamental right.

CRIMINAL ORGANIZATIONS KEEP CLOSE EYE ON INVISIBLE PEOPLE

An unregistered child is a nonexistent child, and thus is a more attractive target to being recruited by Mexican organized-crime groups who can readily take advantage of their invisibility for their benefit. According to the latest estimates by the Children's Rights Network in Mexico in 2010, approximately 35,000 children as young as 12 years old have joined the ranks of organized criminal organizations involved in kidnapping, the drug trade, human trafficking, migrant smuggling, extortion, and corruption.

There are no official figures on the number of recruited children without birth certificates. According to former Sinaloa State Attorney General Oscar Gonzalez Mendivil, an advisor to BE FOUNDATION in Mexico, "invisible children are the perfect recruits to organized crime as the criminal activities committed by them can go unacknowledged because there are no [identifiable] fingerprints left in crime scenes."

Lack of birth registration — in addition to causing damage and hardship for individuals — is a matter of public safety, as the government has no evidence of unregistered people's existence and thus cannot adequately protect them.

THE "DOUBLY-INVISIBLE" MEXICAN IMMIGRANTS IN THE UNITED STATES

The lack of birth registration in Mexico has led to the emergence of a new category of migrants whose births went unregistered: the "doubly-invisible" immigrants in the United States. They are not only noncitizens in the United States, but they are also unable to prove their home-country citizenship before the Mexican consulate.

There is no estimation on the number of doubly-invisible Mexican immigrants in the United States, however, in 2009, the Oaxacan Institute for Migrant Affairs (IOAM) and the Civil Registry Office of Oaxaca reported that about 400,000 Oaxacans had been working without birth certificates in the United States for decades.



In the United States, doubly-invisible Mexican immigrants face a double barrier in accessing identification because they lack a Mexican birth certificate to prove legal existence, finding themselves stateless as they are not recognized by their government or through its consulate offices in the United States. They are illegal not only in the United States, but in Mexico too as there are no records of their legal existence.

To be a doubly-invisible immigrant in the United States means having the application of a matrícula consular — a consular identification card issued by the Mexican government to Mexican nationals residing outside of Mexico — denied. While the matrícula consular has no bearing on immigration status in a foreign country, it does establish a person as a Mexican citizen and is accepted by some US states, municipalities, banks, and other businesses as an official form of identification.

Most importantly, if there is a comprehensive immigration reform in the United States, the doubly-undocumented immigrants will simply remain outside it because there's no way to prove who they are and their nationality.

Be Foundation is an independent, non-profit, non-Governmental Organization (NGO) based in Mexico, with the firm conviction of promoting and guaranteeing the right to an identity and to a universal, free and compulsory birth registration of the most vulnerable population groups in Mexico and immigrants in the United States ●